

TRUYỆN TRANH HIỆN ĐẠI NHẬT BẢN

# PHI THUYỀN THỜI GIỚI




5

CON  
HỒ LY TÍNH





# SPIROU và FANTASIO!



Đây là bộ truyện tranh lừng danh trên thế giới. Từng làm say mê nhiều thế hệ trên cả hành tinh của chúng ta mà bạn đọc Việt Nam một thời biết tiếng qua tên gọi được viết hóa PHAN TÂN - SỈ PHÚ. NHÀ XUẤT BẢN TRẺ rất được bạn đọc hoan nghênh, tin nhiệm trong việc phát hành bộ truyện LUCKY LUKE. Nay được nhượng quyền của Nhà xuất bản DUPUIS để giới thiệu trọn bộ

## SPIROU VÀ FANTASIO

In màu đẹp như sách gốc, bán giá rẻ trên toàn cõi Việt Nam.

Bộ truyện SPIROU VÀ FANTASIO sẽ ra tập đầu vào 25.5.1999, từ đó hàng tuần các bạn sẽ đón nhận 1 tập để cùng phiếu lưu vào thế giới kỷ thú lắm bất ngờ và đầy thú vị của SPIROU VÀ FANTASIO.

**NXB Trẻ mong bạn tìm đọc và giới thiệu mọi người cùng đọc bộ sách quý này.**



# TRUYỆN TRANH HIỆN ĐẠI NHẬT BẢN

Tác giả :

**FUJIKO. F . FUJIO**

Nhóm dịch :

**VŨ QUANG LUÂN - PHAN THẾ HÙNG  
ĐẶNG HOÀNG KHANH**



## **PHI THUYỀN THỜI GIẦN**

**Tập 5**

## **CƠN HỒ LY TINH**

**NHÀ XUẤT BẢN TRẺ**



# **PHI THUYỀN THỜI GIAN**

.....

Chịu trách nhiệm xuất bản:

**Lê Hoàng**

Biên tập:

**Liên Hương**

Kĩ thuật vi tính:

**Đức Hạnh**

Phụ trách sân chơi:

**Cù Mai Công**

thuongmaitr

**NHÀ XUẤT BẢN TRẺ**

161B, Lý Chính Thắng - Quận 3 - TP. Hồ Chí Minh

ĐT: - 8444289

- 8442849

- 8465596

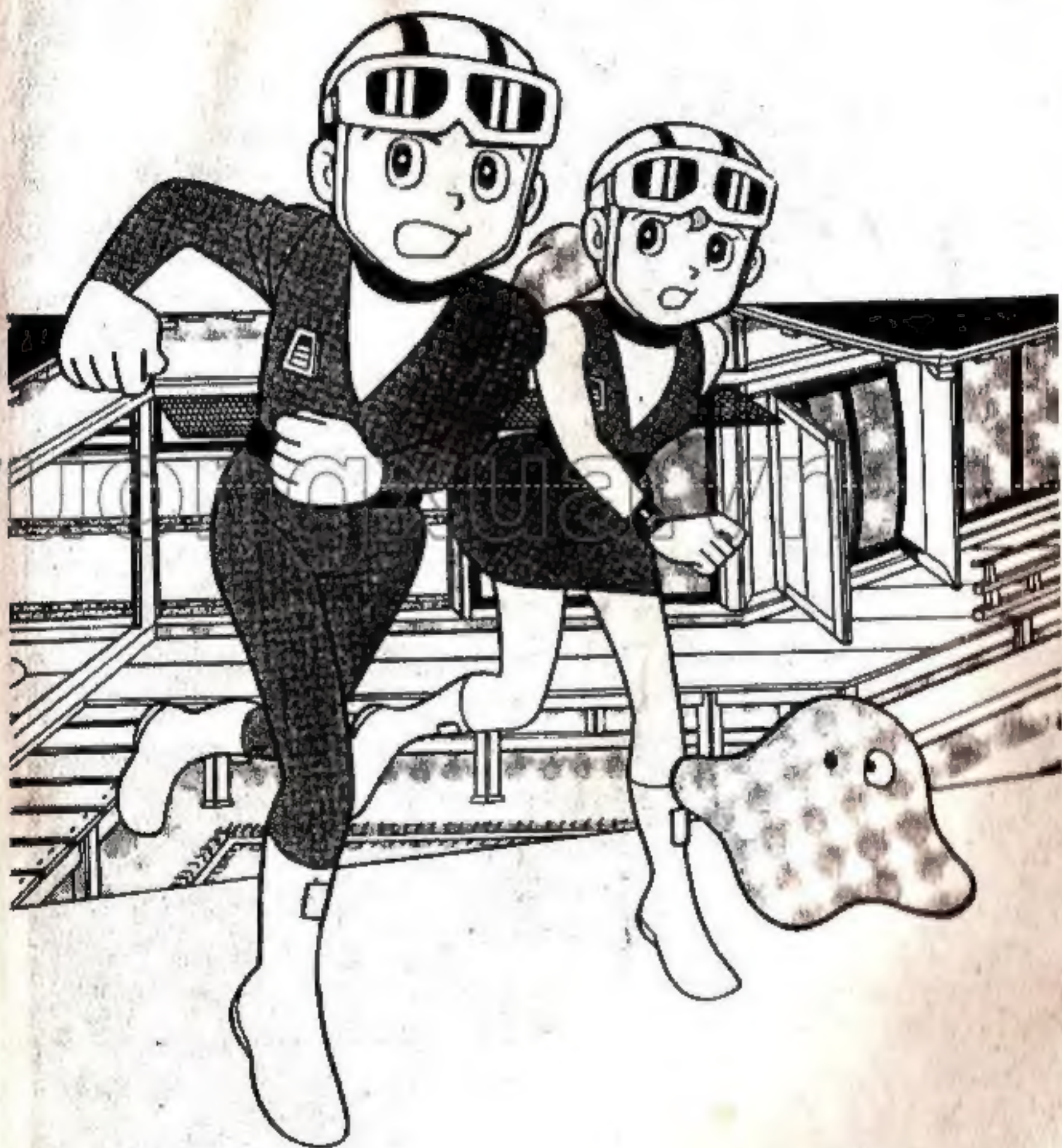
- 8437450

---

In khổ 13x19cm tại Xí nghiệp in Nguyễn Minh Hoàng, số 100 Lê Đại Hành, P.7, Q.11, TP. HCM. ĐT : 8555812. Số đăng ký kế hoạch xuất bản 762/43 do Cục xuất bản cấp ngày 23-8-1999 và giấy trích ngang KHXB số 600/98. In xong và nộp lưu chiểu tháng 09 năm 1999.



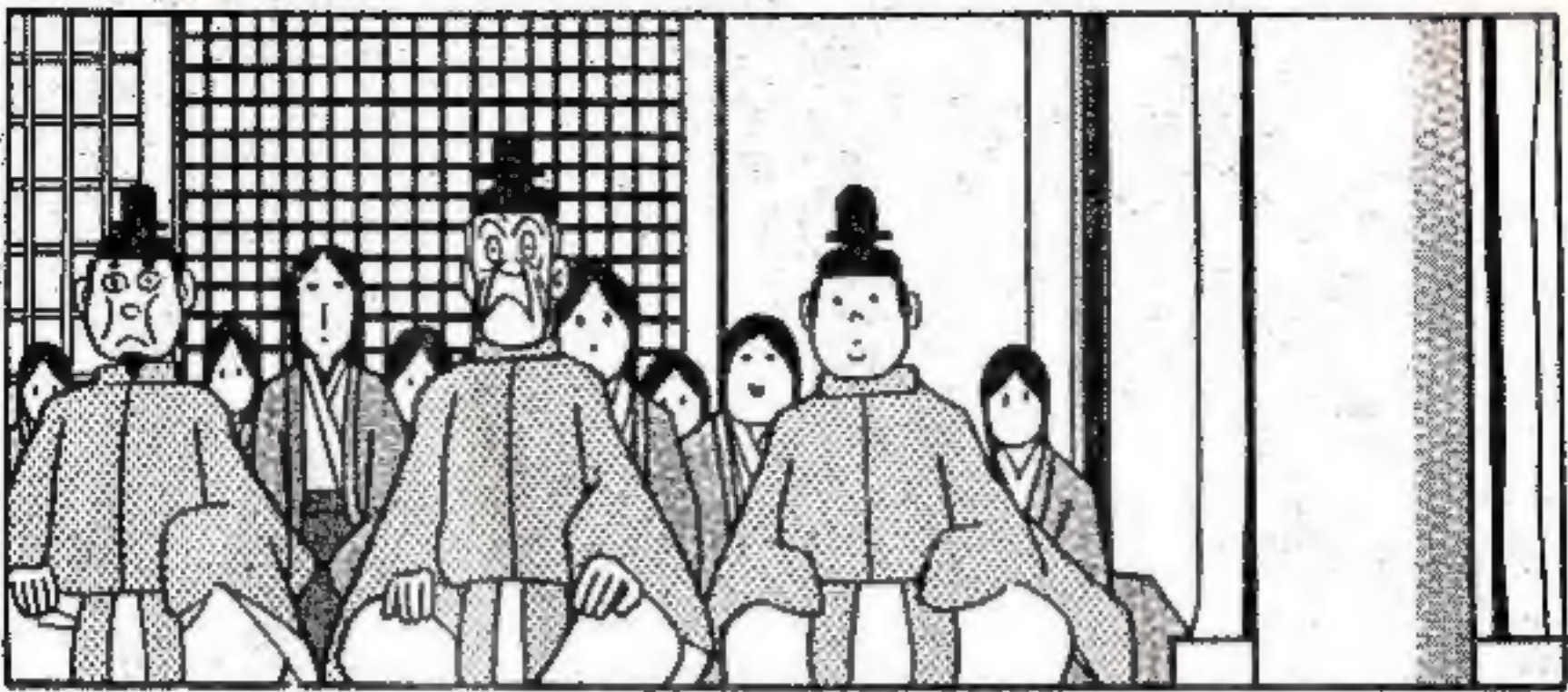
# CÁI CHẾT CỦA CƠN HỒ LÝ





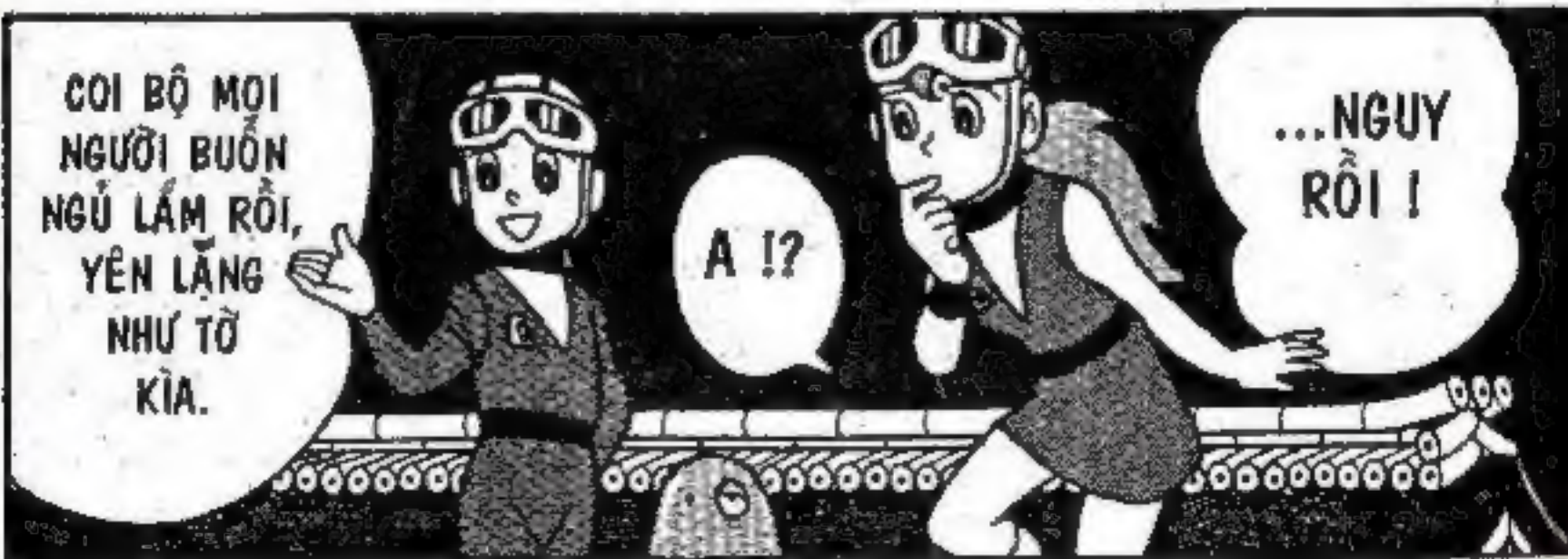






WARES  
HIKO  
NIKERI

KATASHIHAYA  
EKASENIKURINI  
KATASHIHAYA  
EKASENIKURINI.



COI BỘ MỌI  
NGƯỜI BUỒN  
NGỦ LẮM RỒI,  
YÊN LẶNG  
NHƯ TỜ  
KÌA.

A !?

...NGUY  
RỒI !





VIỆC LẬP  
ĐI LẬP  
LẠI  
NHỮNG  
CÂU VÔ  
NGHĨA  
ĐÓ.

CHÍNH  
LÀ...

RỒI NGỌN  
LỬA ĐEN  
NGỒM  
KIA.



MỘT HỆ THỐNG  
ĐỂ THÔI MIÊN  
TẬP THỂ ĐÂY.



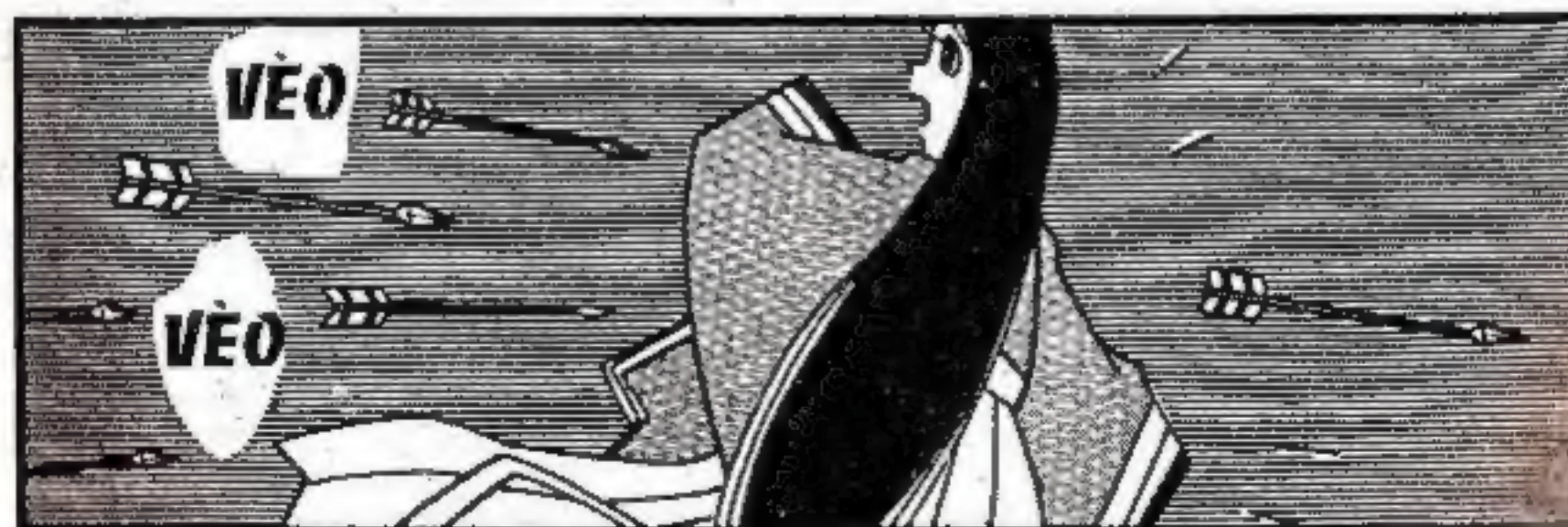
NHÌN  
ĐÂY !!  
PHÁP LỰC  
CỦA TA.



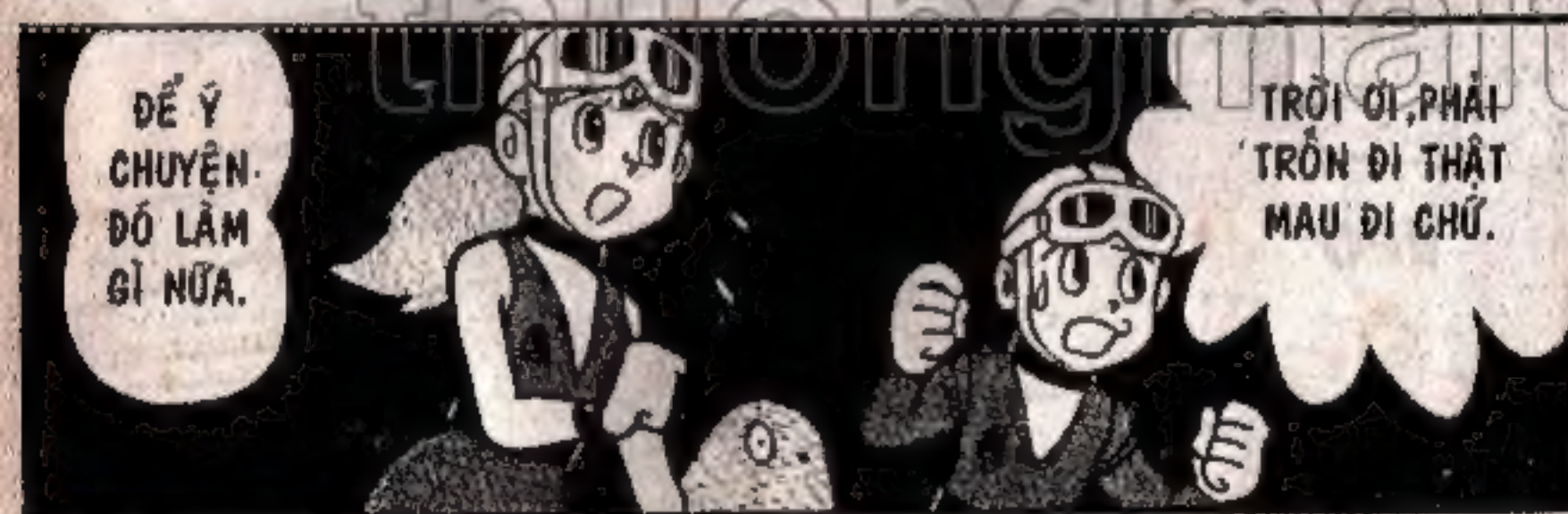
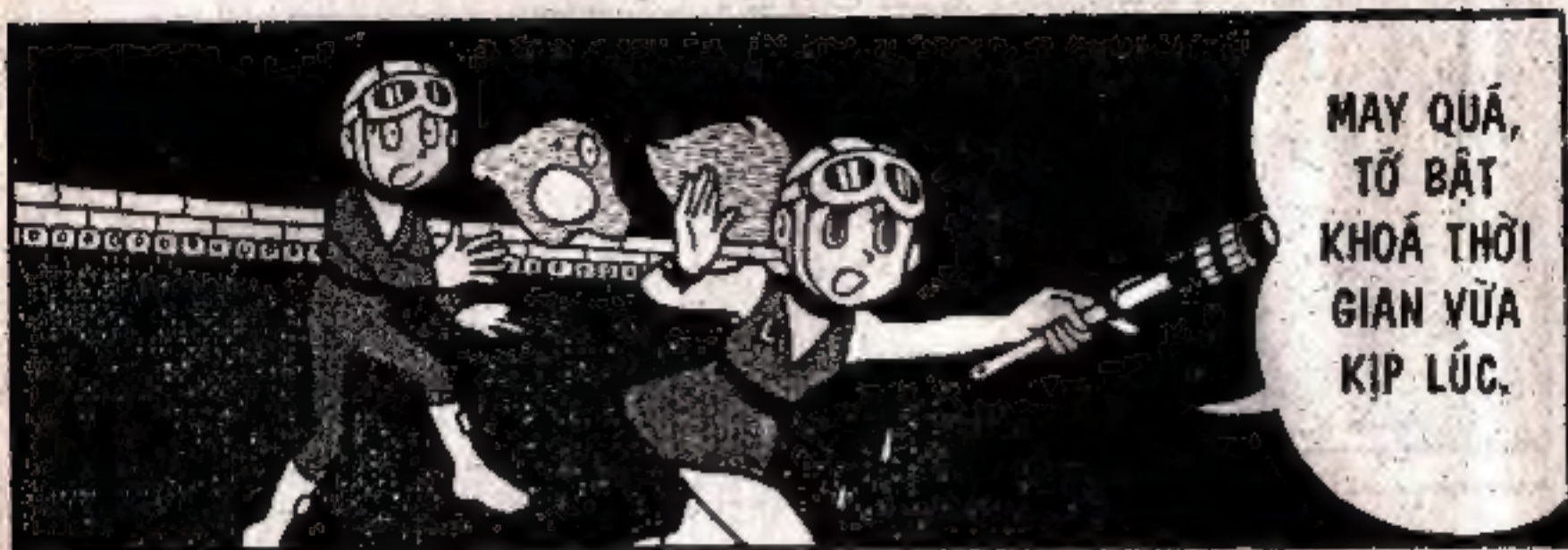
HIỆN  
NGUYÊN  
HÌNH ĐI,  
ĐỒ YÊU  
QUÀI !

Ơ  
Ơ  
!?













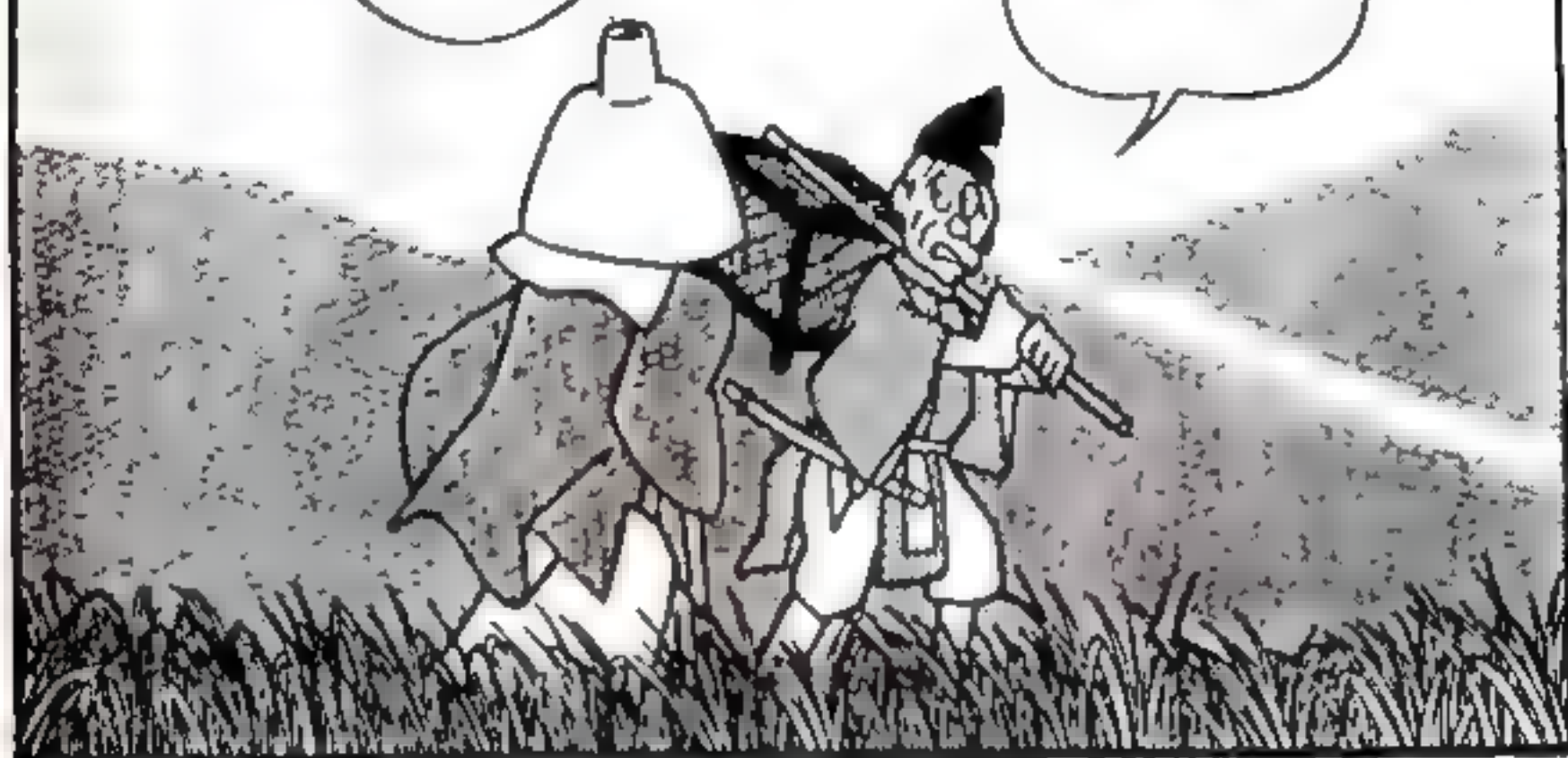






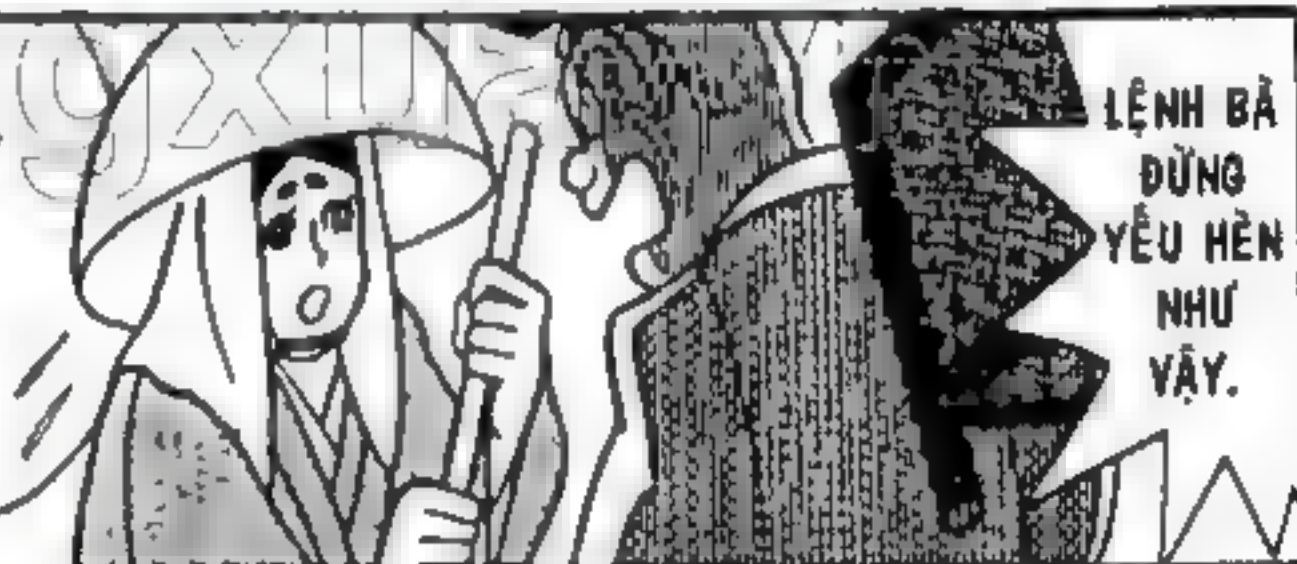
XIN LỆNH  
BÀ HÃY  
NHANH LÊN.

BỌN CHÚNG  
ĐANG ĐUỔI  
THEO ĐÂY.



TA MỆT QUÁ RỒI,  
KHANH HÃY ĐỂ  
TA LẠI ĐÂY  
VÀ ĐI ĐI.

LỆNH BÀ  
DỪNG  
YÊU HÈN  
NHƯ  
VẬY.



NGUY  
RỒI.

ĐƯƠNG NHƯ CHÚNG TA  
KHÔNG THỂ... BỌN CHÚNG  
ĐÃ ĐUỔI ĐẾN RẤT GẦN  
ĐÂY RỒI.





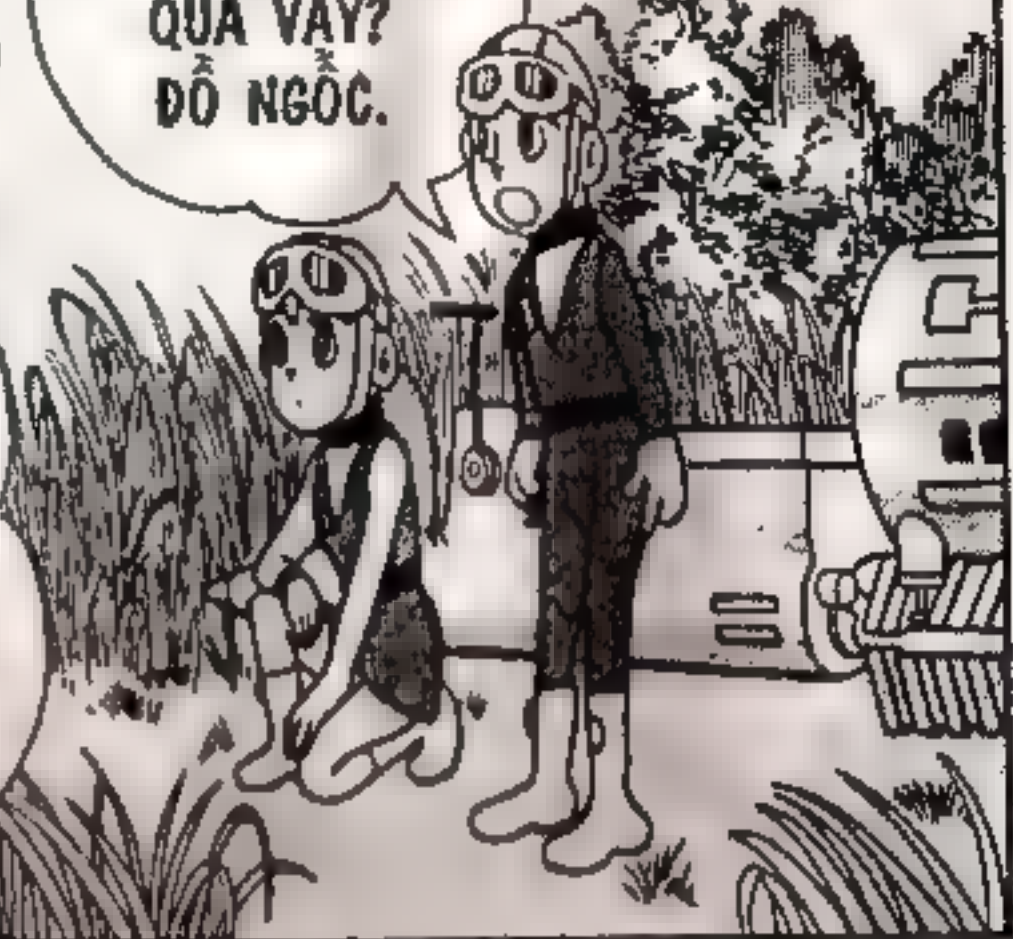
GHÊ QUÁ  
GHÊ QUÁ.



VẬY THÌ CÓ GÌ  
MÀ CẬU VUI  
QUÁ VẬY?  
ĐỒ NGỐC.

MỘT  
ĐOÀN  
SAMURAI  
RẤT  
ĐÔNG.

HỌ VẬY  
KÍN  
QUANH  
ĐÂY  
RỒI.

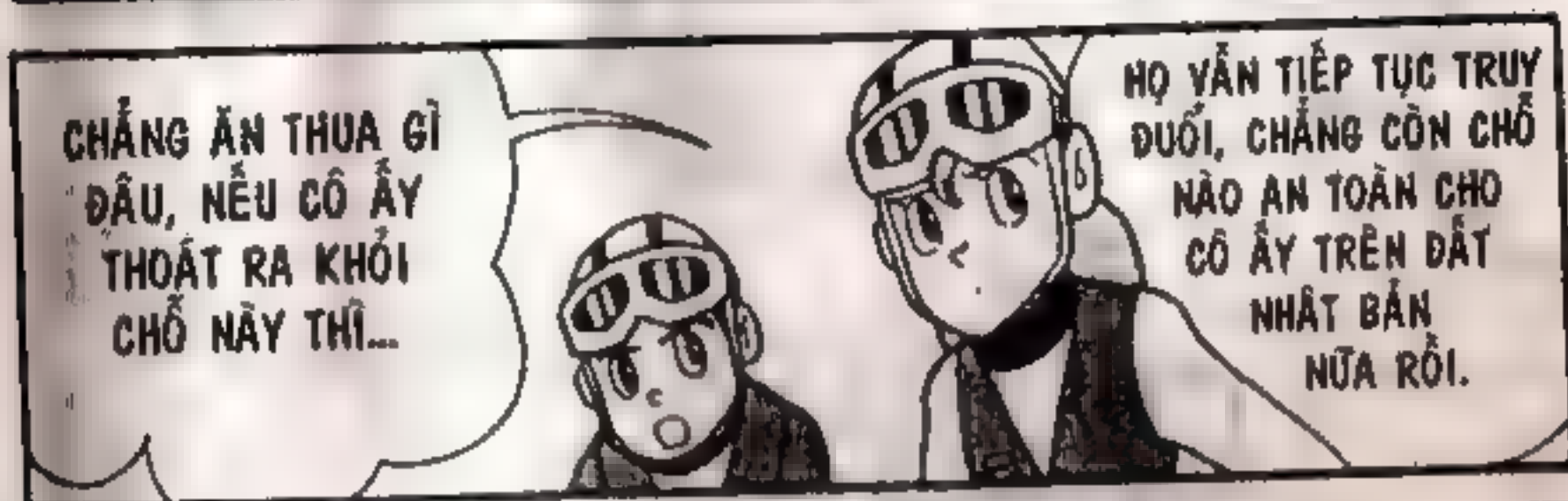
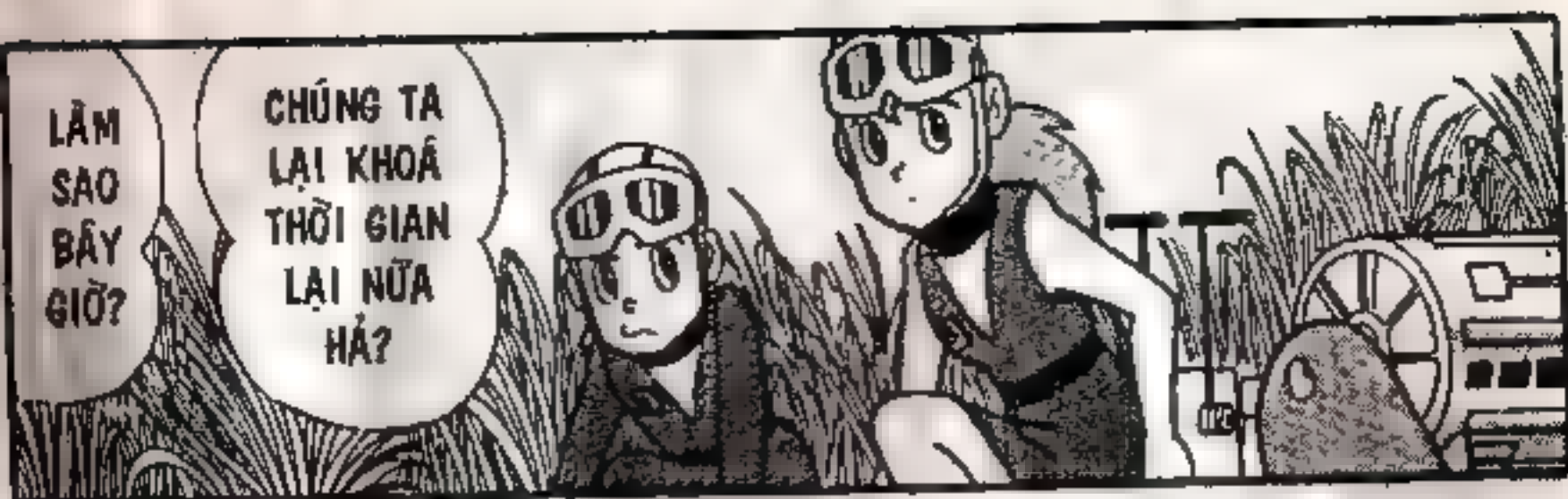


CHẮC CHẮN LÀ  
NÓ CHỈ TRỐN  
ĐAU ĐÂY TRONG  
BÃI CỎ UM TUM  
NÀY THÔI.

HÃY TÌM  
DẤU VẾT  
ĐI.



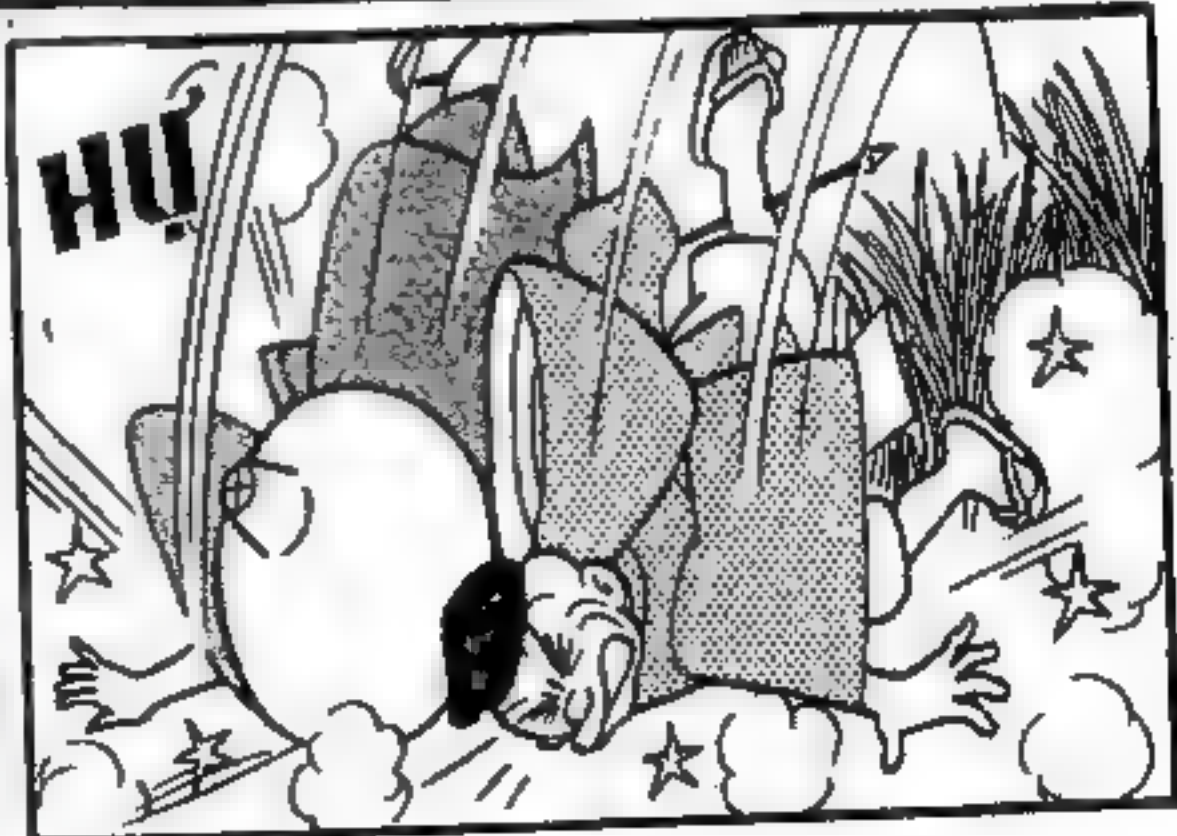
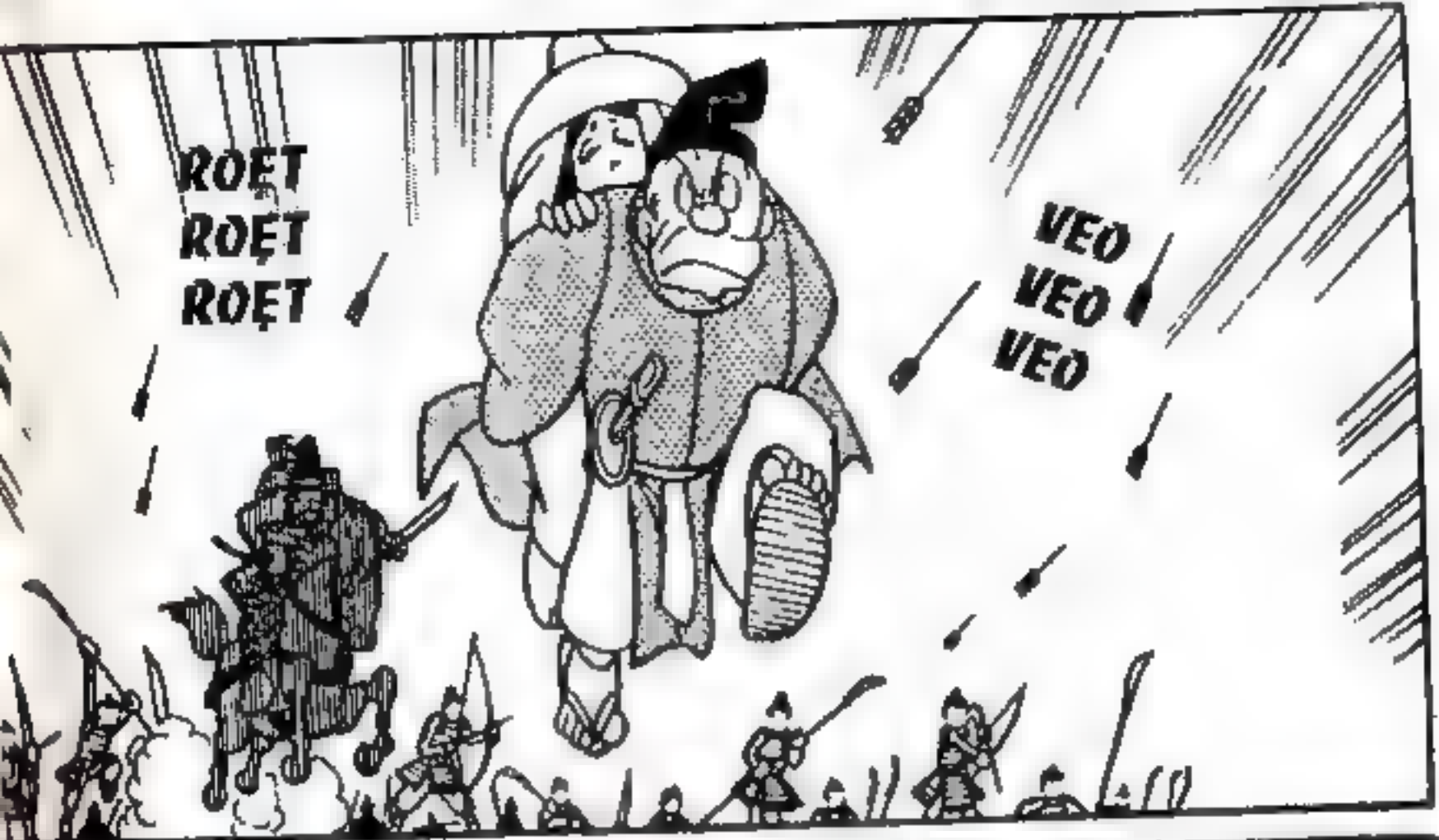




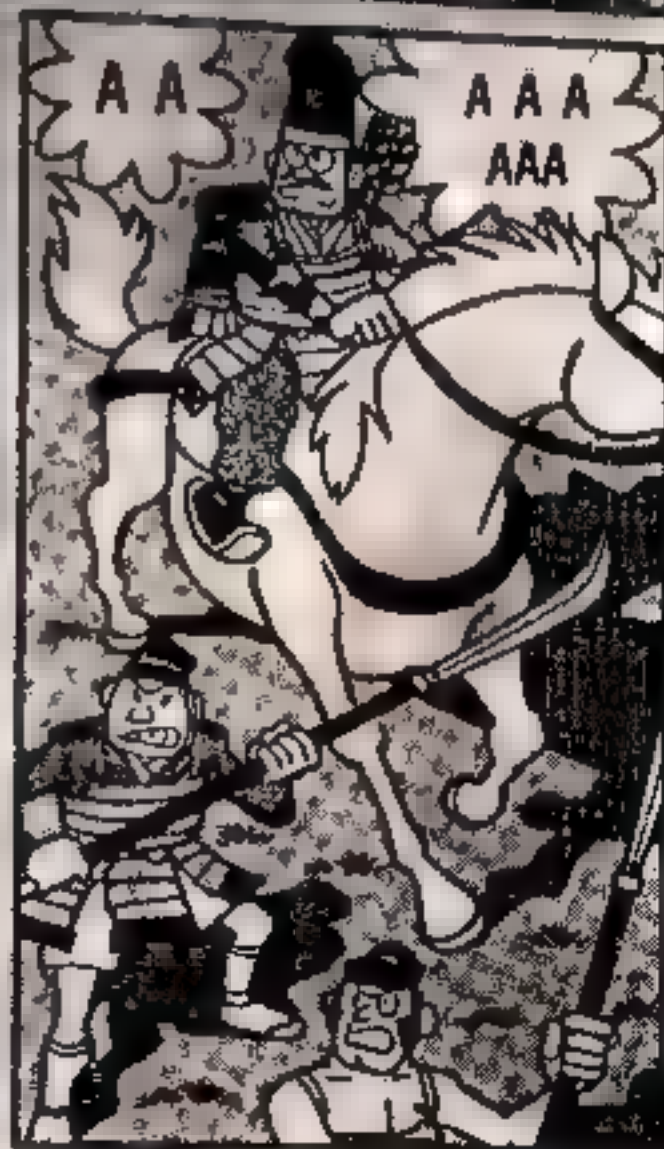
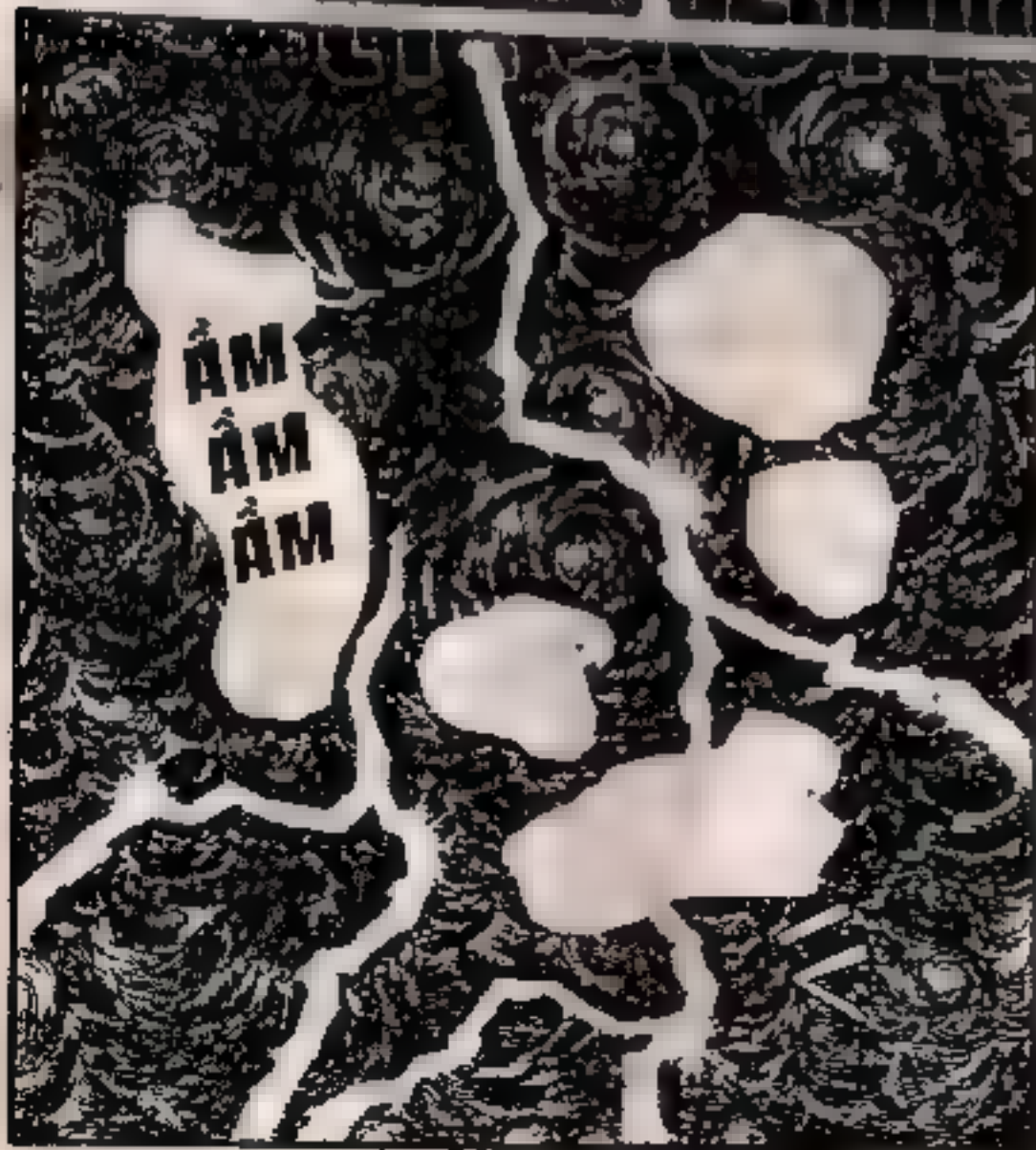
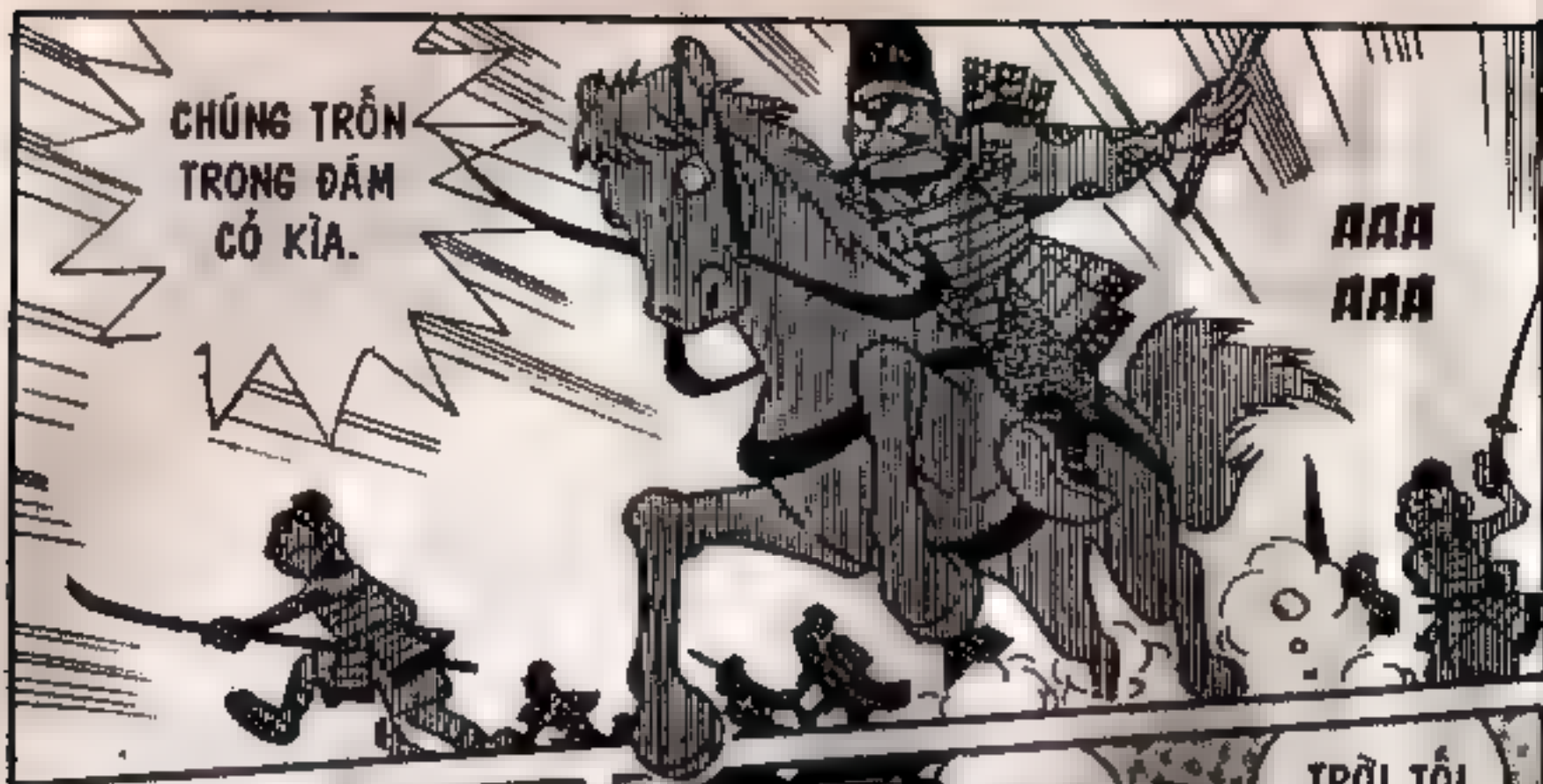












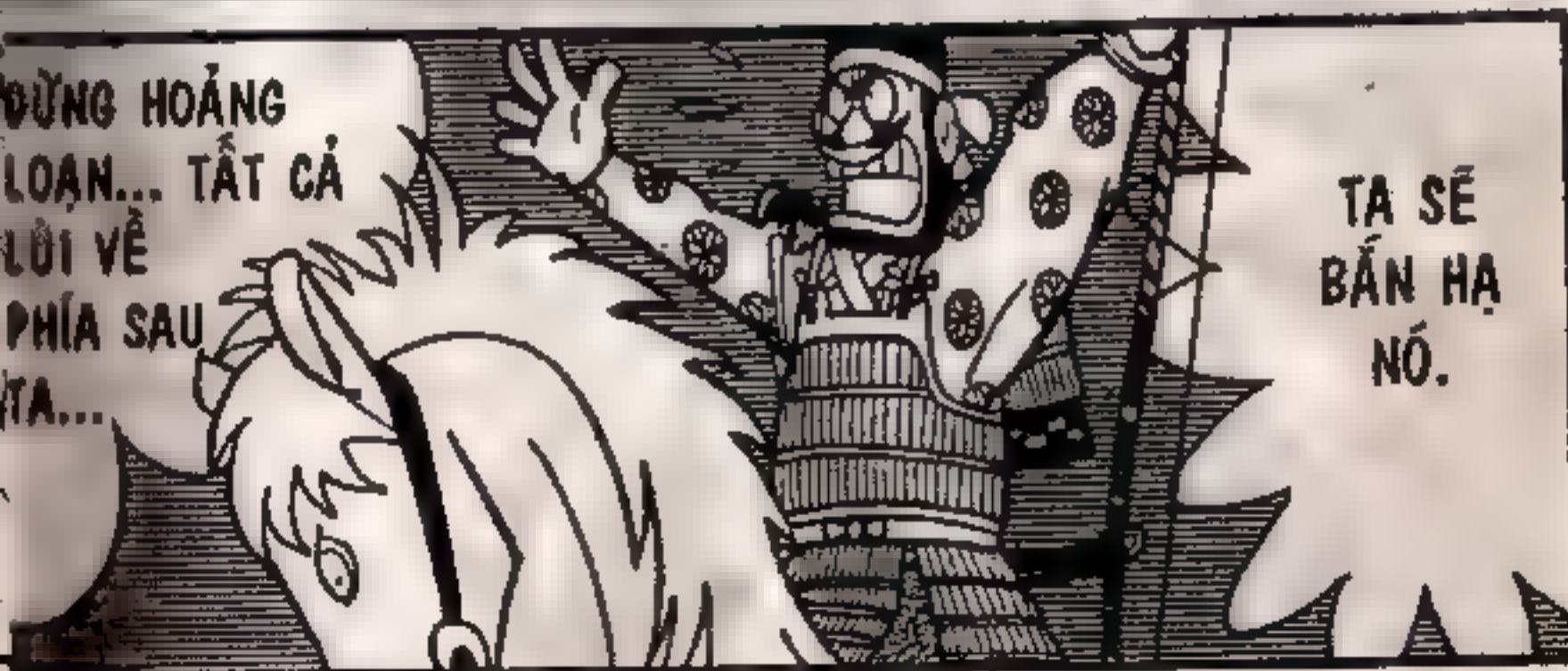
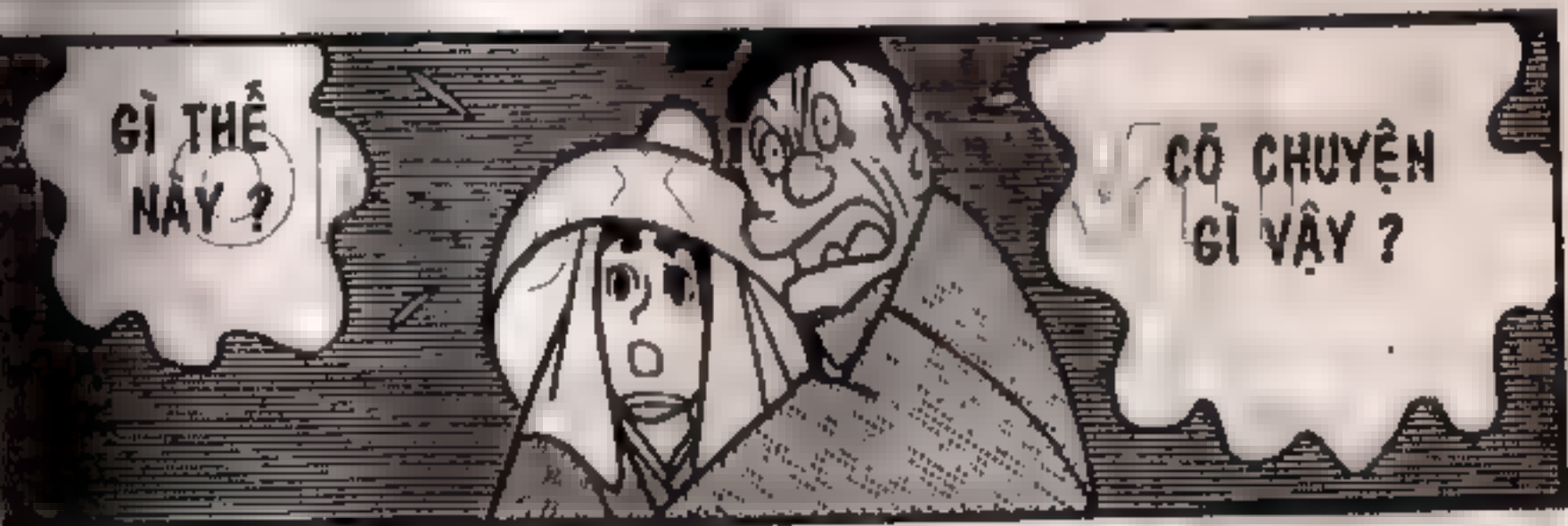
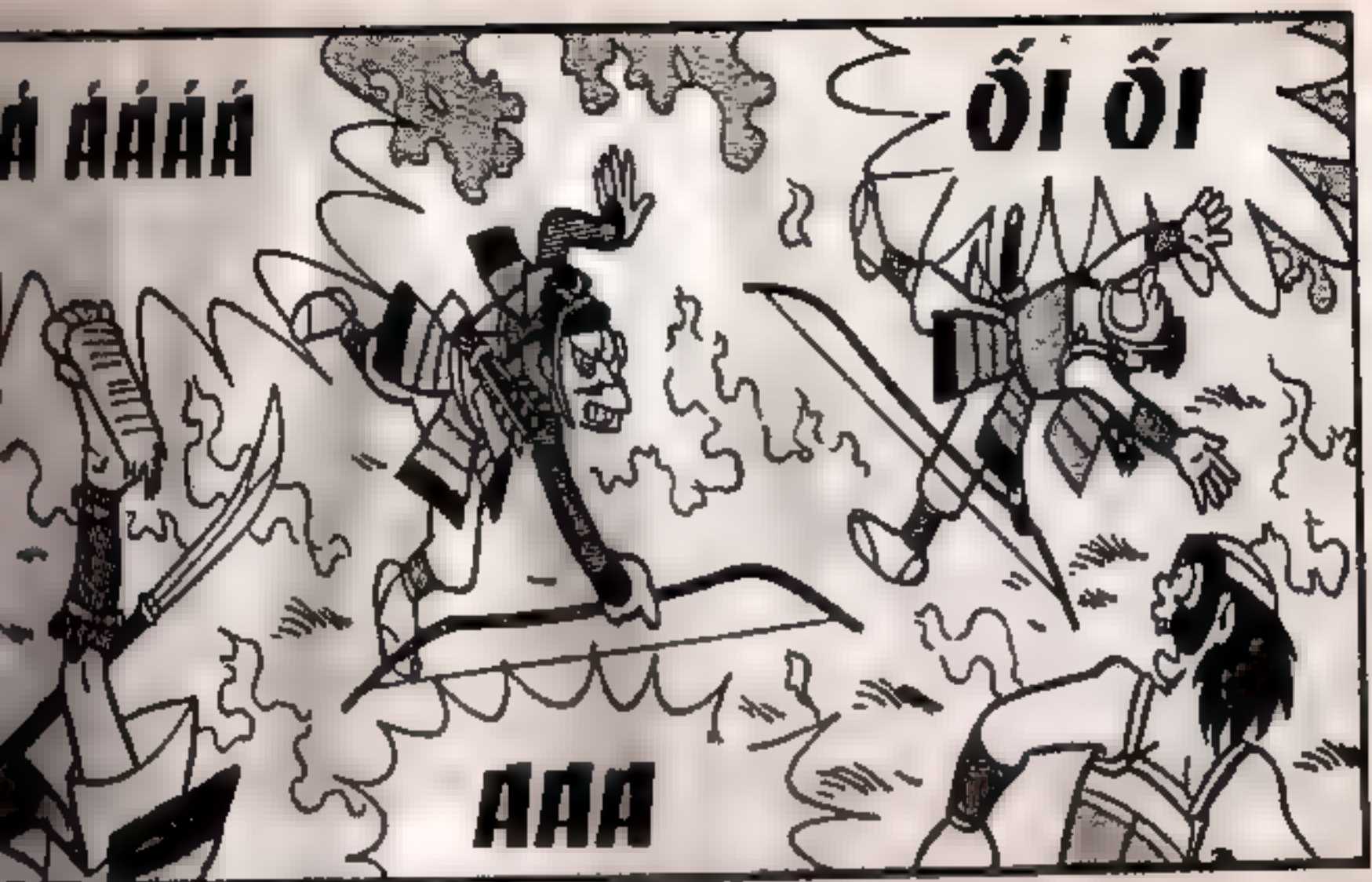








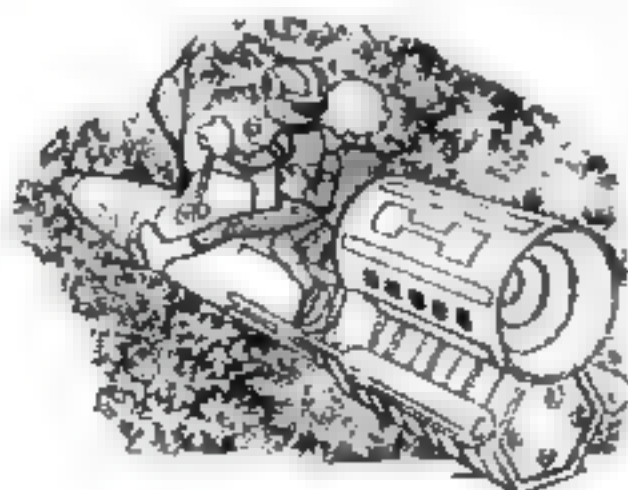














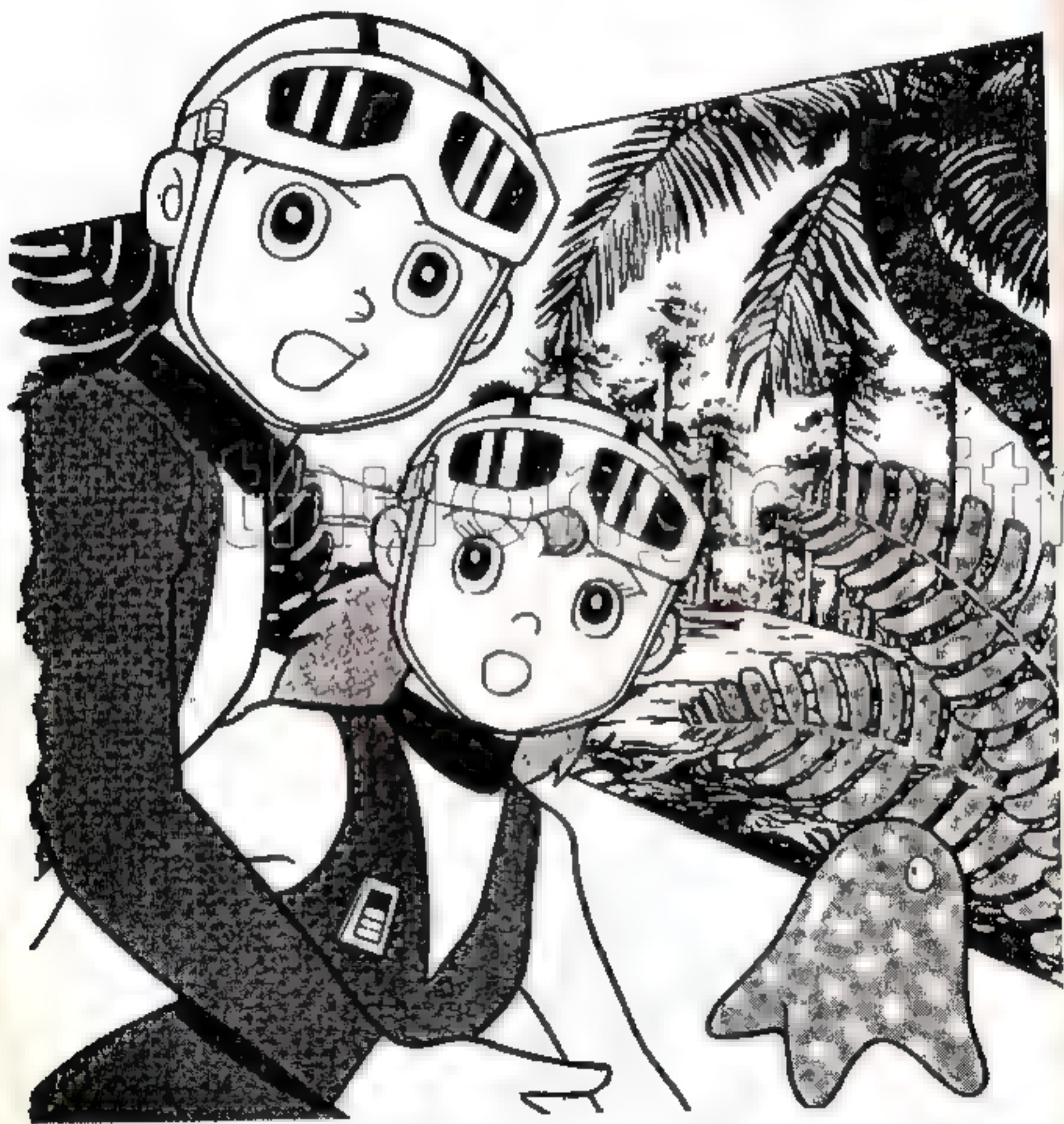






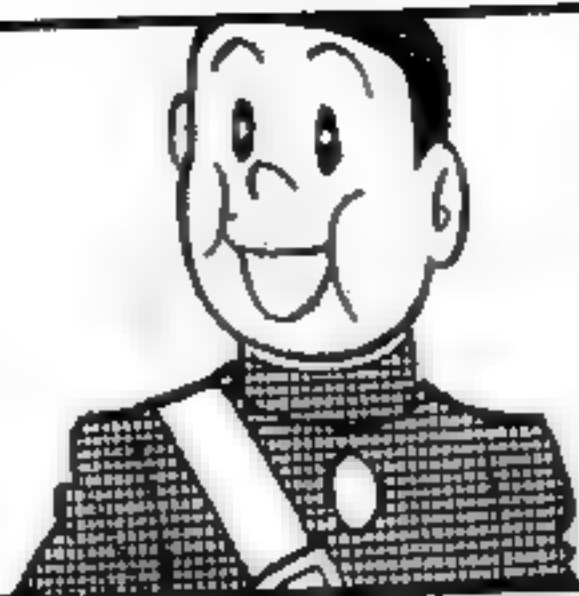


# CƯỜI KHỦNG LÒNG



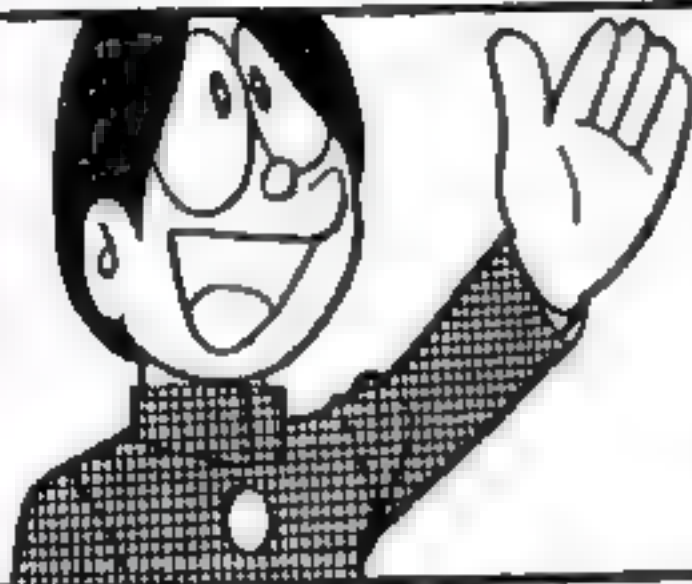


TÔI VỪA ĐI  
MỘT CHUYẾN  
4 NGÀY 3  
ĐÊM ĐẾN  
KYUSHU.



NGHỈ HÈ Ở  
ĐÓ VUI  
LẮM.

CƠN TÔI  
THÌ ĐI  
KANSAI.



KYOTO RỒI NARA, CẢM  
NHẬN Ý NGHĨA CỦA CẢI  
ĐẸP TRUYỀN THỐNG CỦA  
NHẬT BẢN MỠI THÍCH  
LÀM SAO.

TÔI ĐƯỢC  
ĐI MỘT  
TUẦN ĐẾN  
HAWAI.



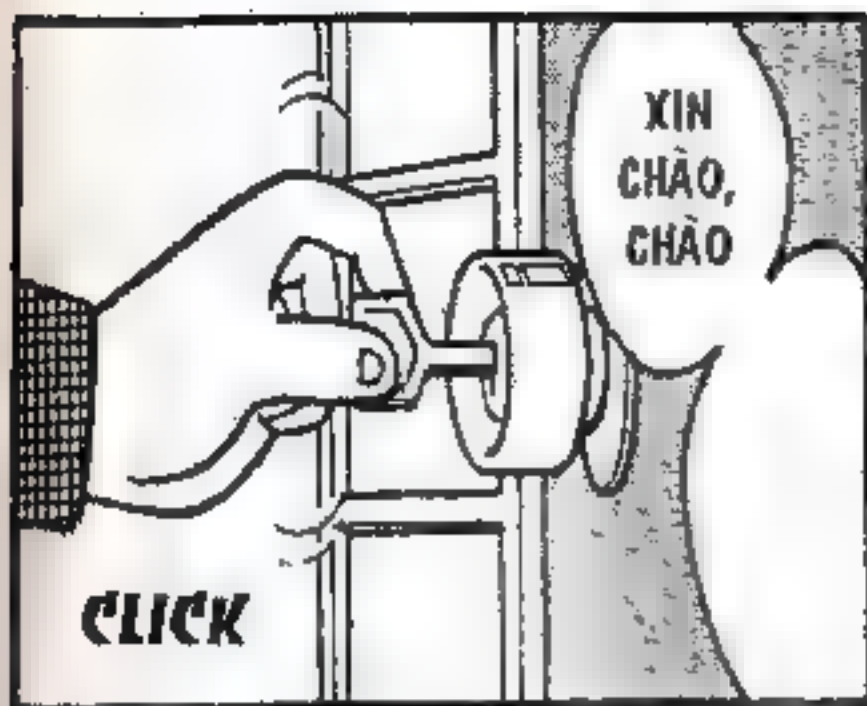
Ồ, VẬY LÀ  
NHẤT ĐÂY !



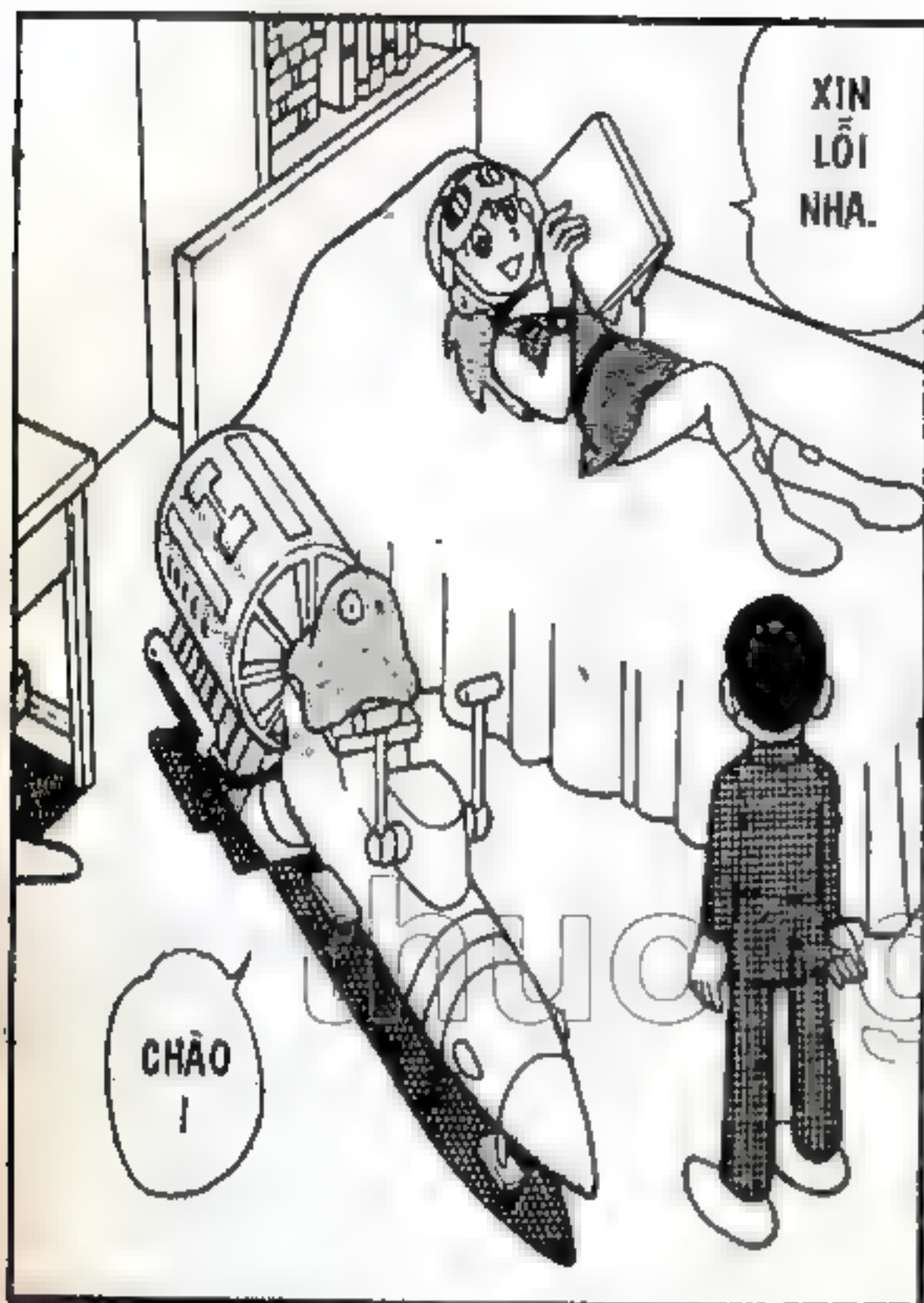














VẬY THÌ ĐỪNG  
LÚC QUÁ, TÔI  
ĐẾN RỬ CẬU  
ĐI NGHỈ.

2, 3 NGÀY HOẶC  
NẾU THÍCH THÌ CẢ  
THÁNG CŨNG  
ĐƯỢC.

ĐỘI VIÊN TUẦN TRA ĐƯỢC PHÉP  
DỪNG TÀU THỜI GIAN MỖI NĂM  
MỘT LẦN ĐỂ ĐI NGHỈ, ĐẾN BẤT  
CỨ ĐÂU, BẤT CỨ THỜI GIAN NÀO.

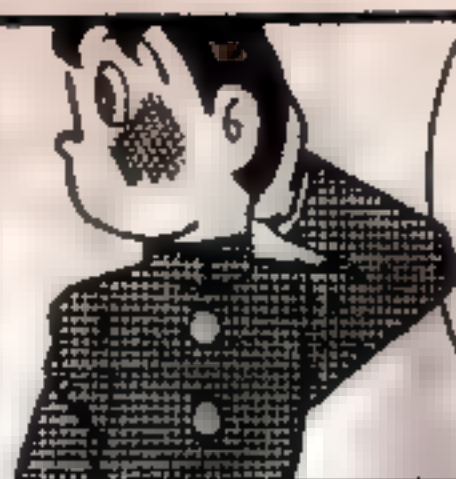
ĐƯỢC DỪNG  
TÀU THỜI  
GIAN HẢ?

KHÔNG, KHÔNG ĐƯỢC.  
HỌC KỲ MỚI ĐÃ BẮT  
ĐẦU RỒI, TÔI ĐÂU CÓ  
NGHỈ THÊM ĐƯỢC.



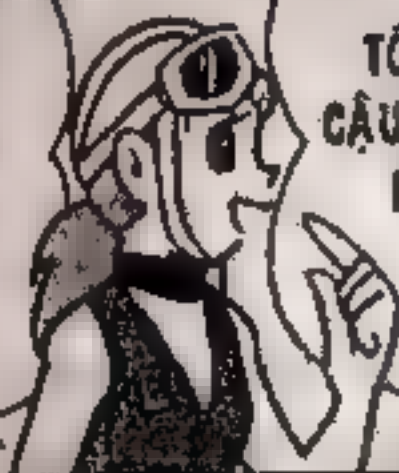
CÁI  
ĐẦU  
BÀ  
ĐẦU.

CÓ MẤY THỜI GIAN THÌ CẬU  
MUỐN ĐI BAO LÂU CHẴNG  
ĐƯỢC, CHỈ CẦN QUAY VỀ  
DUNG NGÀY HÔM NAY LÀ  
ĐƯỢC MÀ, NGỐC  
QUÁ ĐI MẤT.



Ồ Ồ,  
TỔ  
QUÊN !

ĐỂ TÔI  
CHỌN ĐỊA  
ĐIỂM  
NHA.

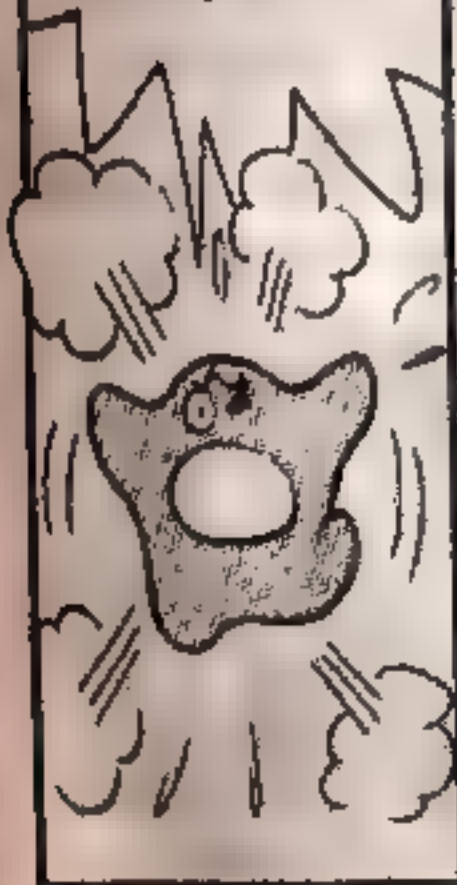


TÔI SẼ DẪN  
CẬU ĐẾN 1 NƠI  
RẤT HẤP  
DẪN !



LẠI CÁI  
CHỖ  
KHÍ ĐÓ  
CHỮ  
GÌ ?

NĂM NGOÀI  
CẬU TA RỦ  
TÔI ĐẾN ĐÓ,  
SUÝT NỬA  
THÌ TÔI TÔI  
MẠNG.



VẬY  
LÀ  
SAO?

ỒI DÀO,  
ĐỂ Ý  
LÀM GÌ.

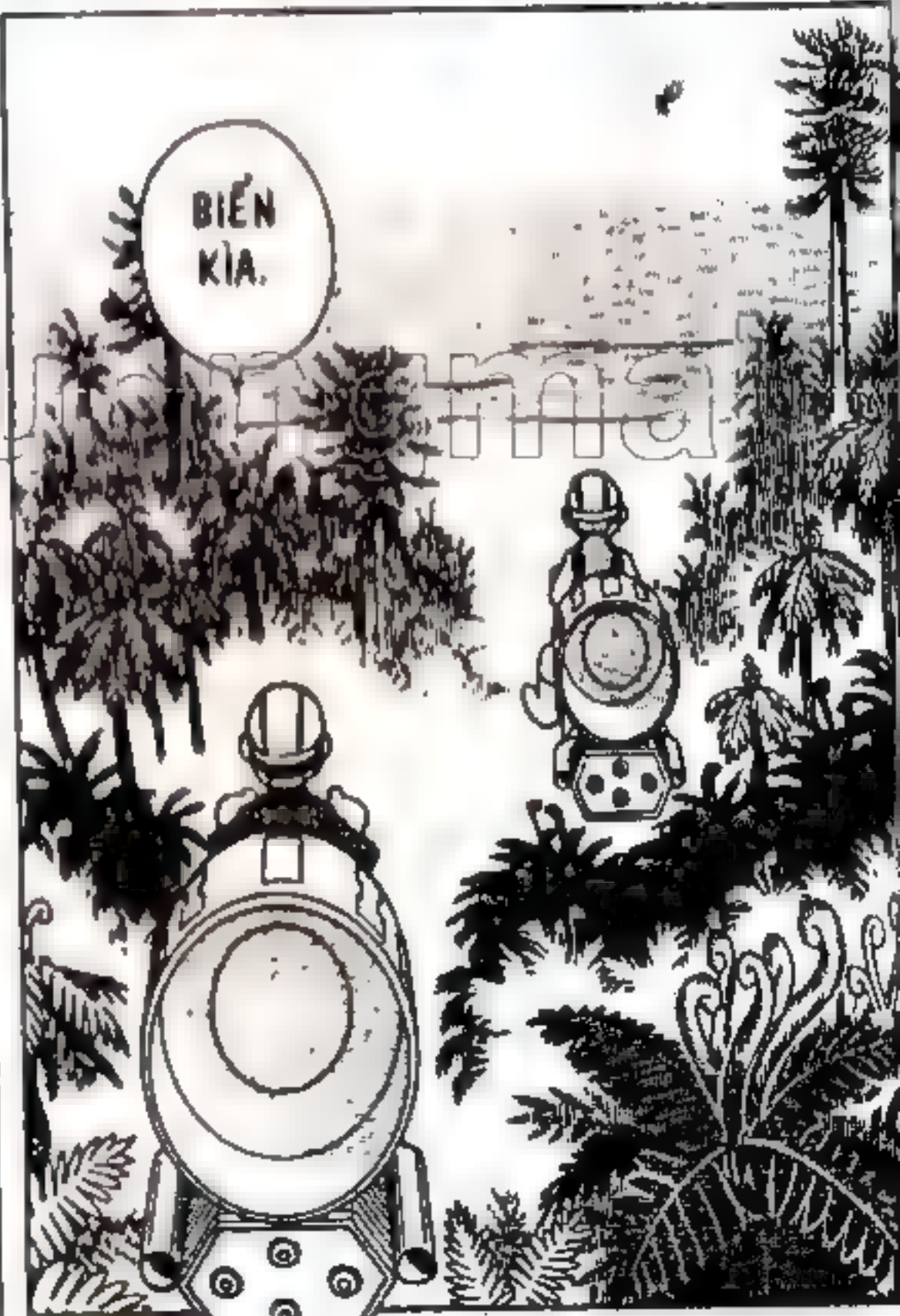
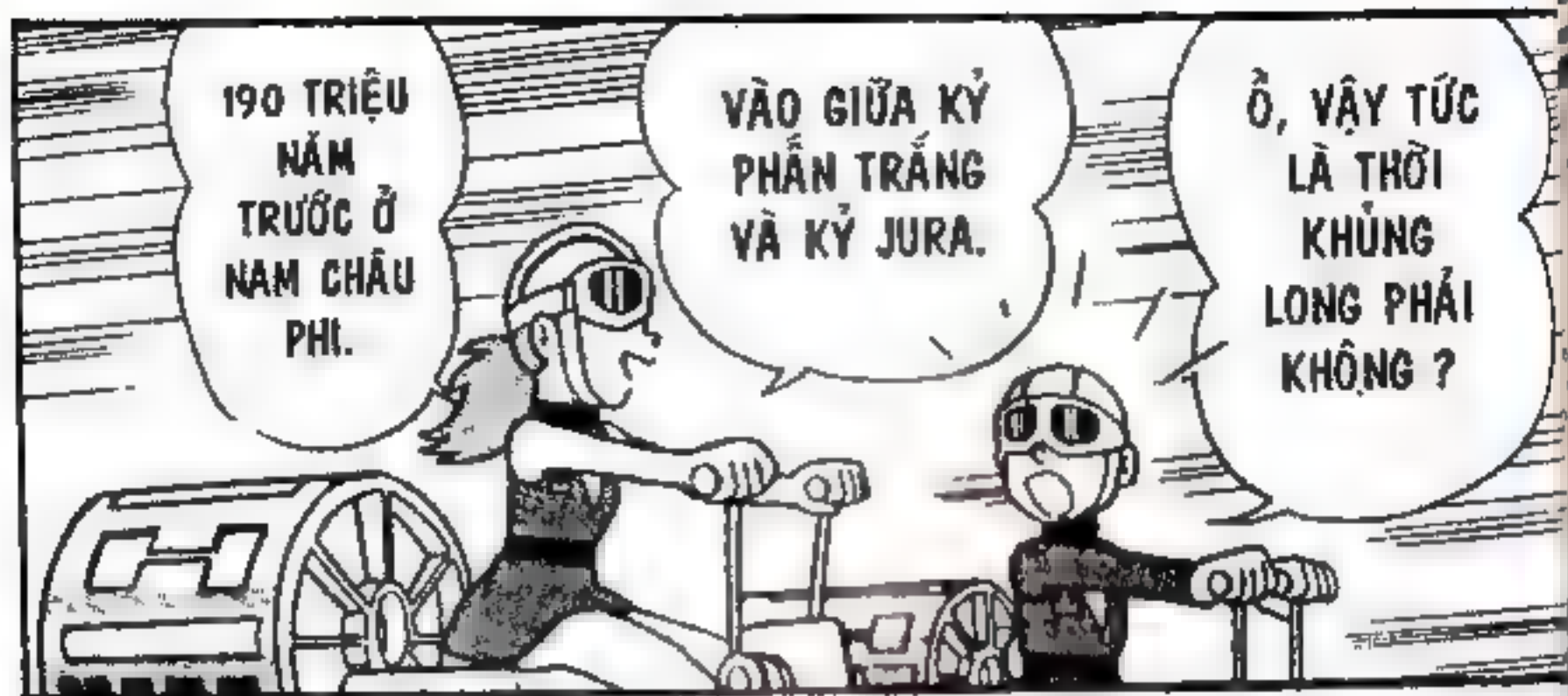


MỖI NGƯỜI  
MỘT Ý  
ẦY MÀ.

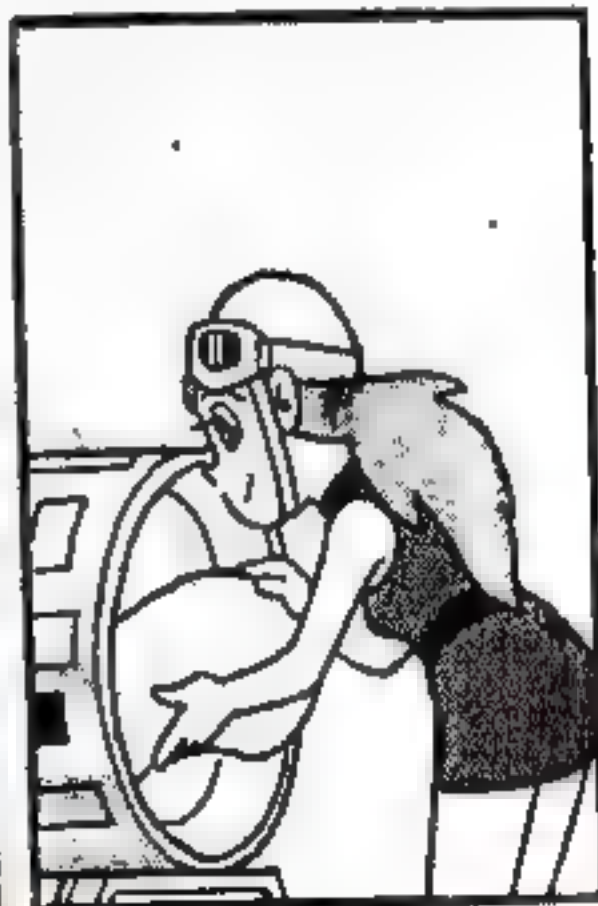
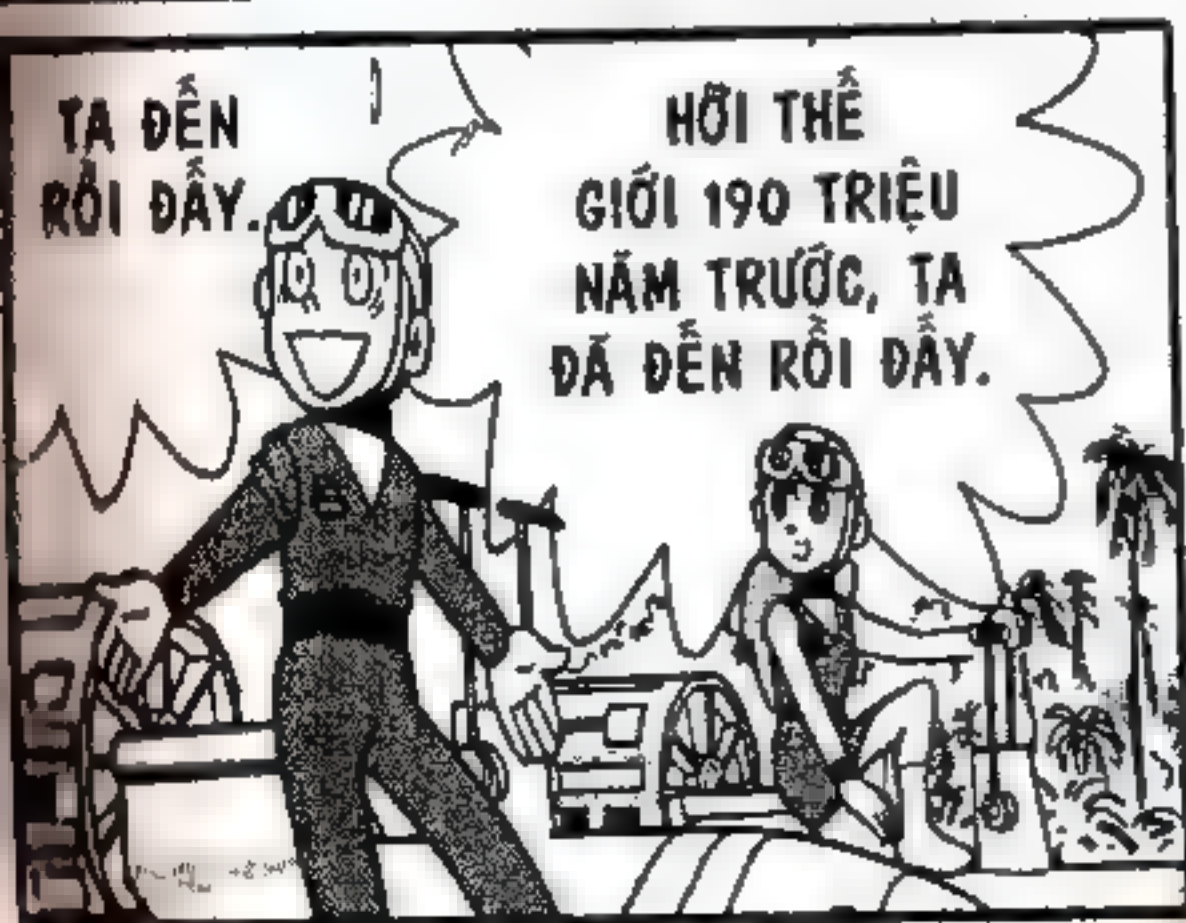




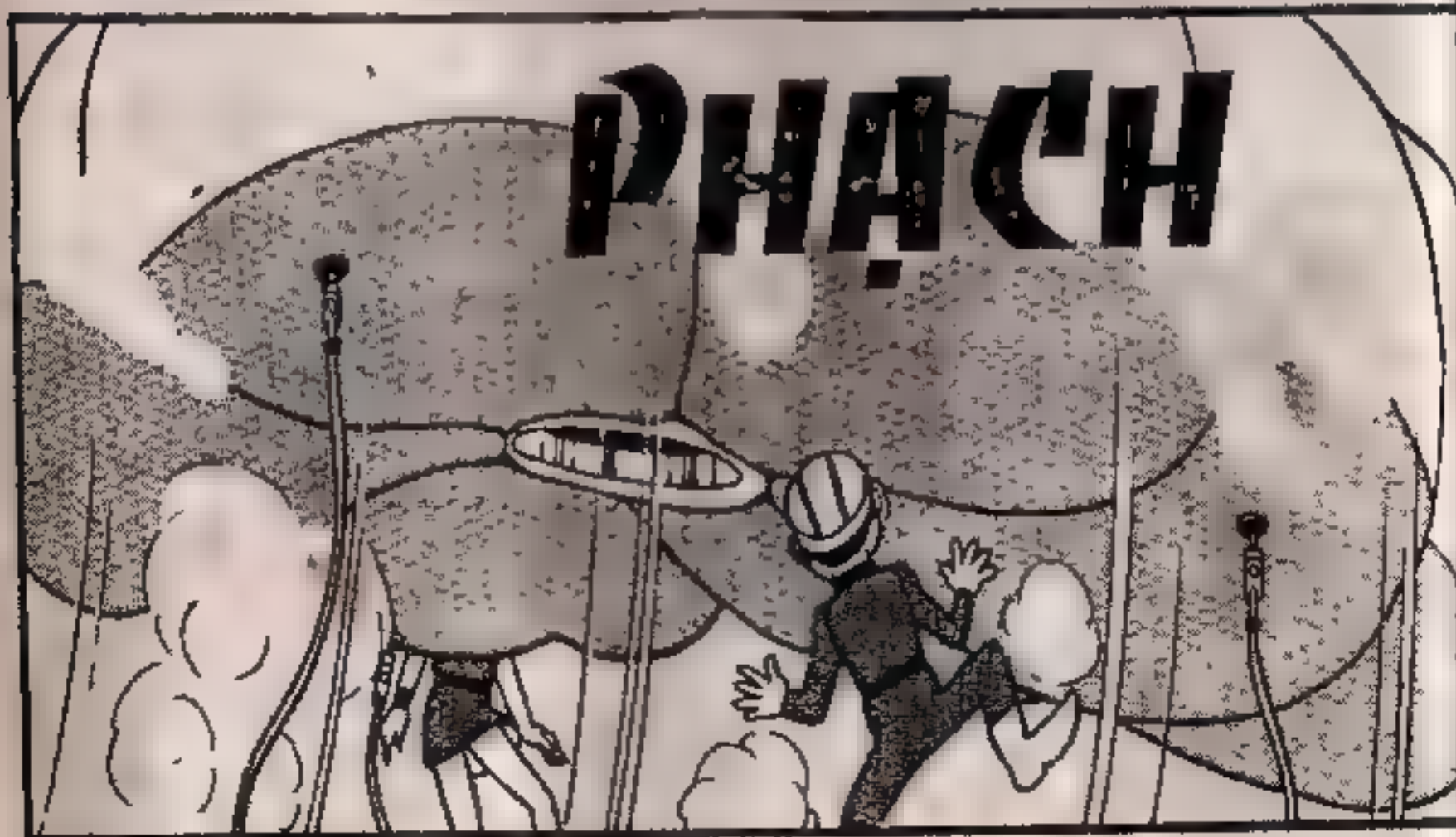
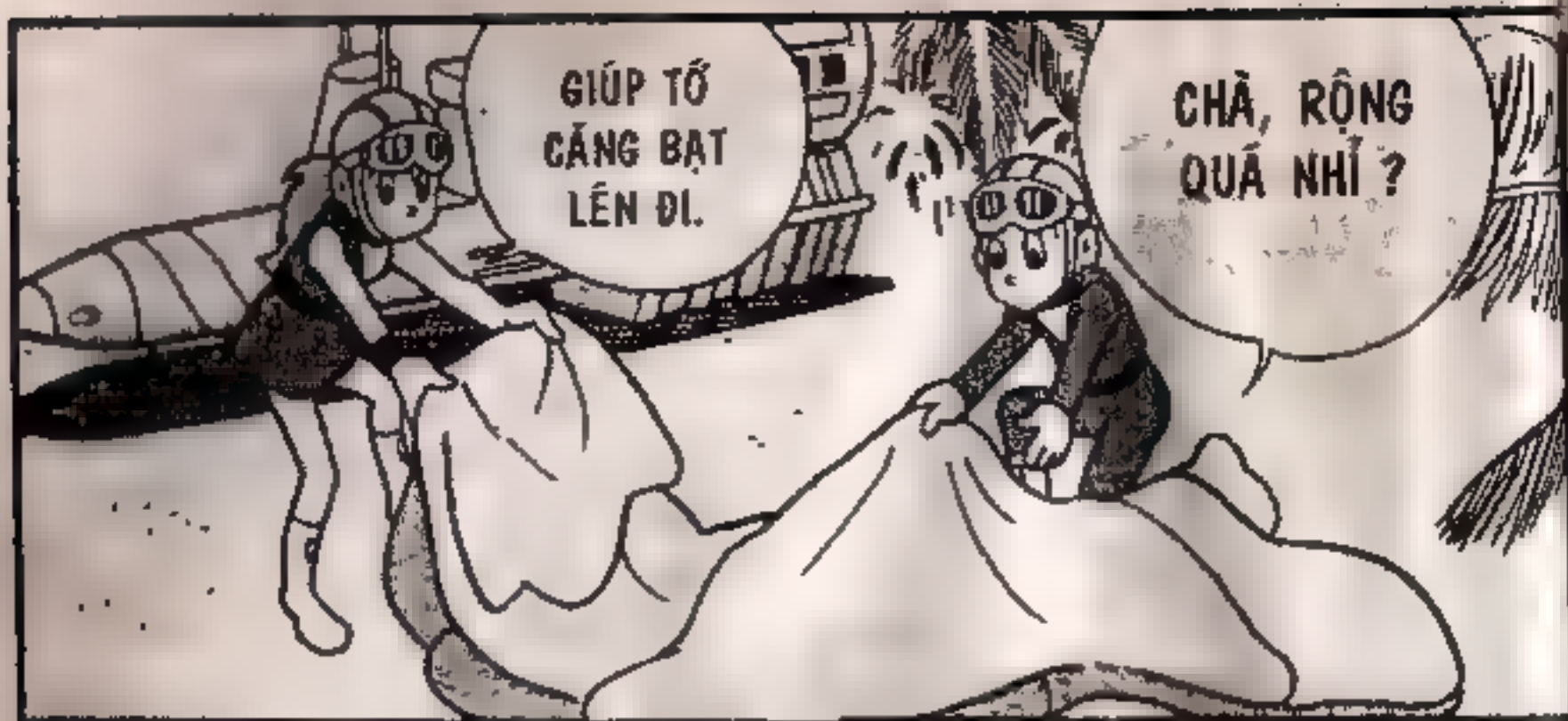




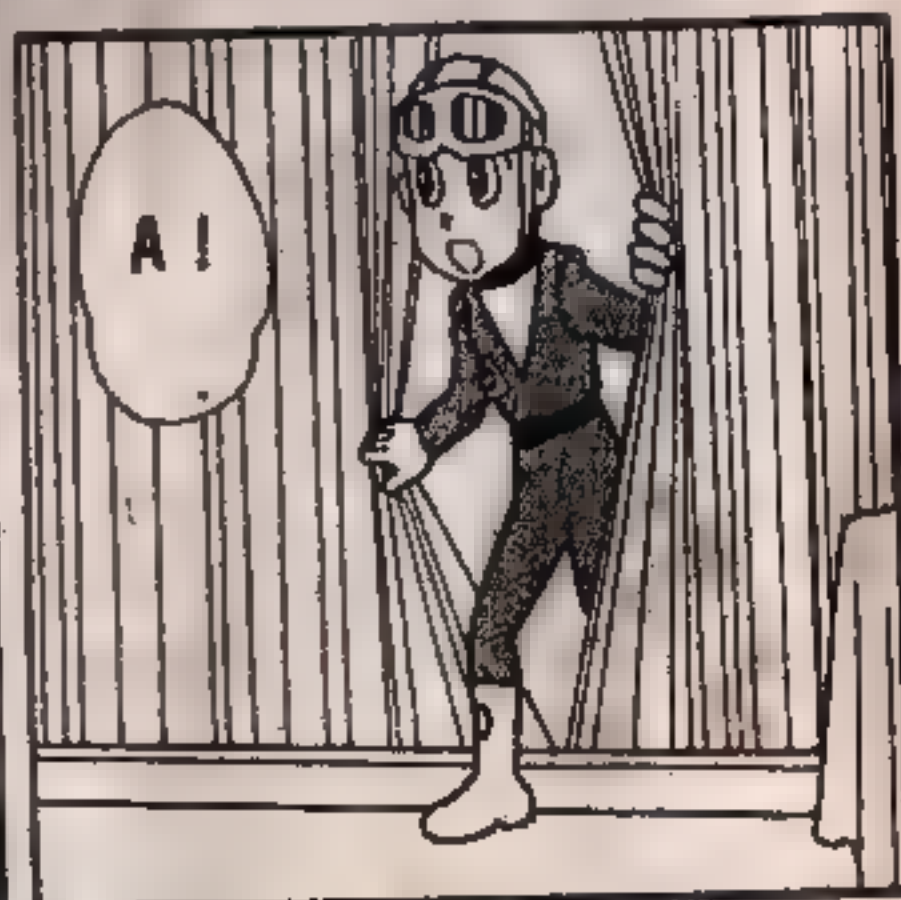
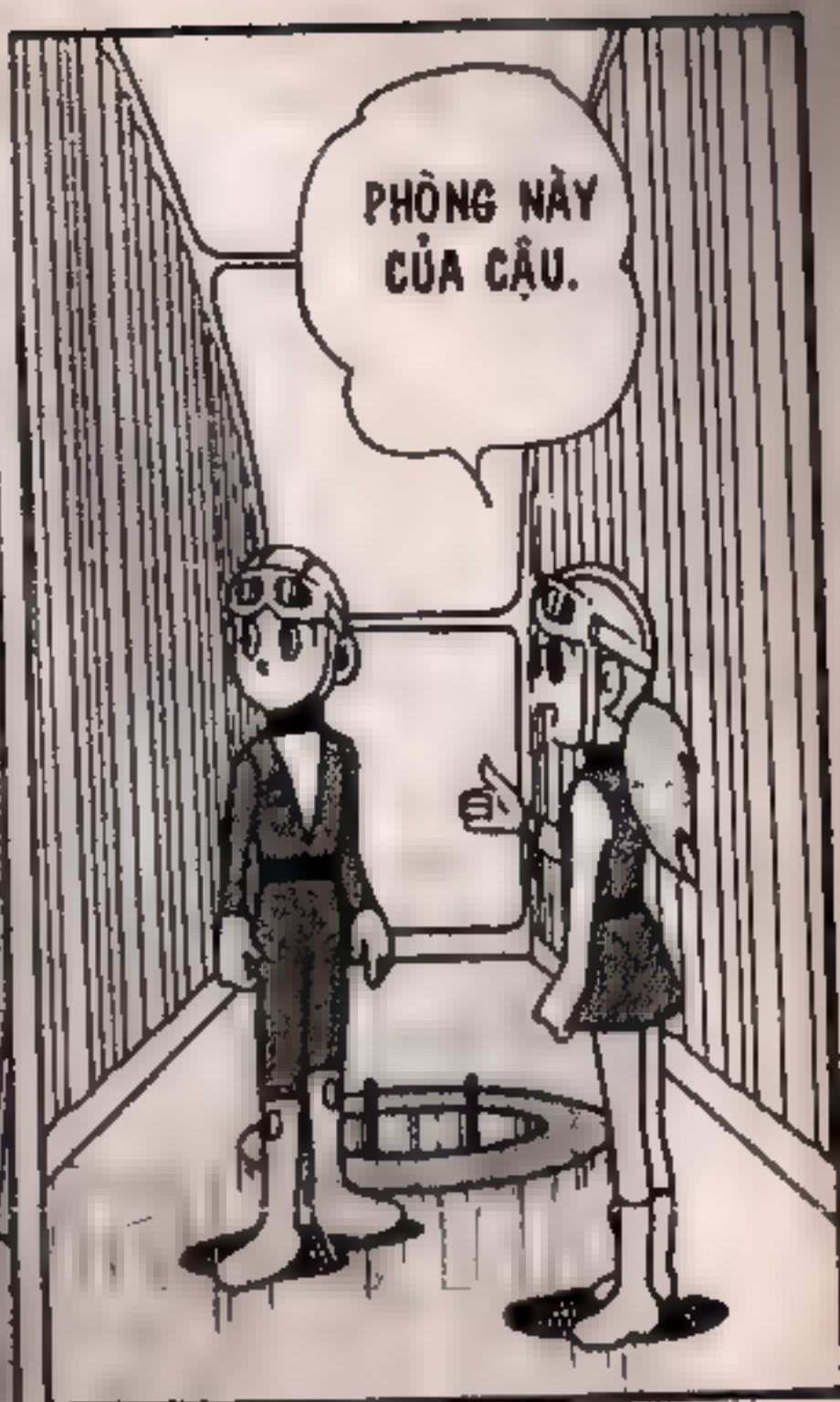
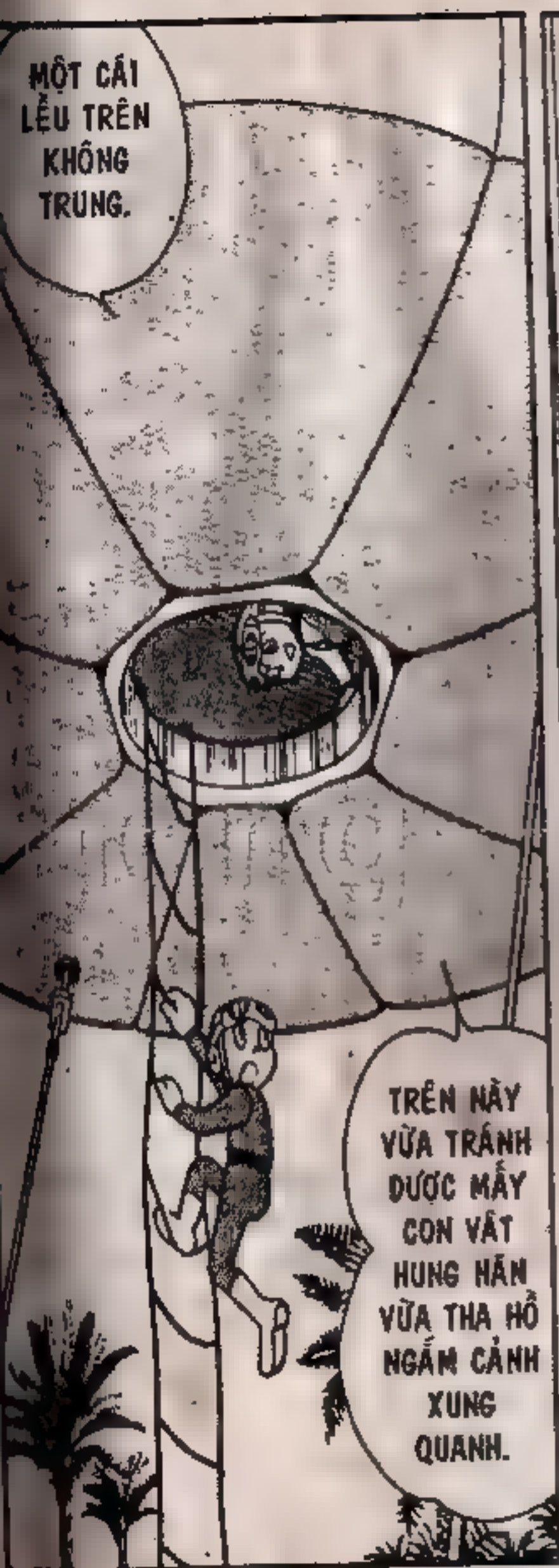




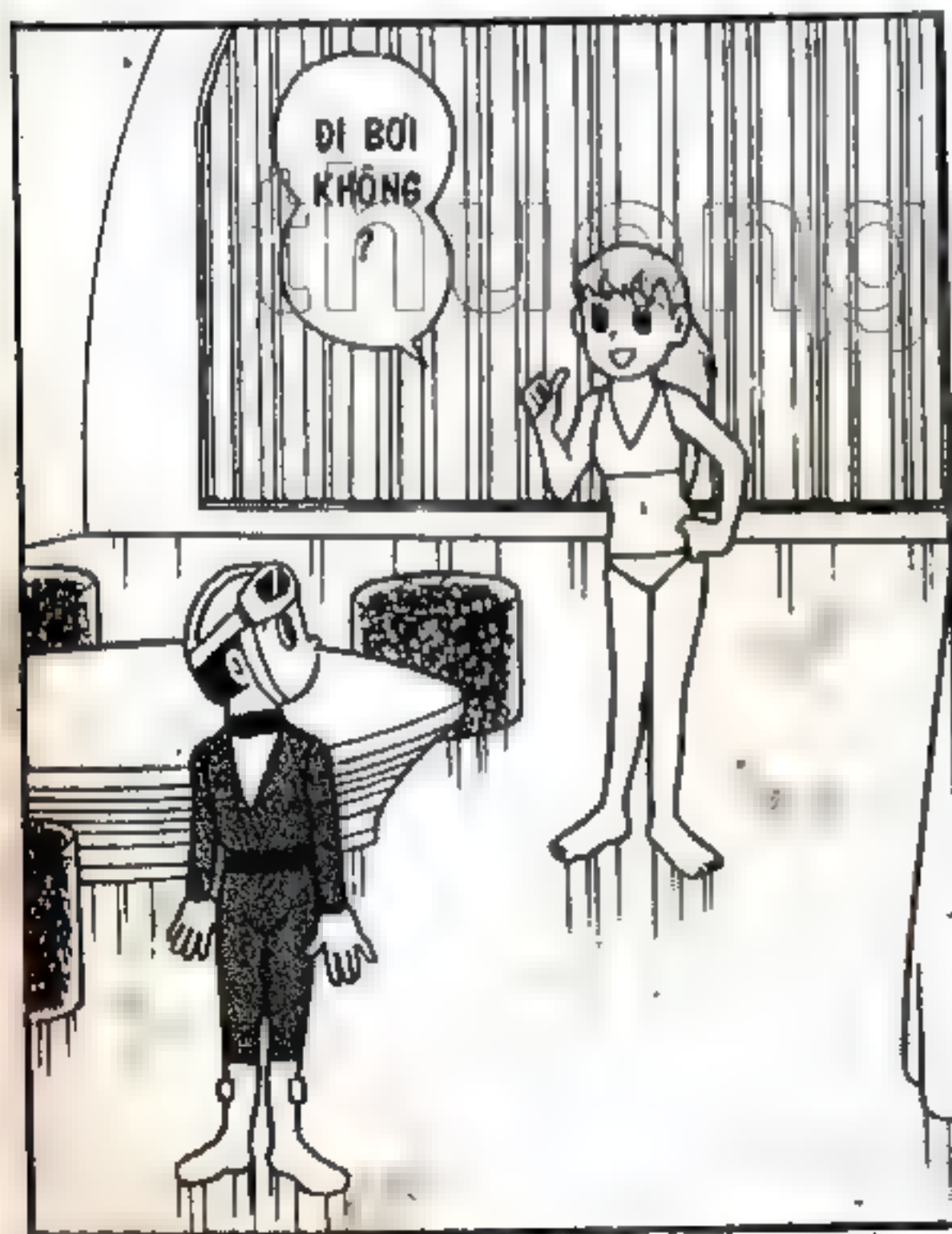








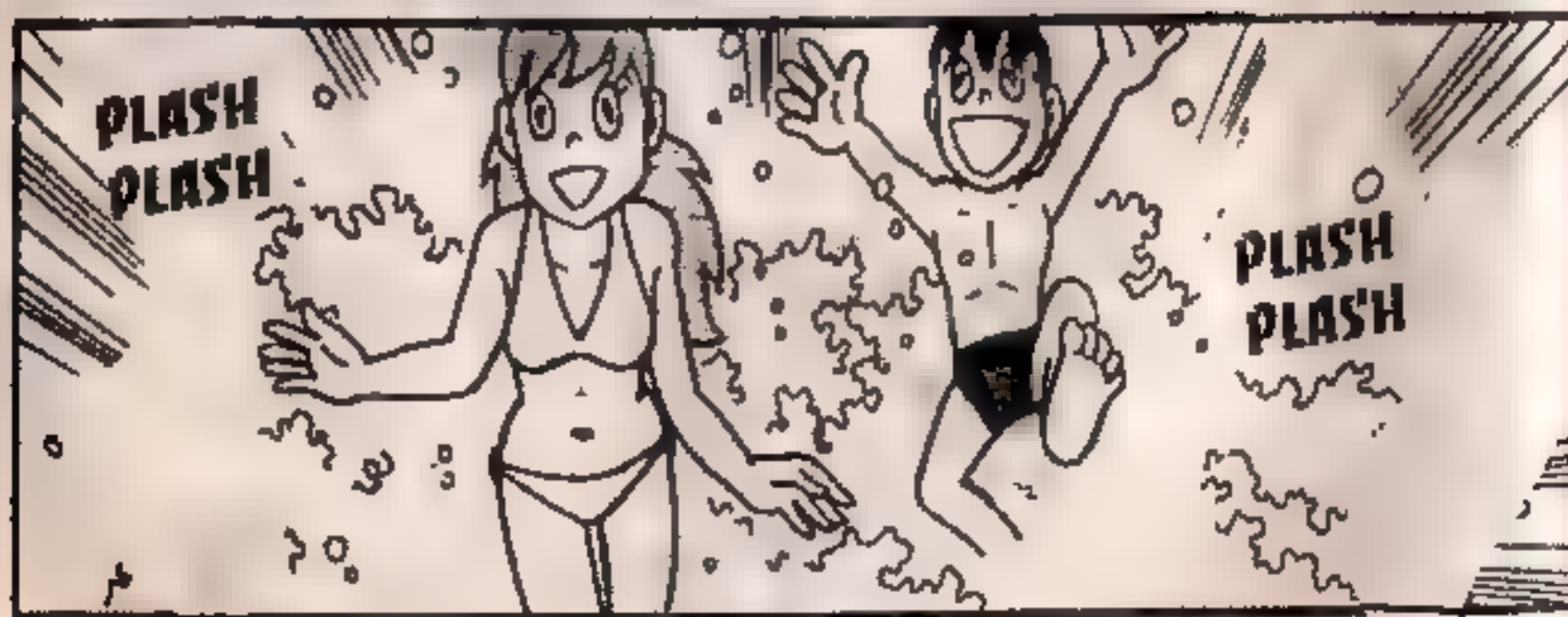
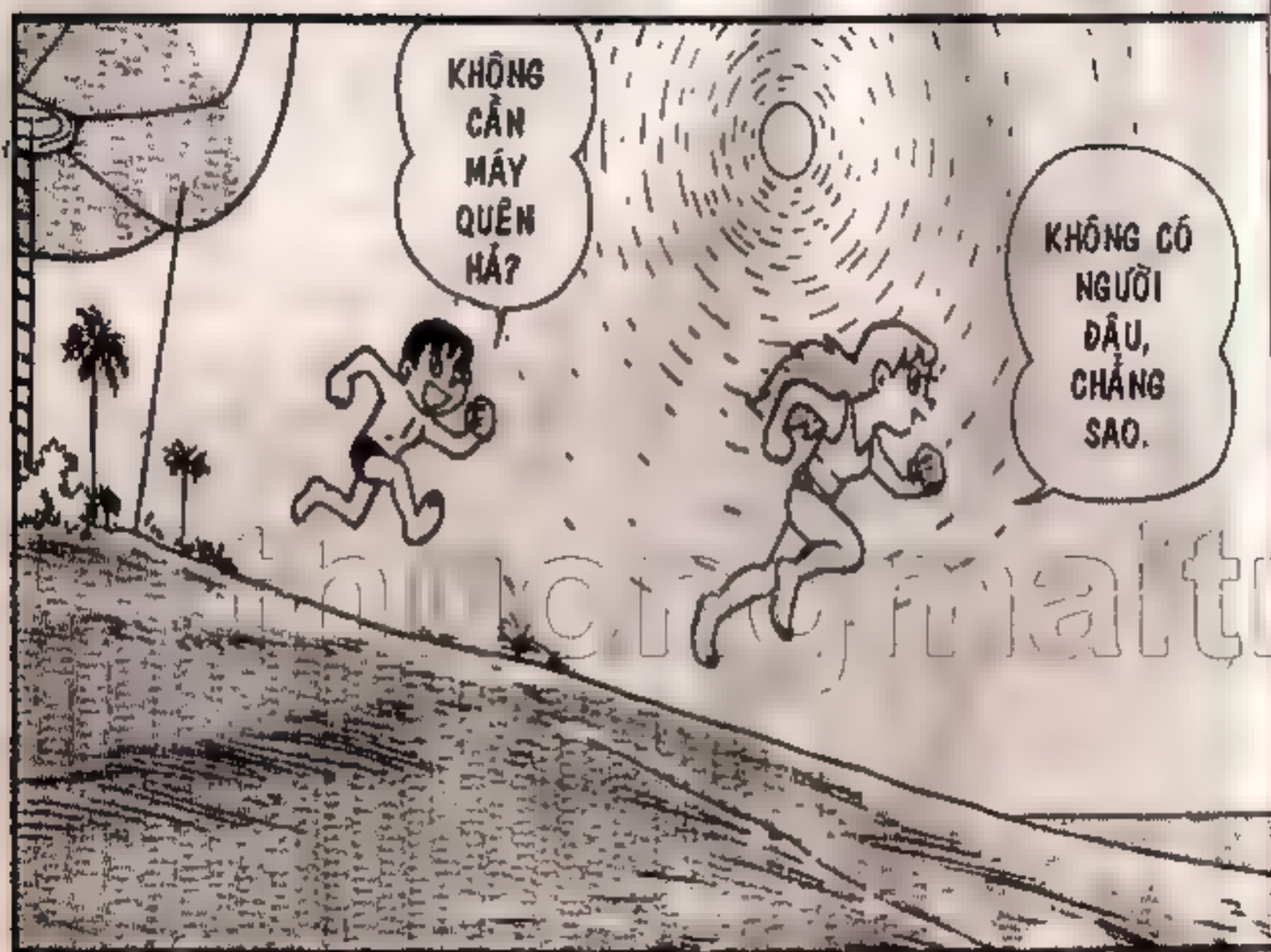








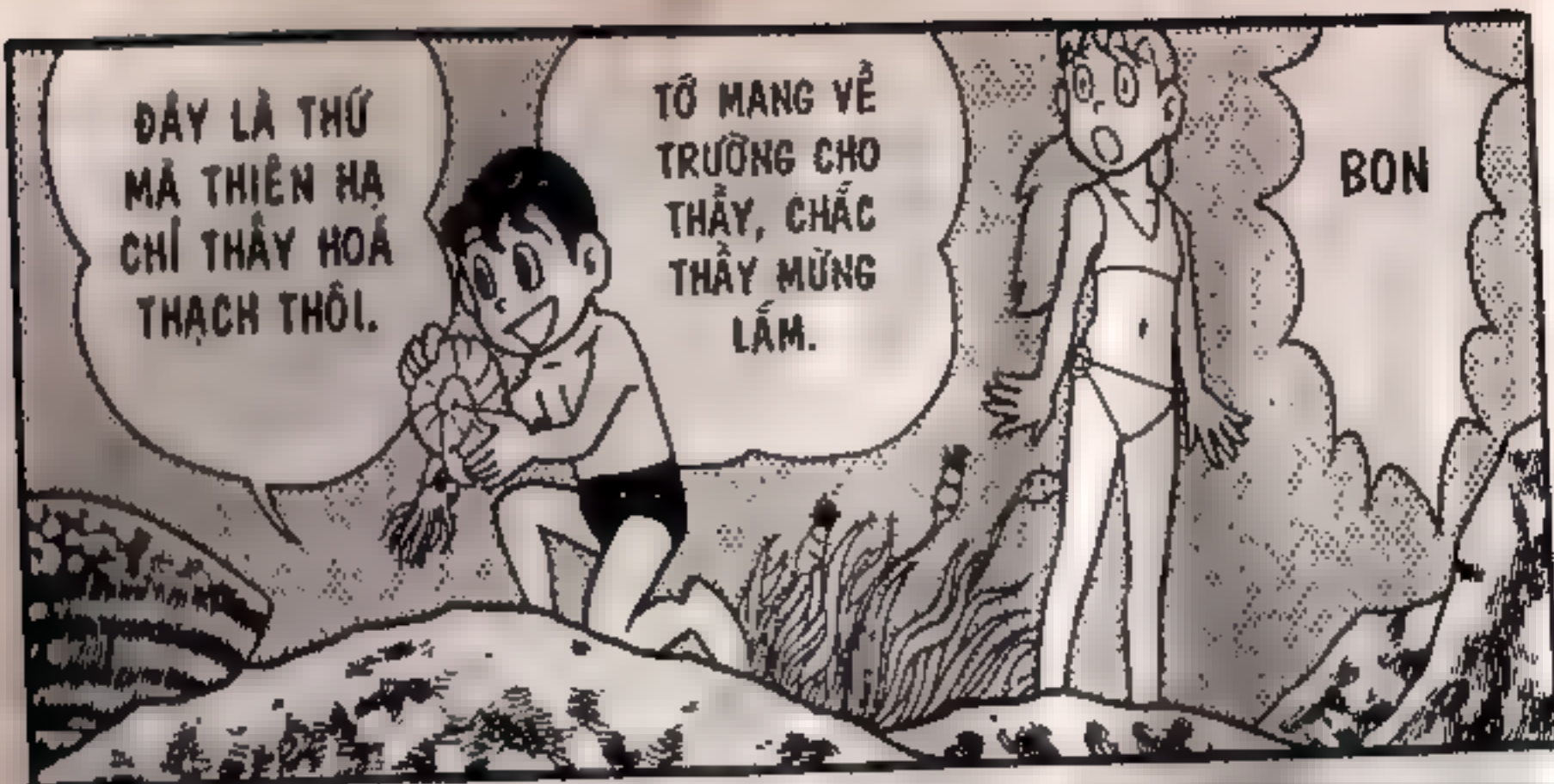




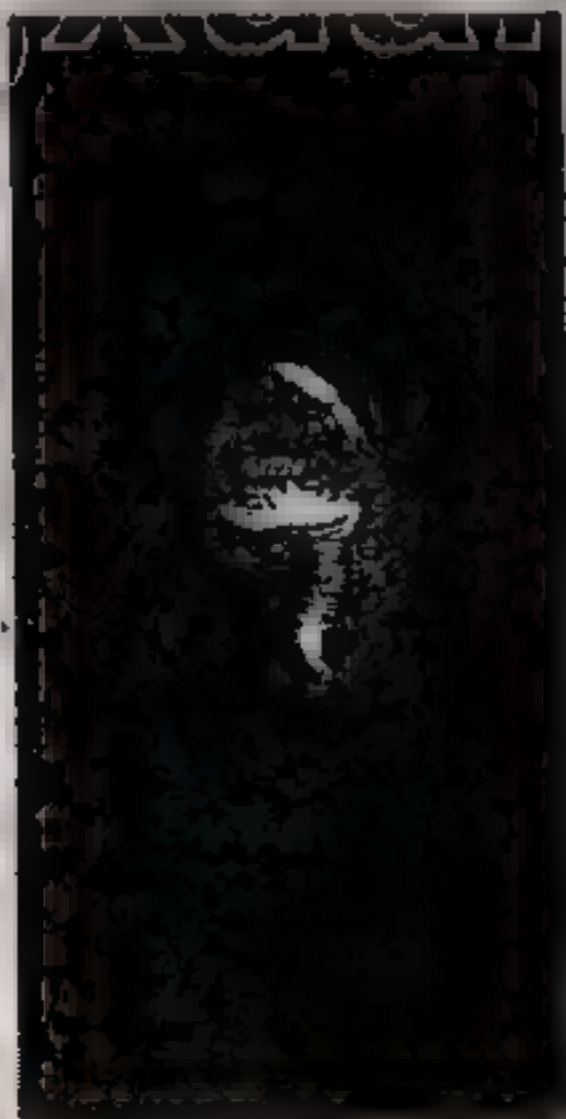










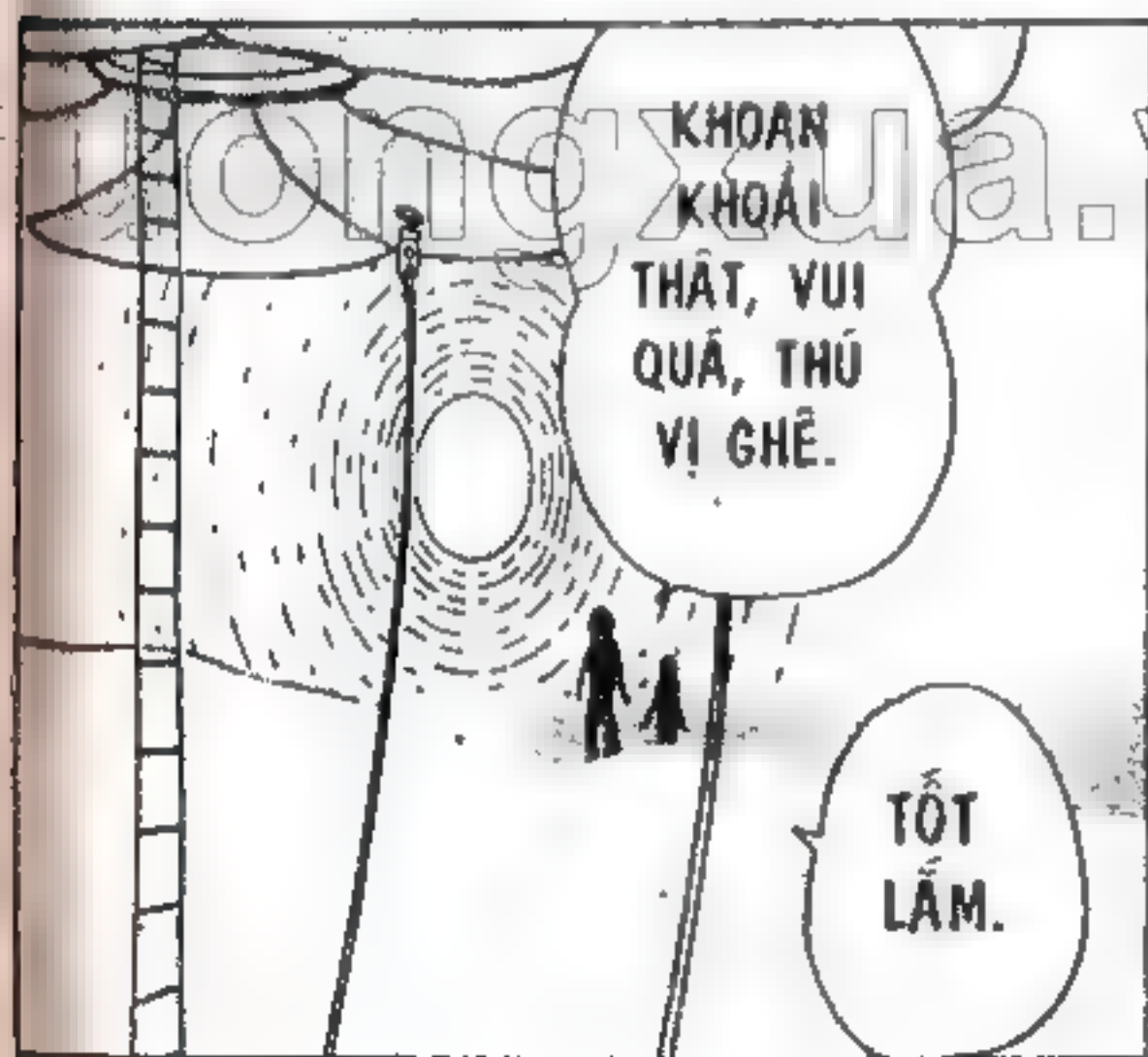
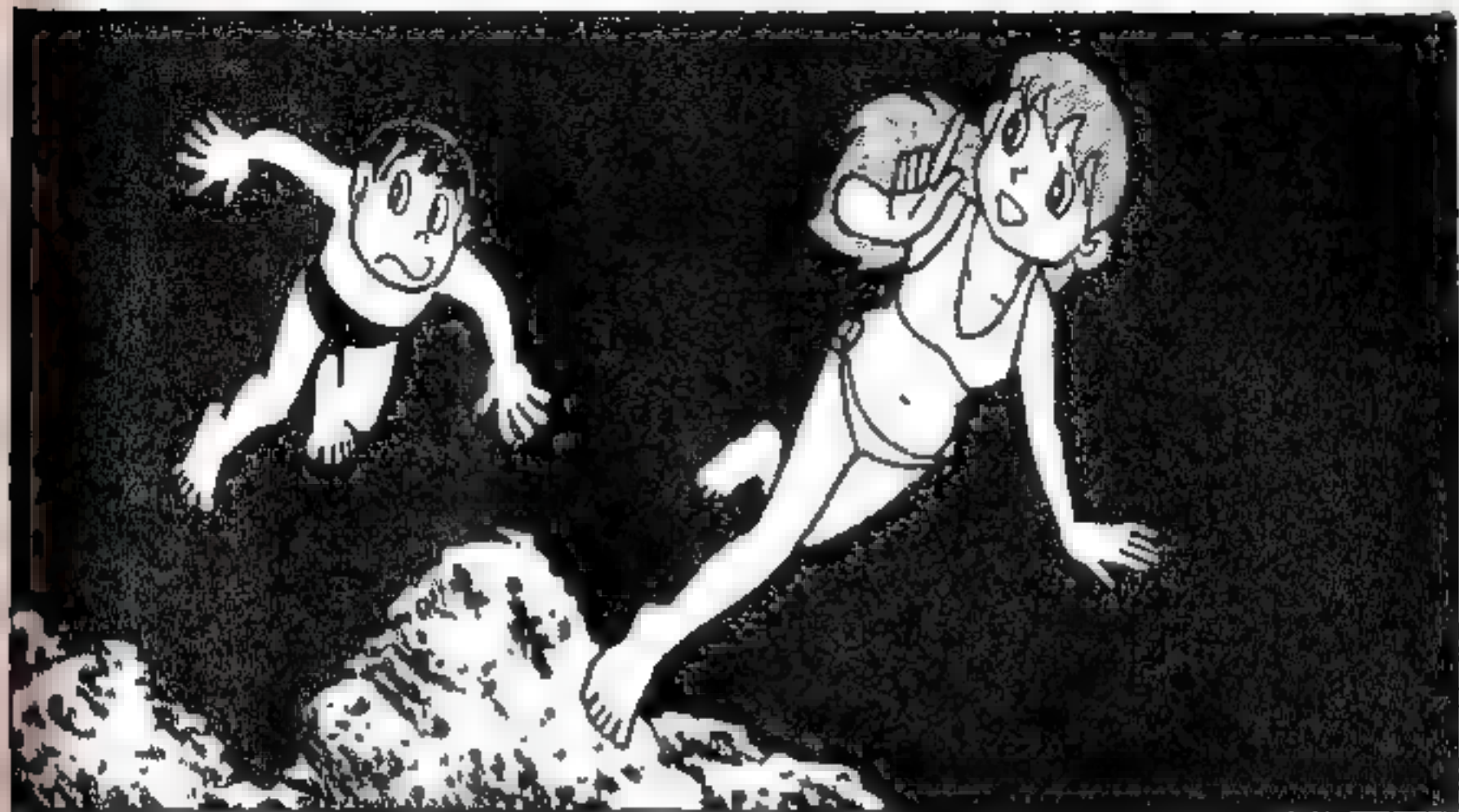




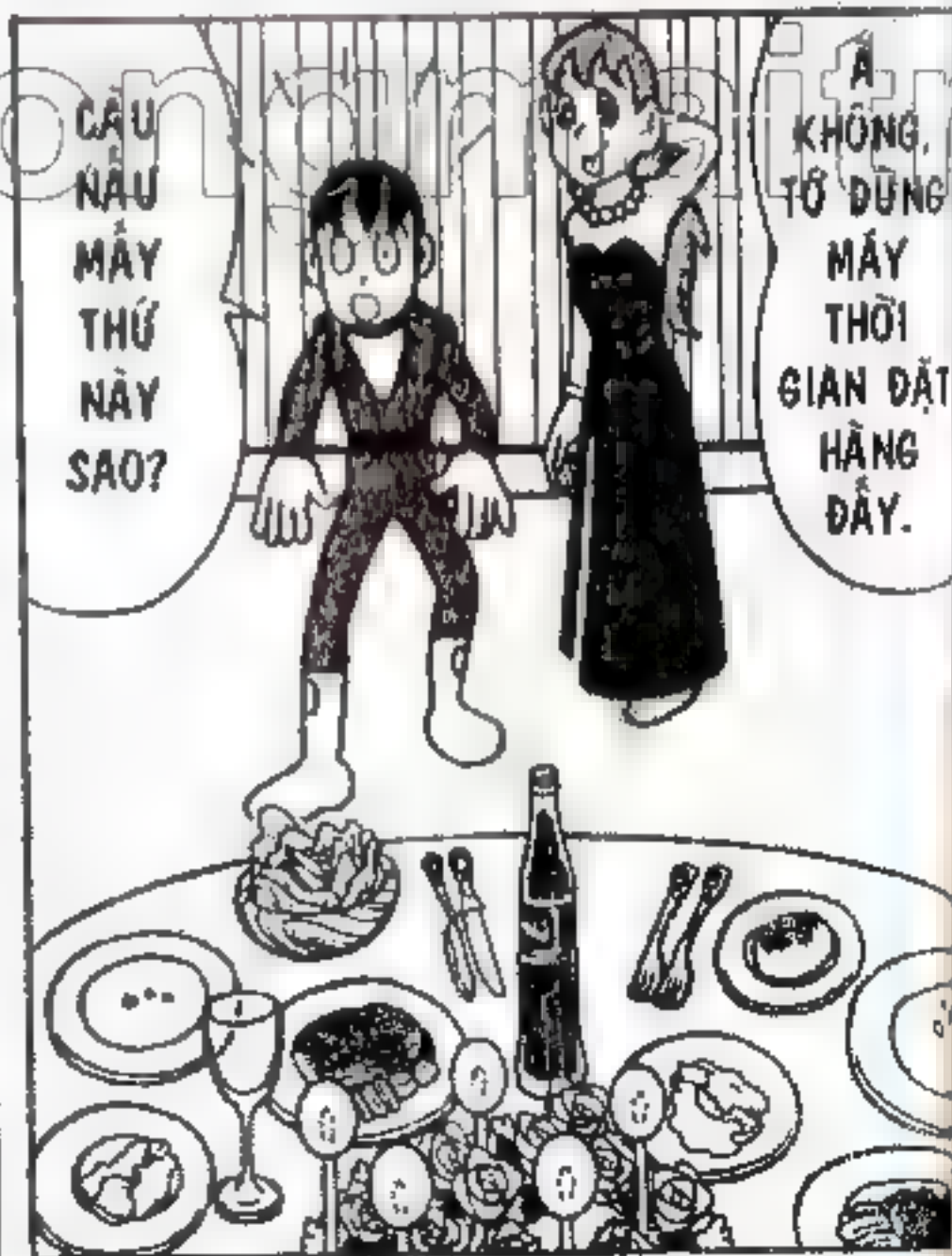
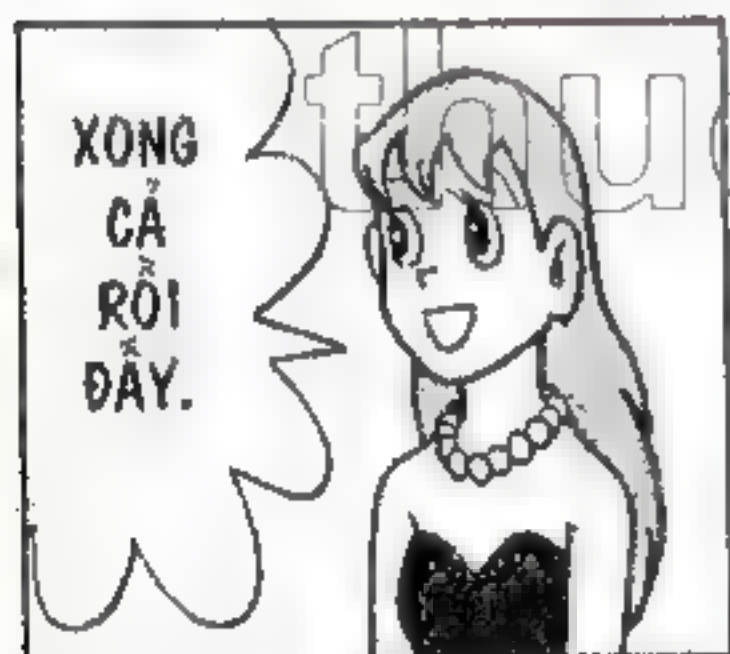
LOÀI NOTOSAURUS,  
LOÀI KHỦNG LONG  
LƯỠNG THÊ ĂN  
THỊT ĐẸY.

GHÊ  
QUÁ !











ĐÊM  
CỦA ĐẠI  
CHŨNG  
SINH.

ĐẸP QUÁ  
PHẢI  
KHÔNG?

MAI TÔI SẼ ĐI XEM  
KHỦNG LONG, TÔI  
THÍCH NHẤT CON  
STEGOSAURUS.



THỜI NÀY CHƯA CÓ LOÀI ĐÓ  
ĐẦU. PHẢI ĐẾN KHOẢNG  
GIỮA KỶ JURA MỚI CÓ, TỨC  
LÀ CẬU PHẢI CHỜ 30 TRIỆU  
NĂM NỮA  
LẠN.



VẬY THÌ TYRANOSAURUS,  
TÊN HUNG BẠO NHẤT TRONG  
SỐ NHỮNG LOÀI KHỦNG  
LONG ĂN THỊT.



KỶ  
PHÂN  
TRẮNG.

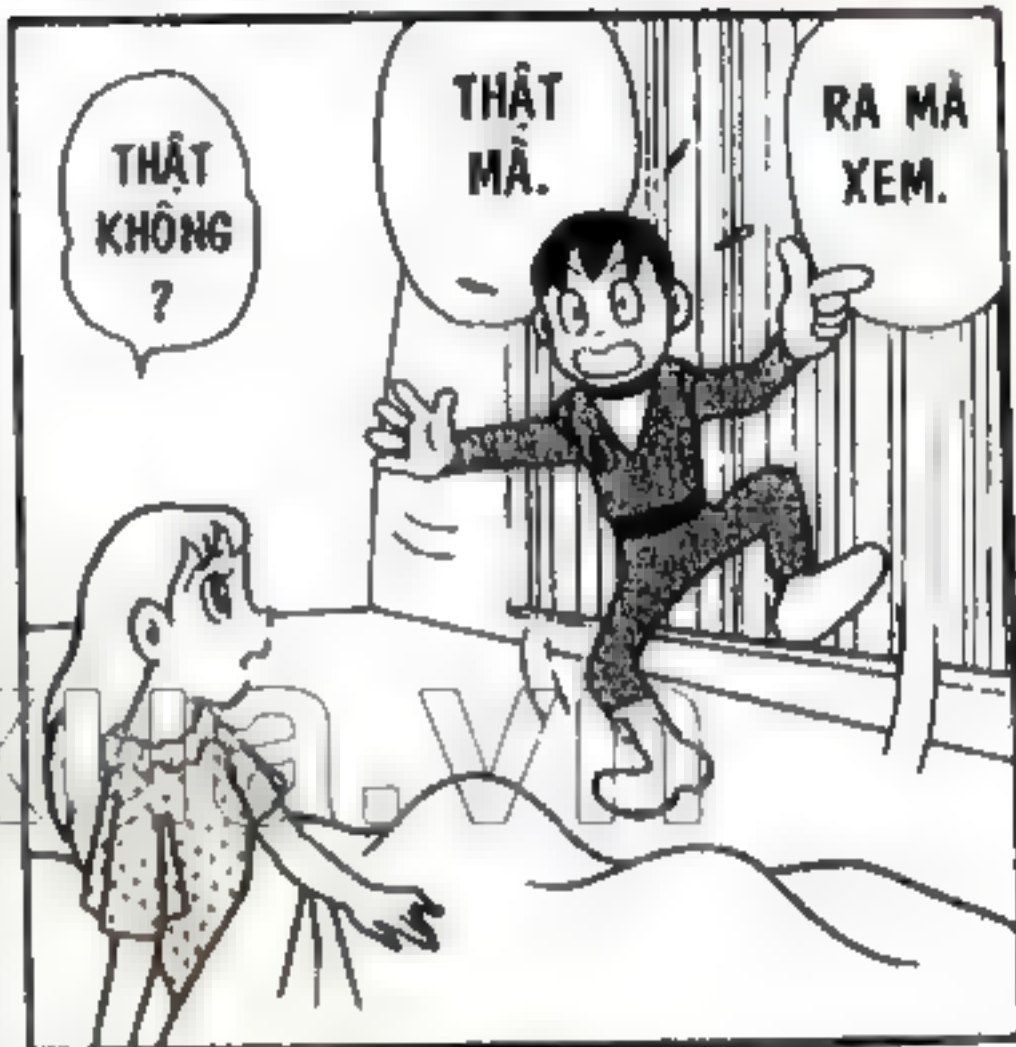
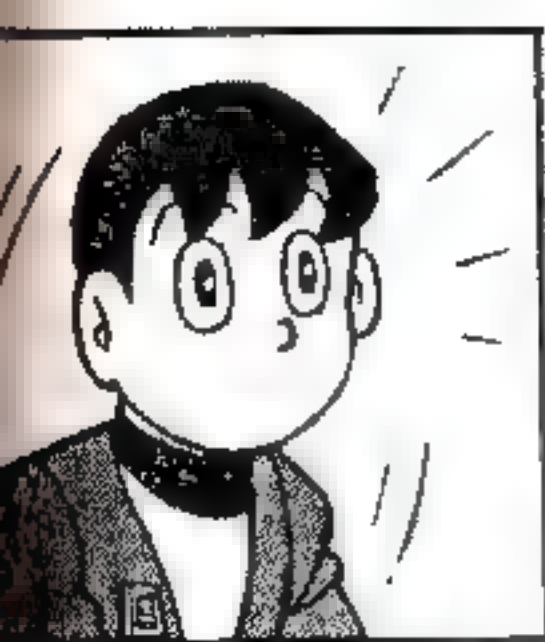
CÒN 6  
TRIỆU  
NĂM  
NỮA.



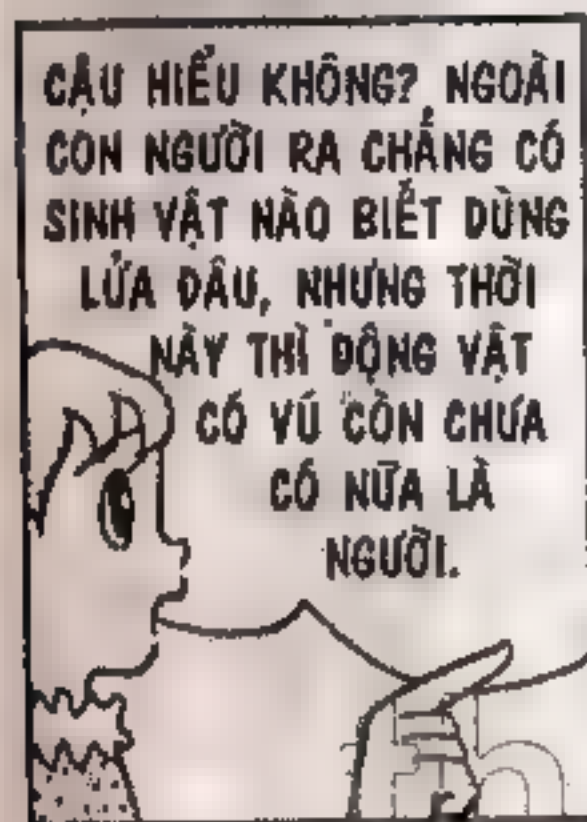




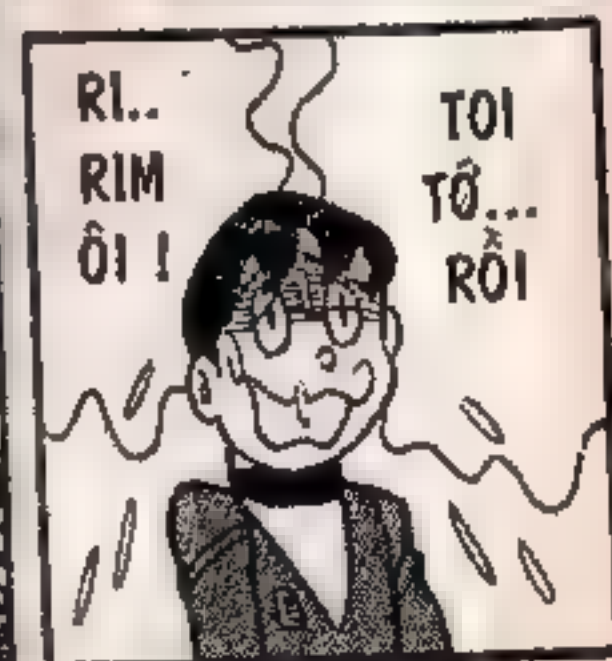




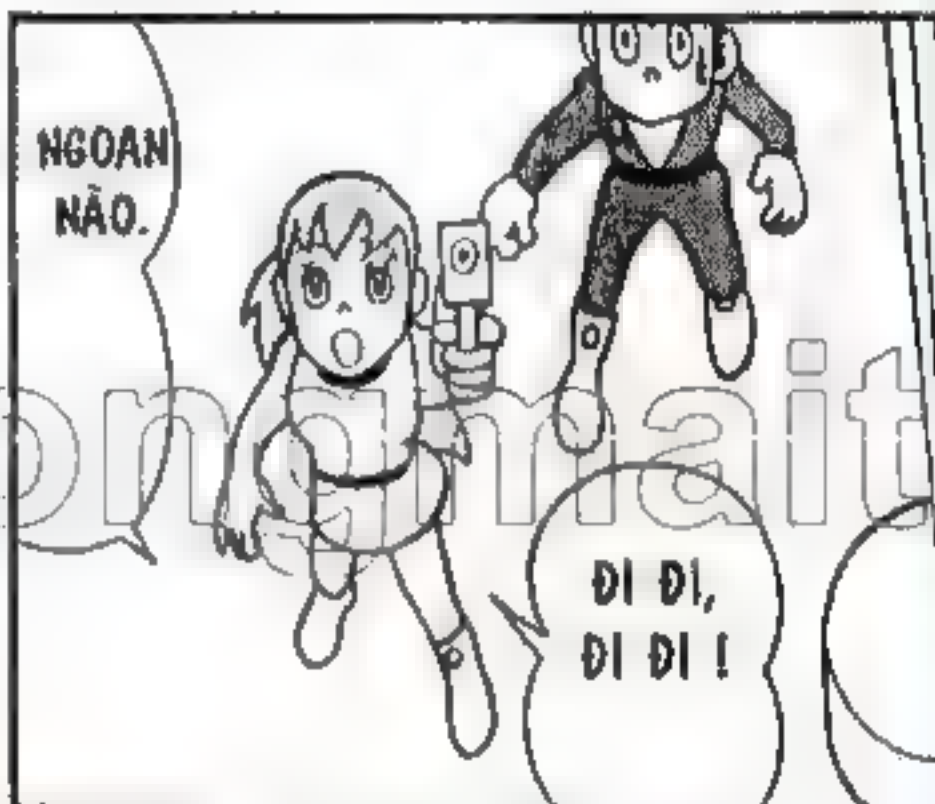




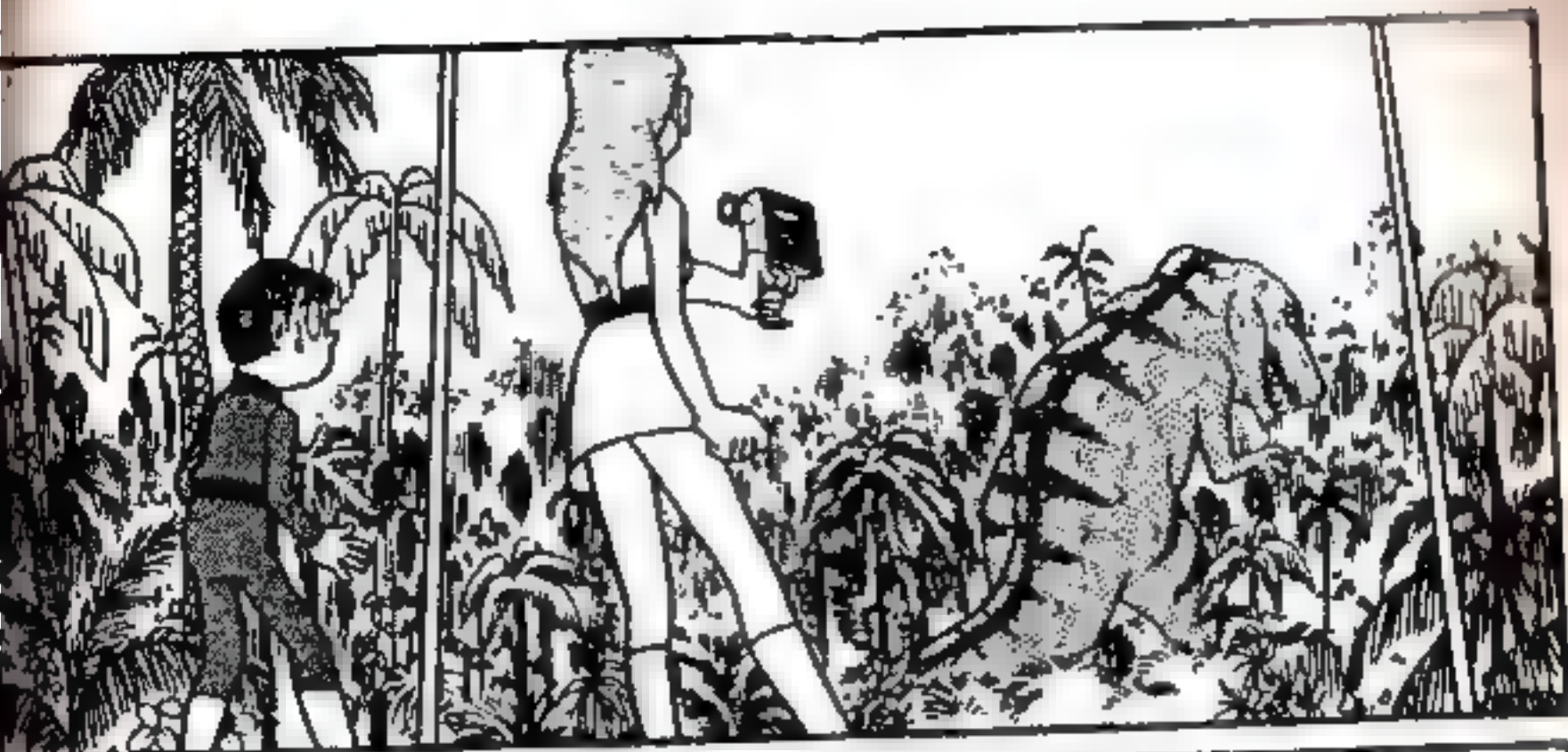




















ỦA? "THẺ  
KIỂM TRA" SẼ  
CHO BIẾT ĐÔI  
TƯỢNG CÓ  
ẢNH HƯỞNG  
ĐẾN DÒNG  
LỊCH SỬ HAY  
KHÔNG.



HÌNH  
NHƯ LÀ  
KHÔNG.

BỤP  
BỤP



CHÍP  
CHÍP



TÔI ĐÃ  
GẮN ĐIỆN  
CỰC VÀO  
NĂO CỦA  
CHÚNG  
RỒI.

GIỜ THÌ  
CHÚNG SẼ  
THEO LỆNH  
PHÁT RA TỪ  
NĂO CHÚNG  
TA...

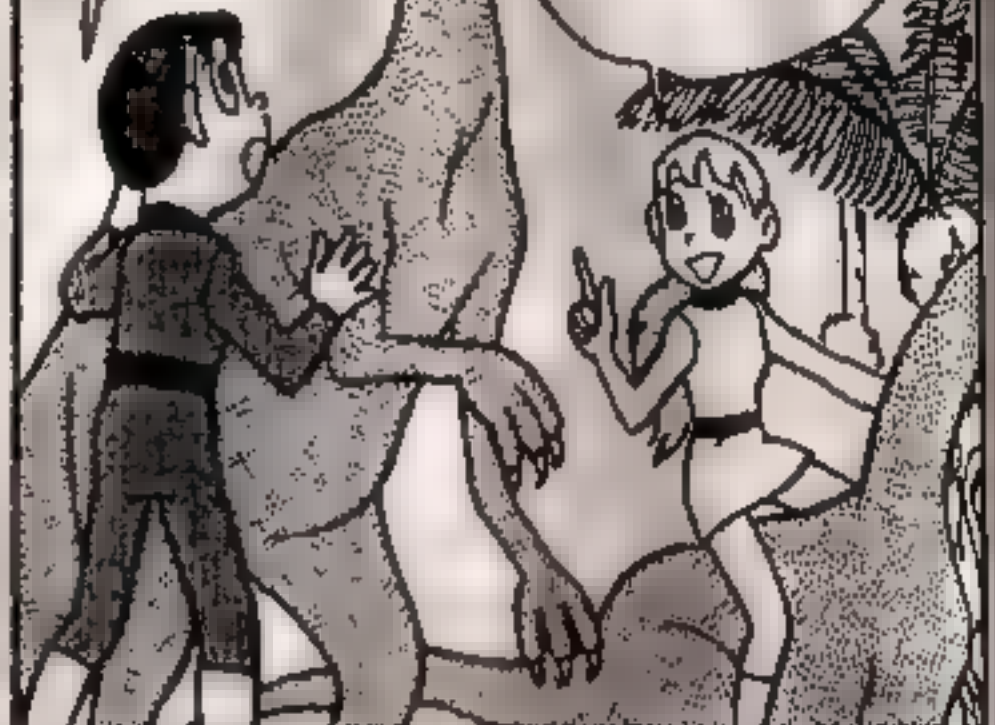


ĐƠN GIẢN THÔI, HỆ THỐNG  
THẦN KINH CỦA CHÚNG SẼ  
NHẬN TÍN HIỆU TỪ NÃO CHÚNG  
TA, SAU ĐÓ THÌ CƠ BẮP CỦA  
CHÚNG SẼ VẬN ĐỘNG THEO TÍN  
HIỆU TỪ NÃO CỦA CHÚNG.



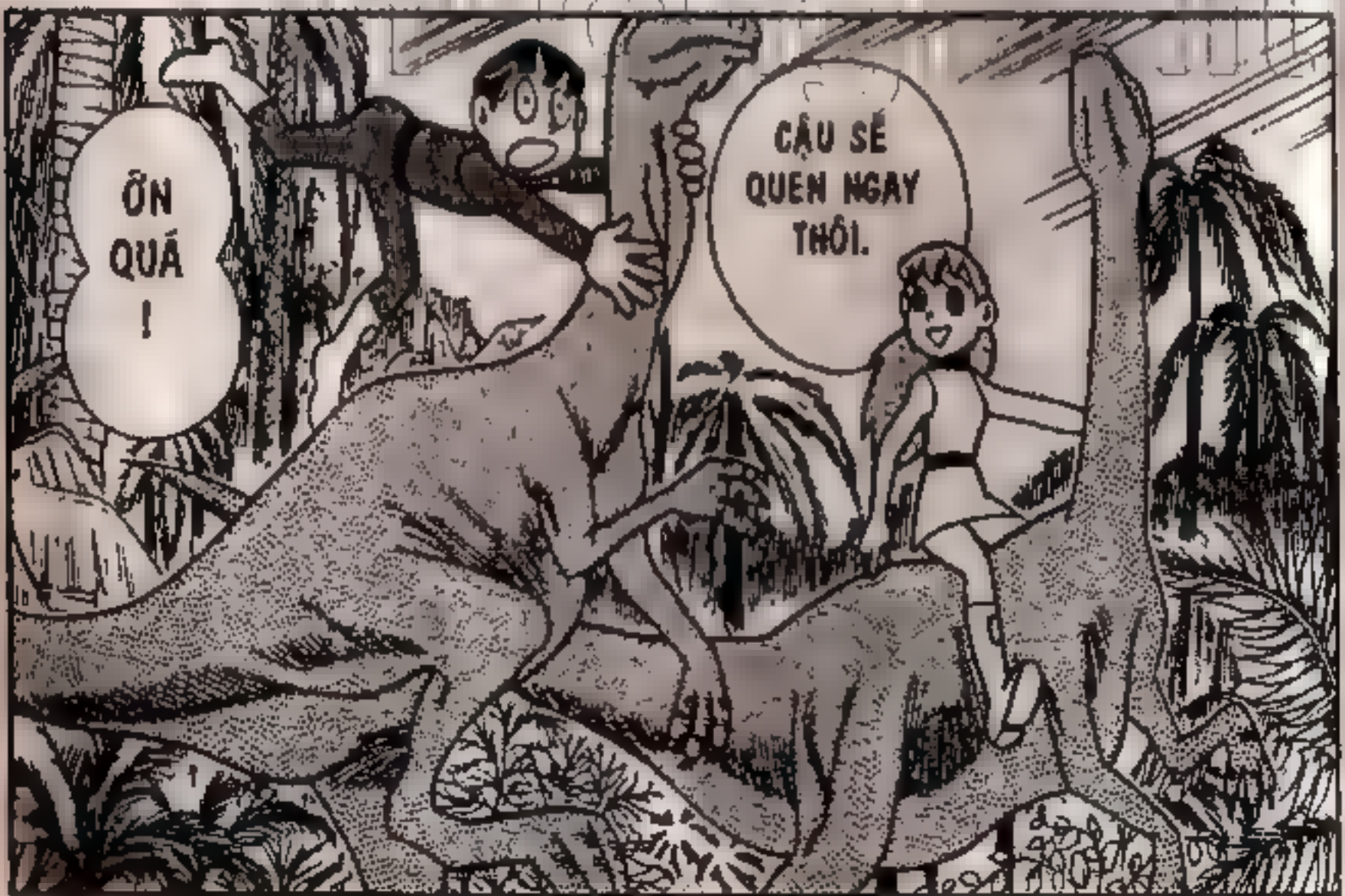
CAO  
QUÁ, TÔI  
LEO LÊN  
KHÔNG  
ĐƯỢC.

CẬU CHỈ CẦN  
NGHĨ TRONG  
ĐẦU LÀ "HẠ  
XUỐNG ĐI"  
LÀ XONG.



ỒN  
QUÁ  
!

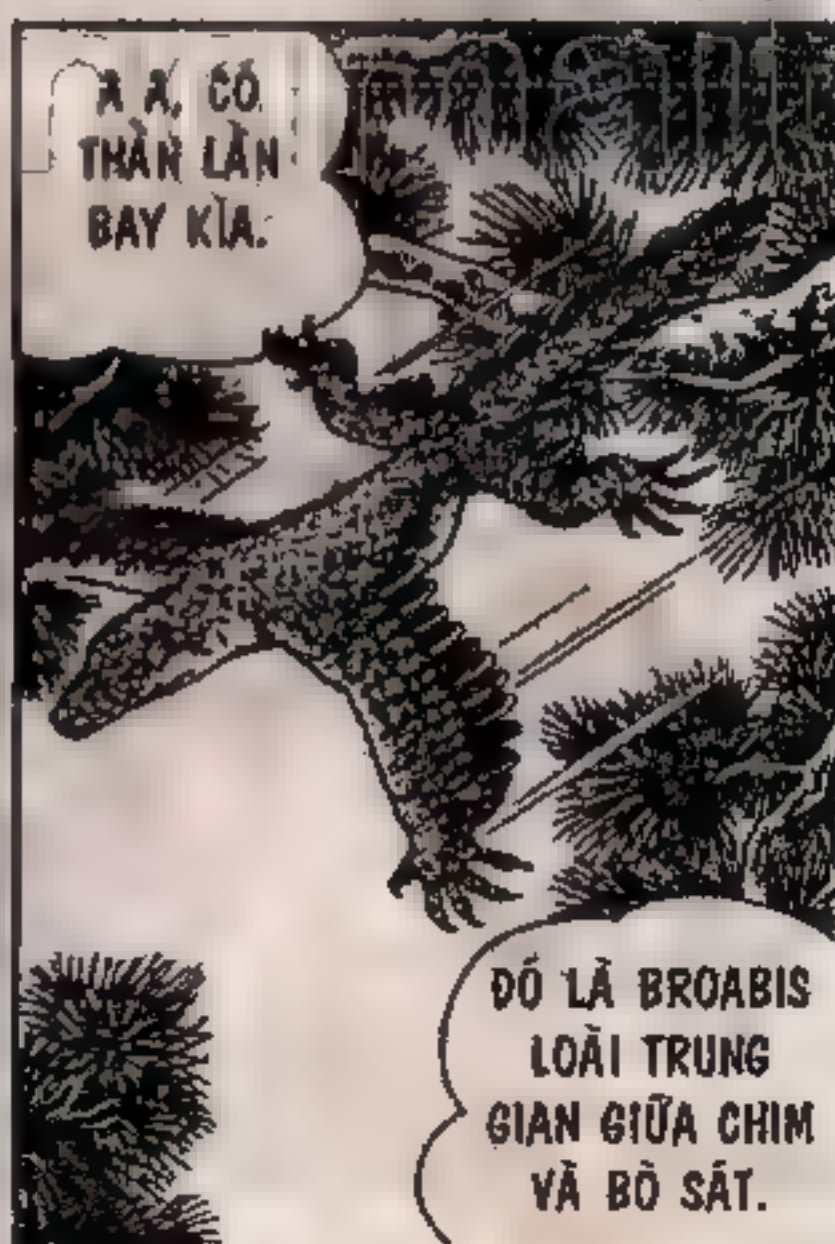
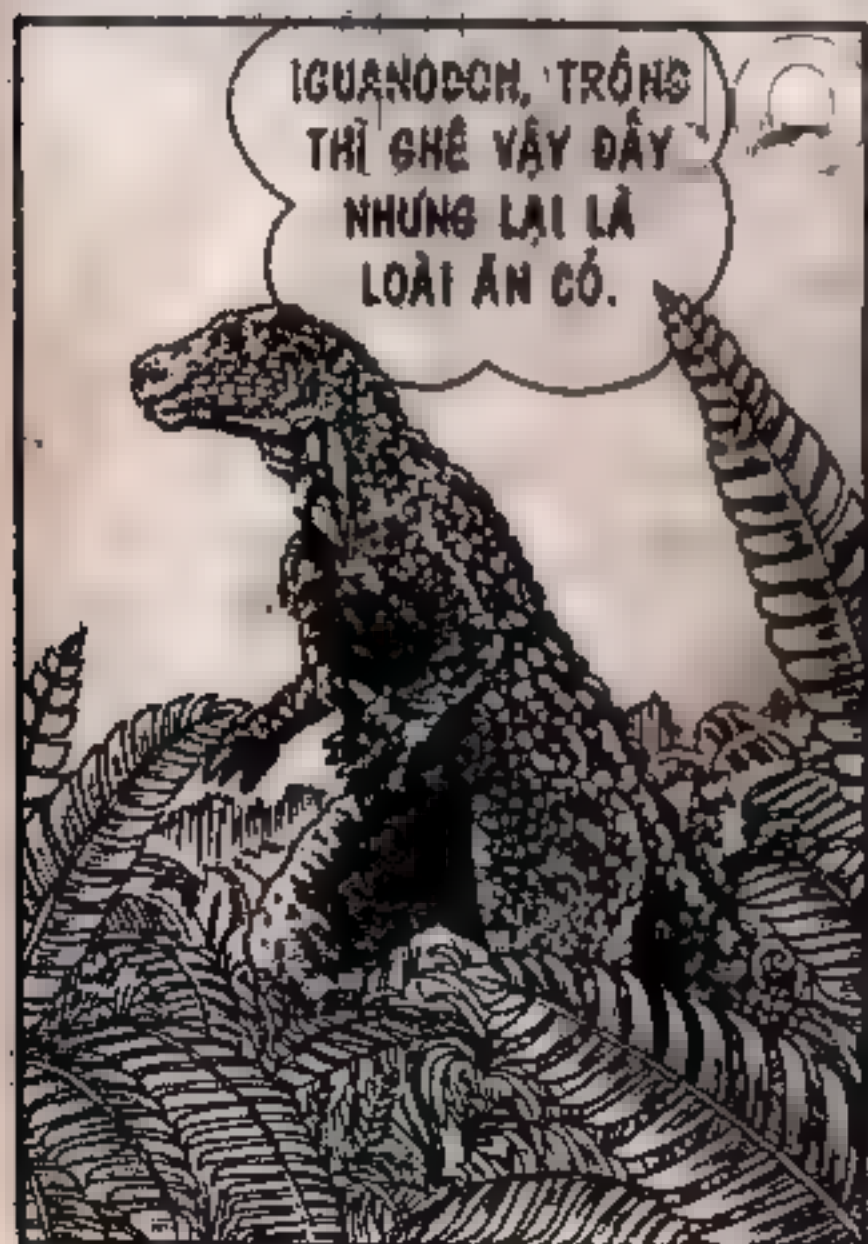
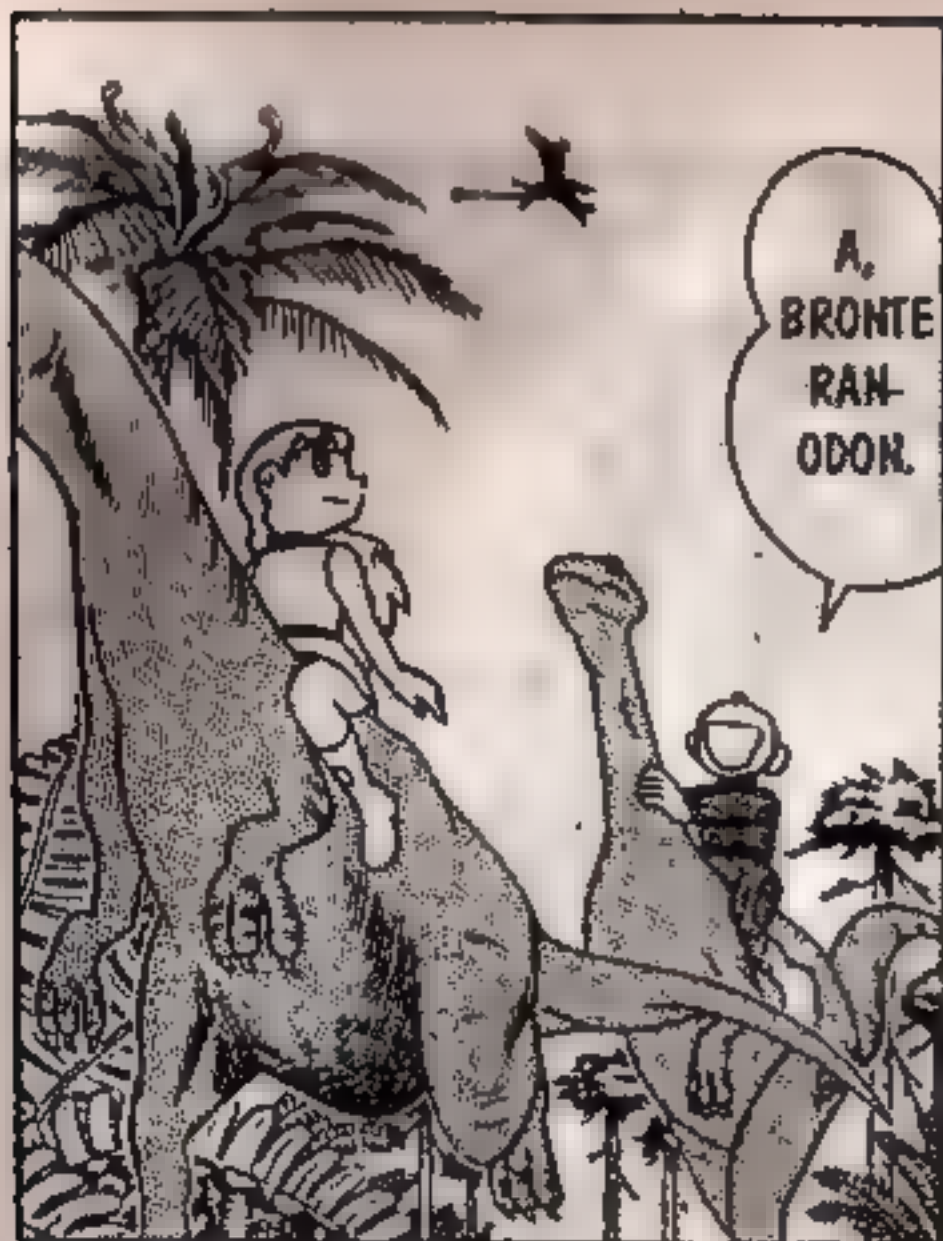
CẬU SẼ  
QUEN NGAY  
THÔI.



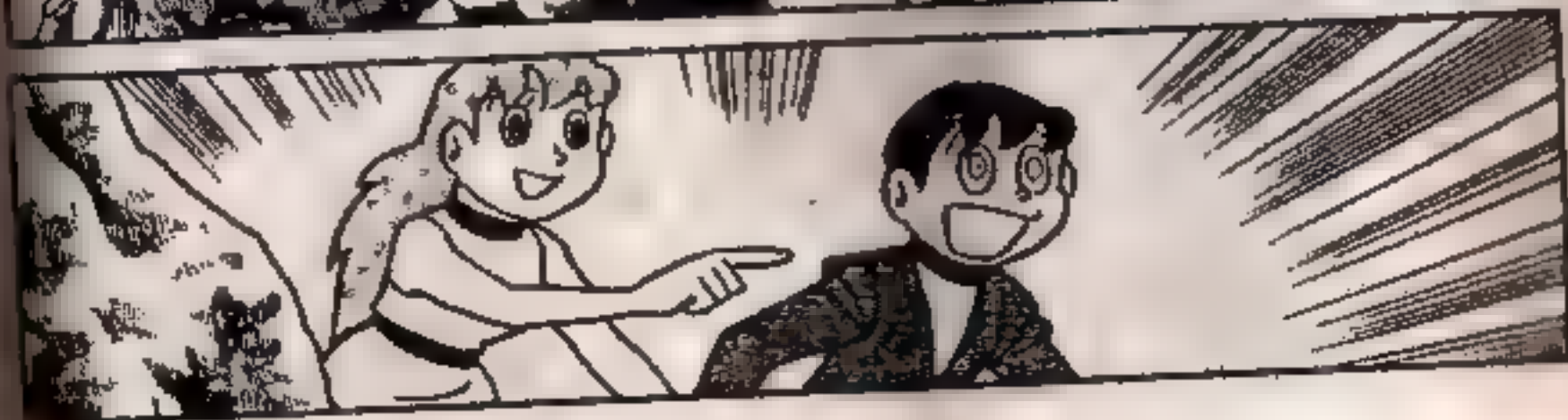












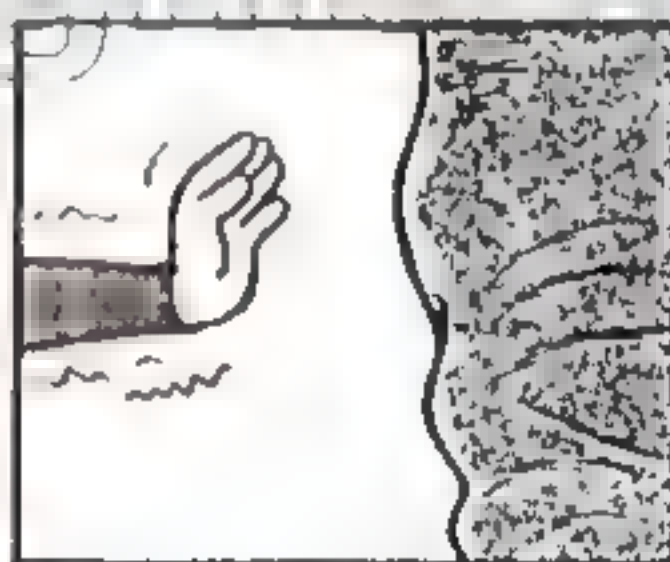
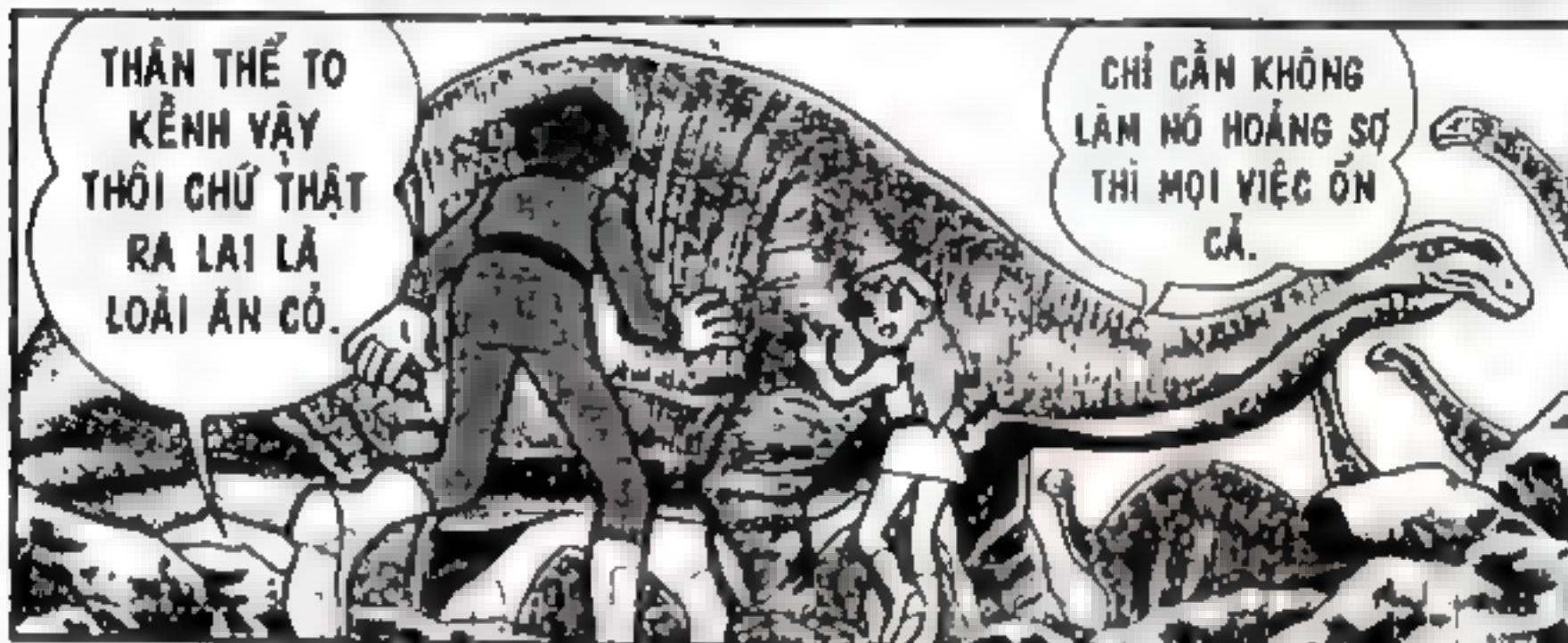




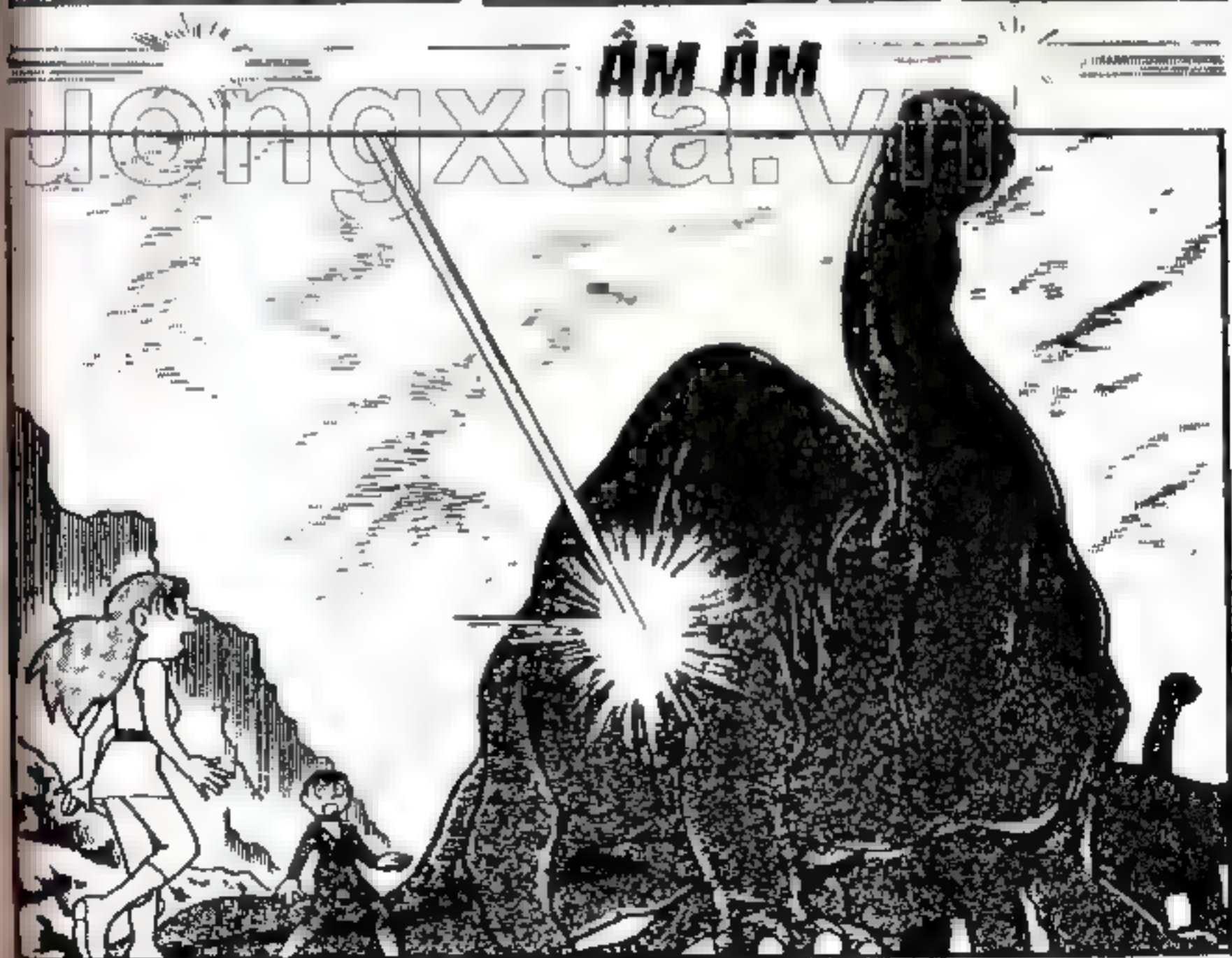




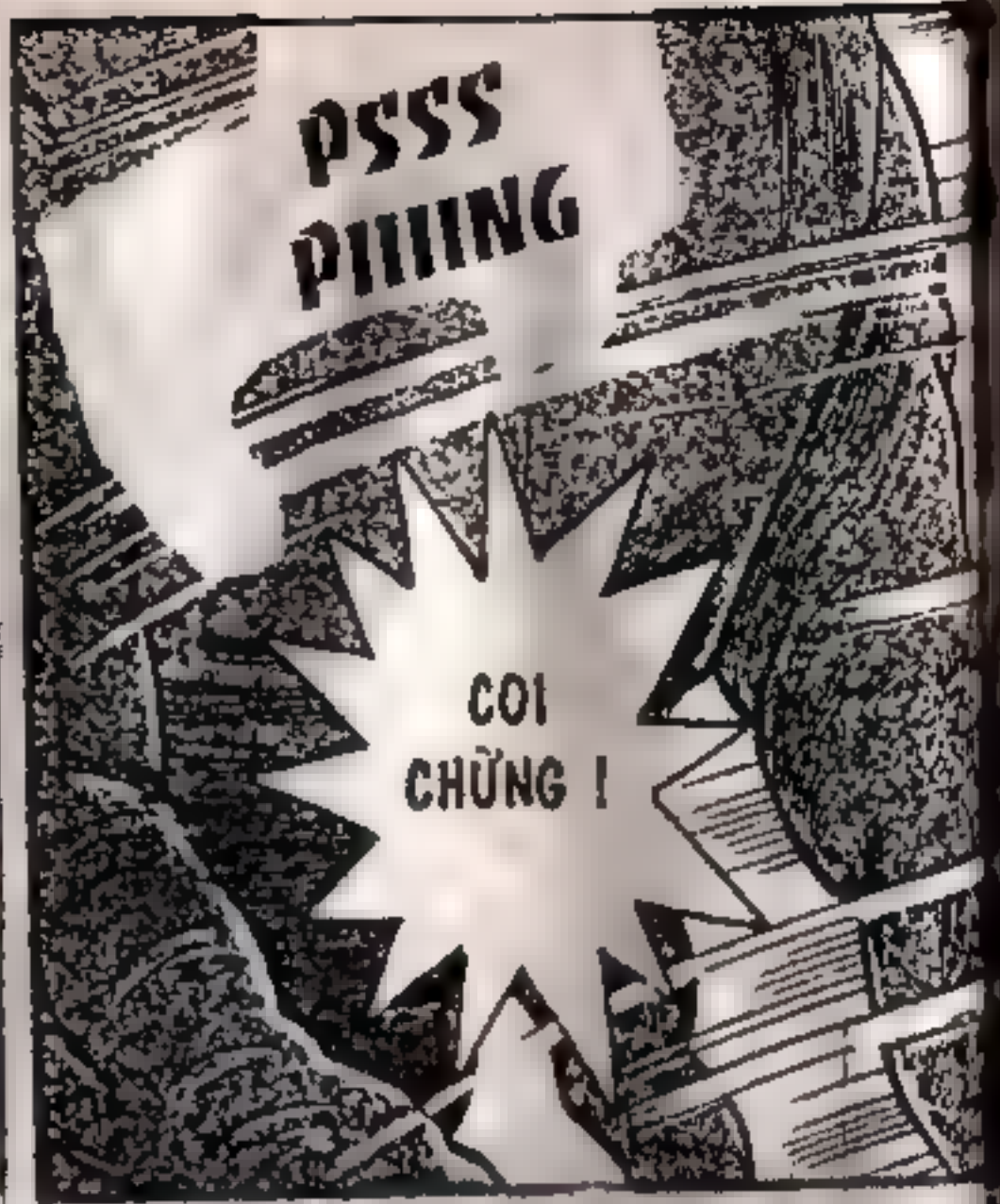




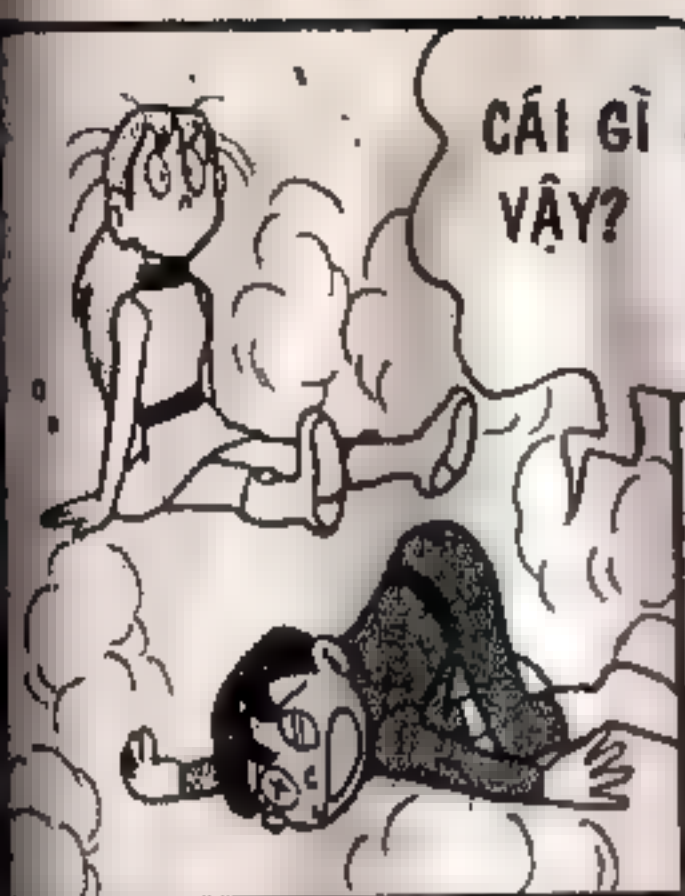














HÀN  
SẴN ĐỂ  
KIỂM  
TIỀN.

ĐÓ LÀ MỘT TÊN  
KHÔNG ĐƯỢC PHÉP  
NHƯNG VẪN DU HÀNH  
THỜI GIẢN VÀ SẴN  
CÁC LOÀI THÚ CỔ  
ĐẠI ĐỂ KIỂM TIỀN.

HIỂN PHÁP ĐÃ  
CẮM NGẮT  
VIỆC ĐÓ VÌ SỢ  
ẢNH HƯỞNG  
ĐẾN DÒNG  
LỊCH SỬ.

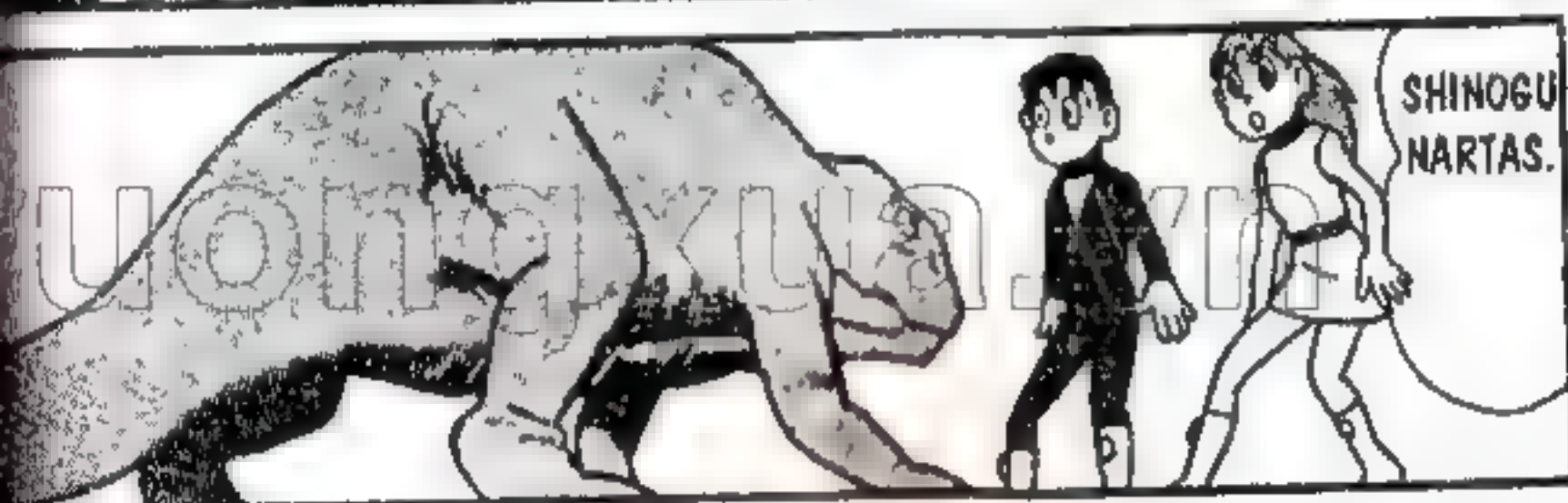
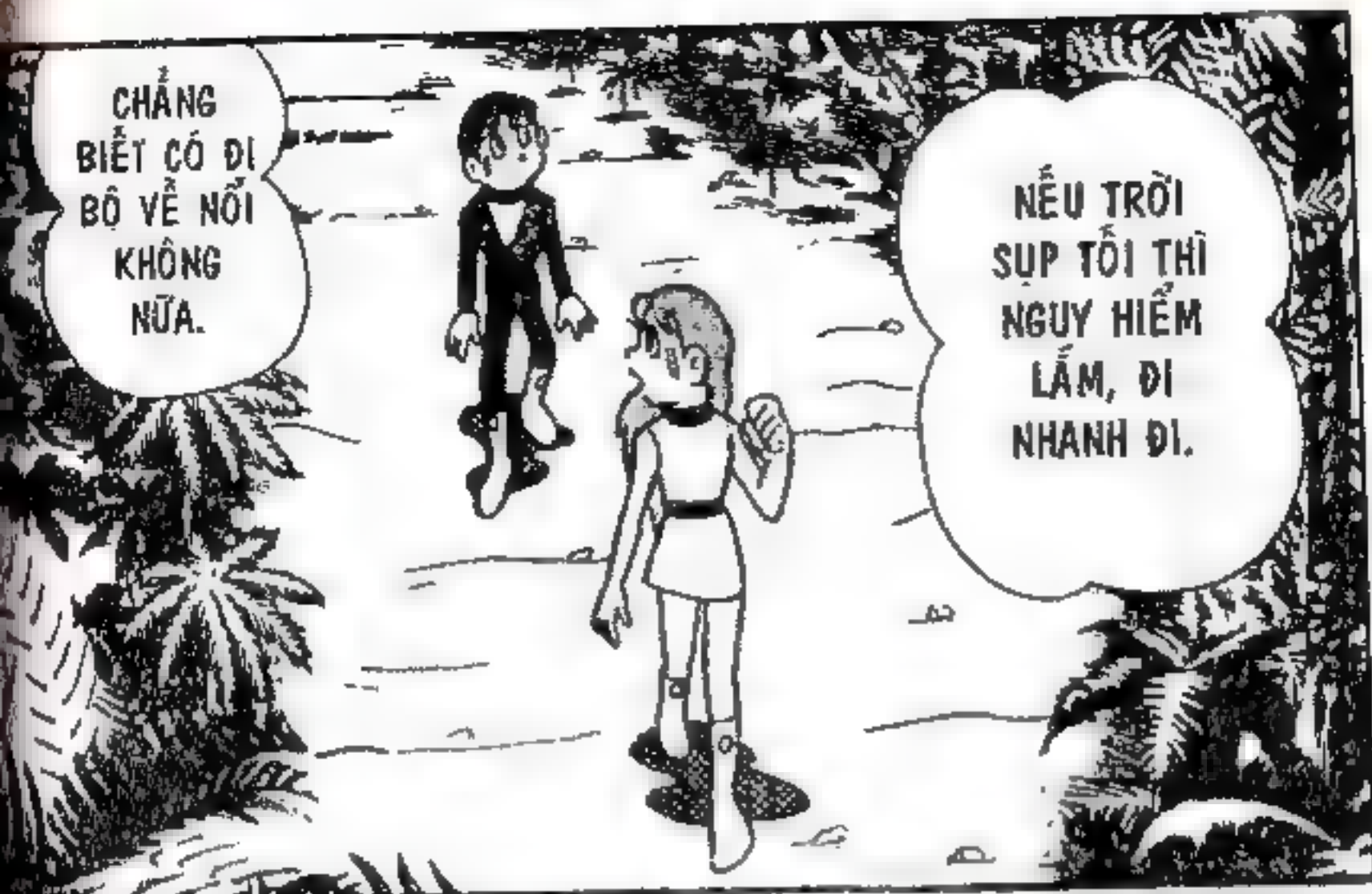
NHƯNG HÀN ĐÃ MỜ  
MẮT TRƯỚC LỢI LỘC  
NÊN KHÔNG HỀ SỢ  
NHỮNG MỨC ĂN RẤT  
NẶNG CỦA PHÁP  
LUẬT.

CHÚNG  
TA  
BẮT  
GIỮ  
HÀN  
HAY  
SAO?

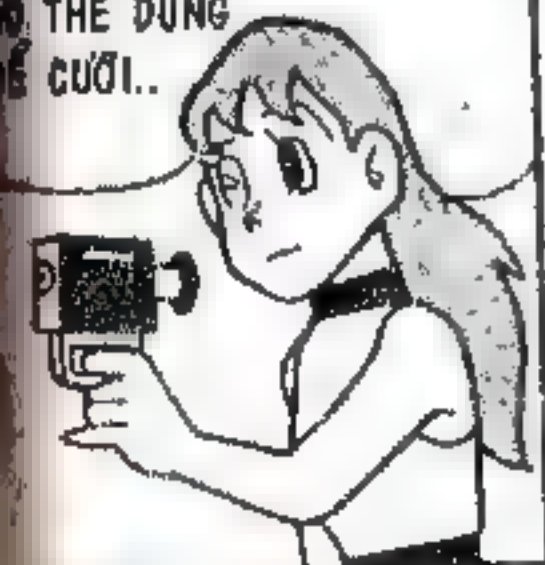
KHÔNG ĐƯỢC  
DẪU, CHÚNG TA  
KHÔNG CÓ VŨ  
KHÍ, PHẢI VỀ  
NGAY TÀU ĐỂ  
BẢO CẢO VỚI  
TRUNG TÂM.

"XE"  
CỦA  
CHÚNG  
TA  
CHAY  
MẤT  
TIÊU  
RỒI.

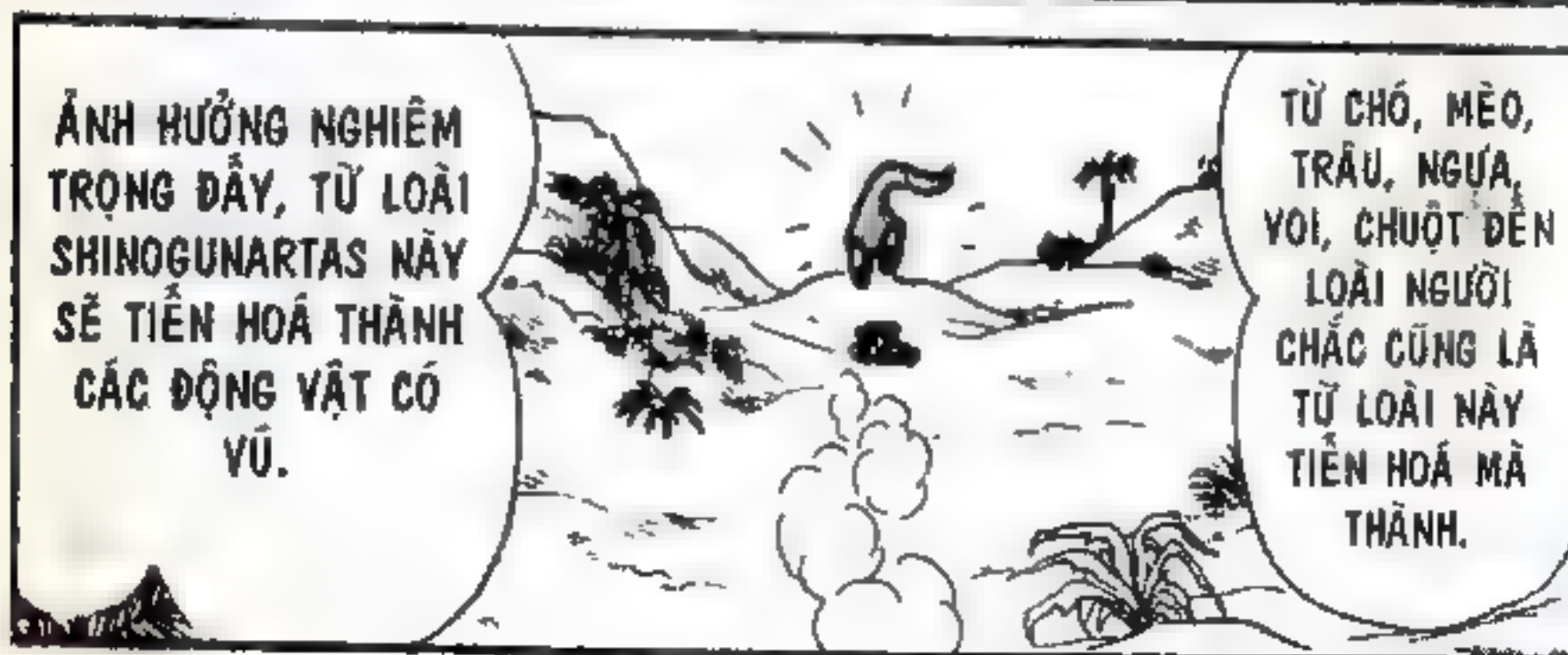




MỘT LOÀI BỒ SÁT BẮT ĐẦU HÁT TRIỂN TUYẾN SỮA, HƠI NHỎ NHƯNG CHẮC CHÚNG TA CÓ THỂ DÙNG ĐỂ CƯỜI..





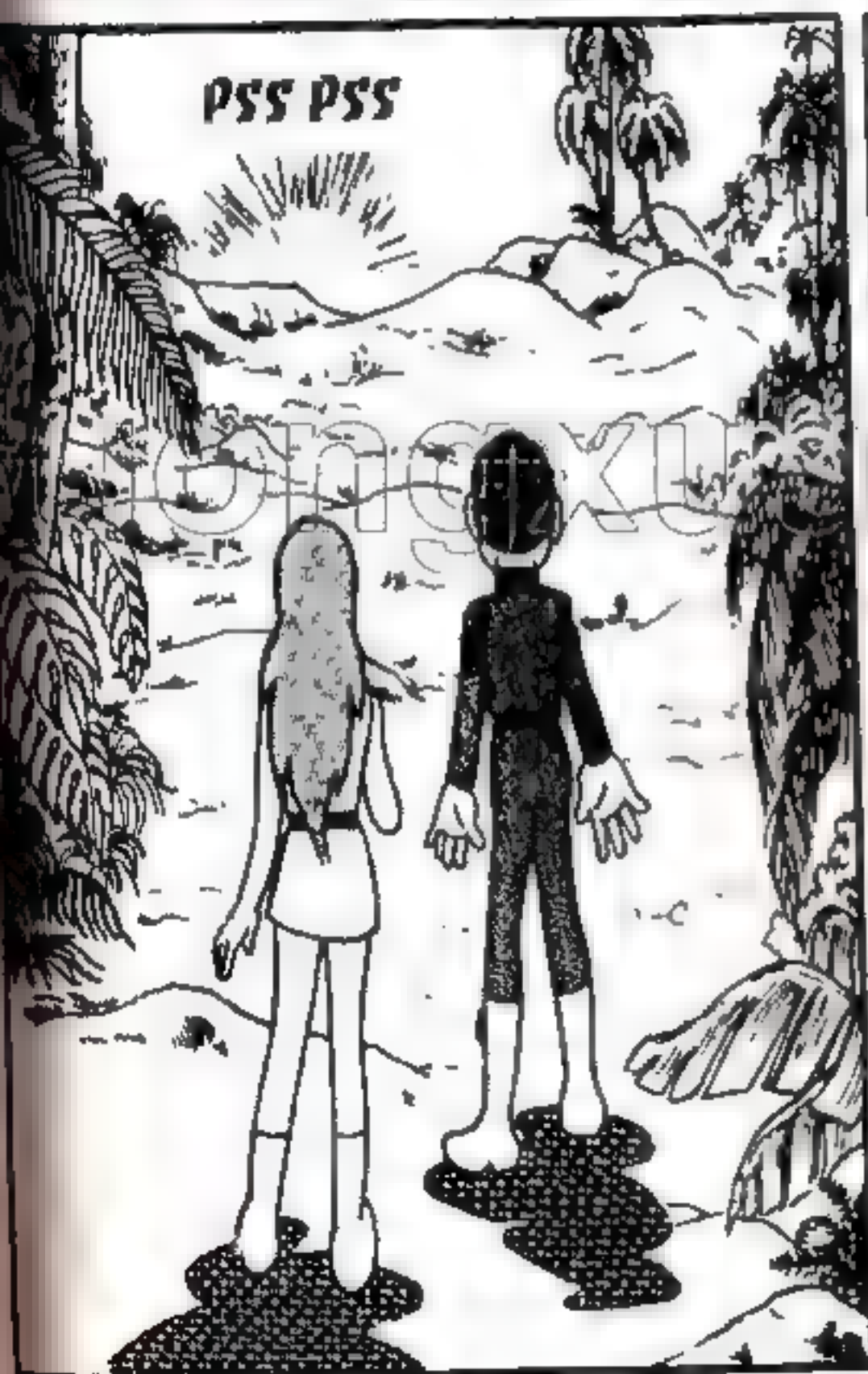




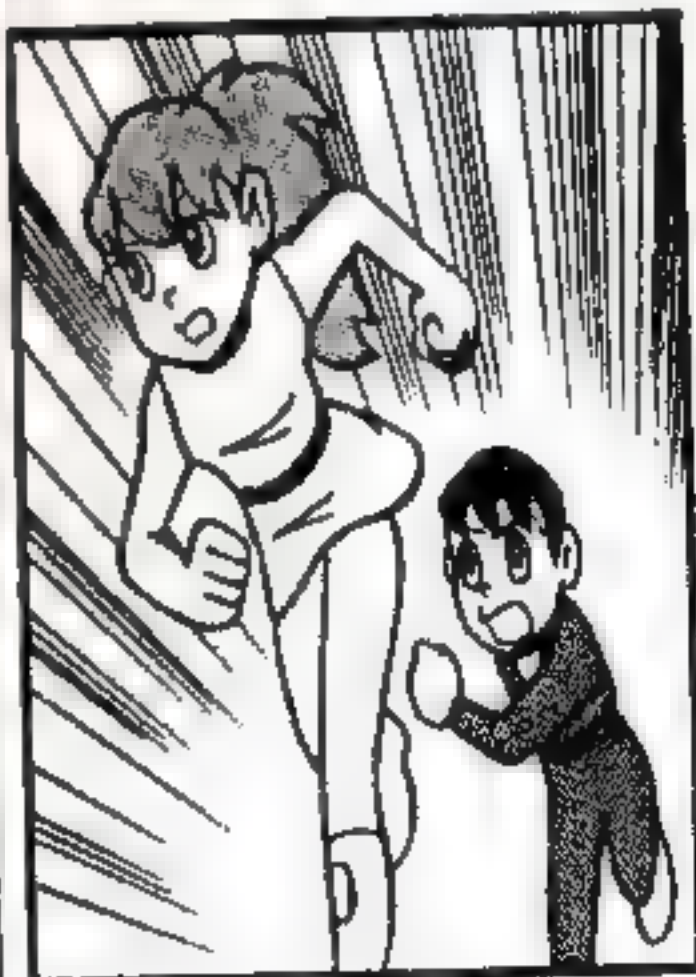
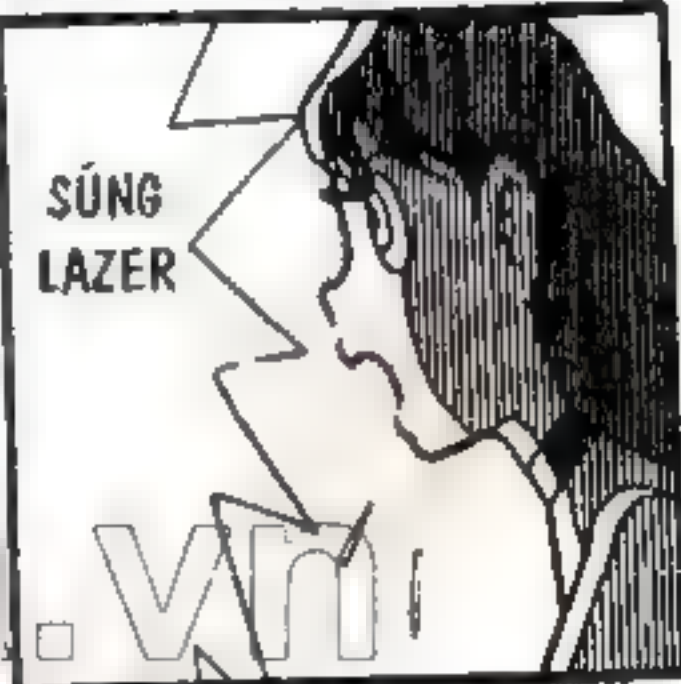
Ô, VẬY  
ĐỒ CHÍNH  
LÀ...



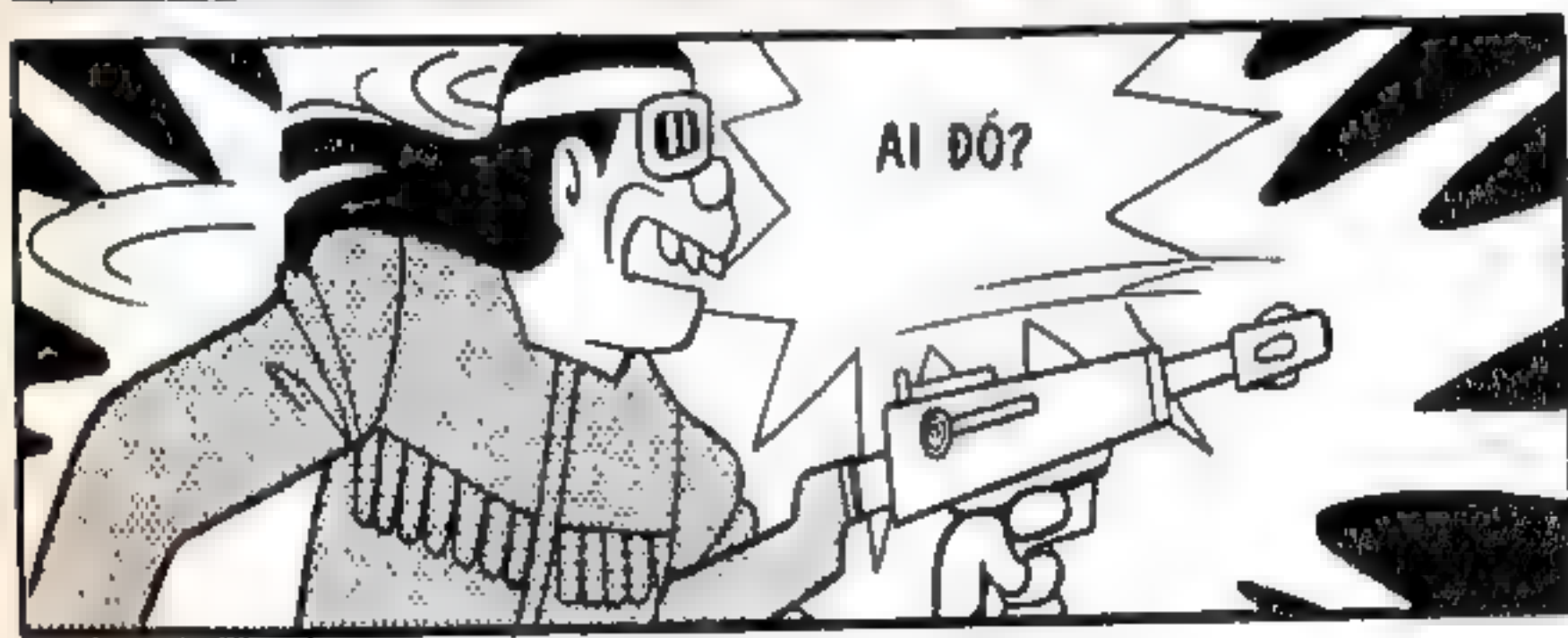
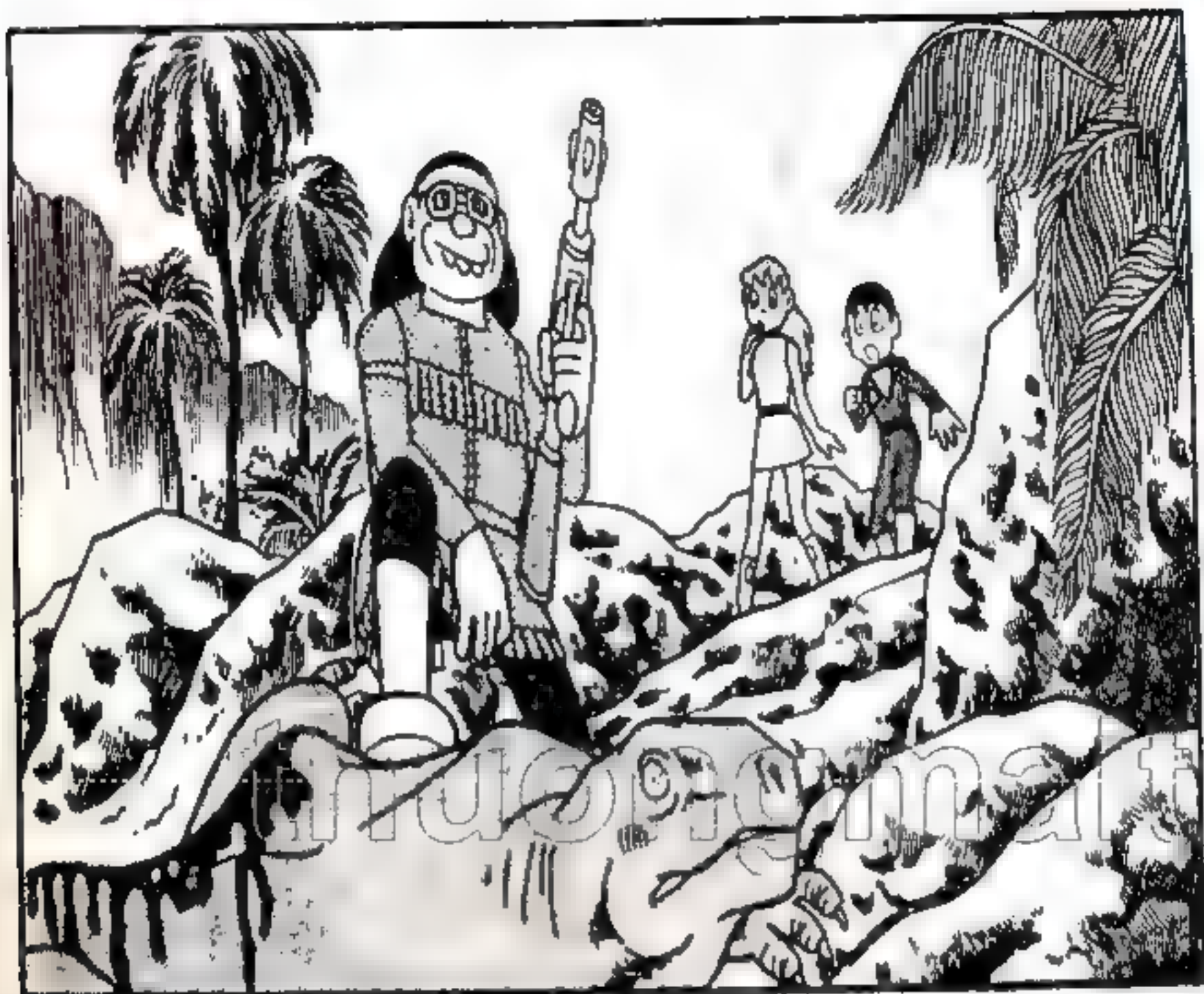
TỔ TIÊN  
CỦA CHÚNG  
TAI?



SÚNG  
LAZER









TUẦN TRA  
HÀ, ĐẾN  
CẢ THỜI  
GIAN NÀY  
SAO?

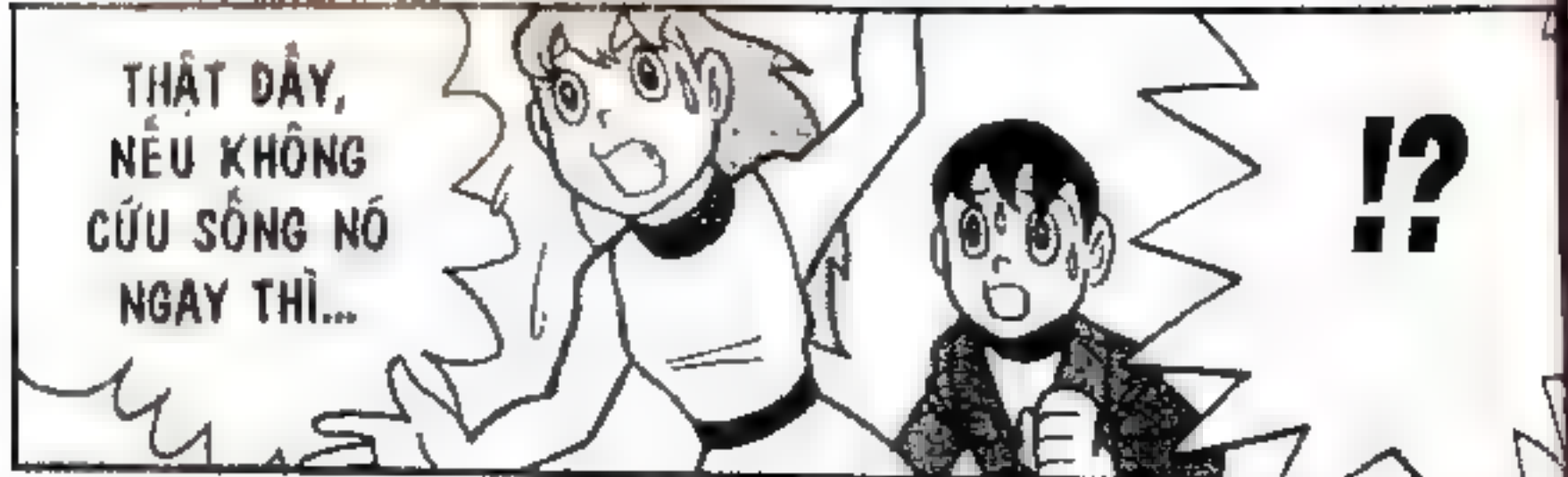
ÔNG  
LÀM  
GÌ  
VẬY?

HÀNH ĐỘNG CỦA ÔNG  
ĐÃ LÀM THAY ĐỔI DÒNG  
LỊCH SỬ ĐÂY. ÔNG CÓ  
BIẾT LÀ KHI LOÀI  
SHINOGUNARTAS NÀY  
NGỪNG THỞ THÌ CẢ LOÀI  
NGƯỜI CHÚNG TA SẼ  
TRIỆT TIÊU KHÔNG?

...VỖ  
VẦN.

CHUYỆN THAY ĐỔI DÒNG LỊCH  
SỬ ĐÓ CHỈ LÀ LÝ DO CỦA  
TÔI BÂY THÔI, TA CHẴNG  
CẦN BIẾT.





THẬT DÂY,  
NẾU KHÔNG  
CỨU SỐNG NÓ  
NGAY THÌ...

!?



ĐỪNG  
YÊN !

CẢ HAI  
QUAY MẶT  
LẠI ĐI.



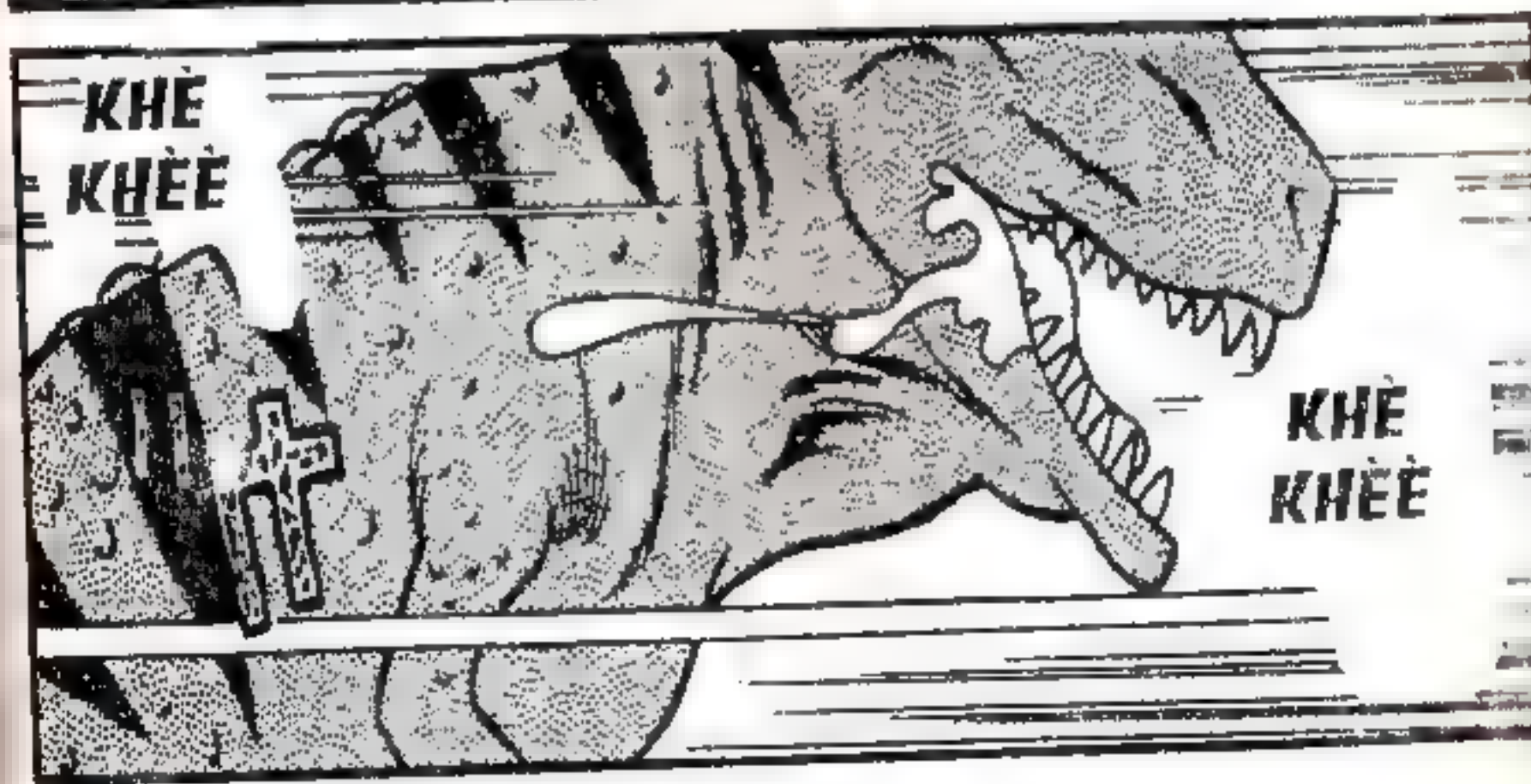
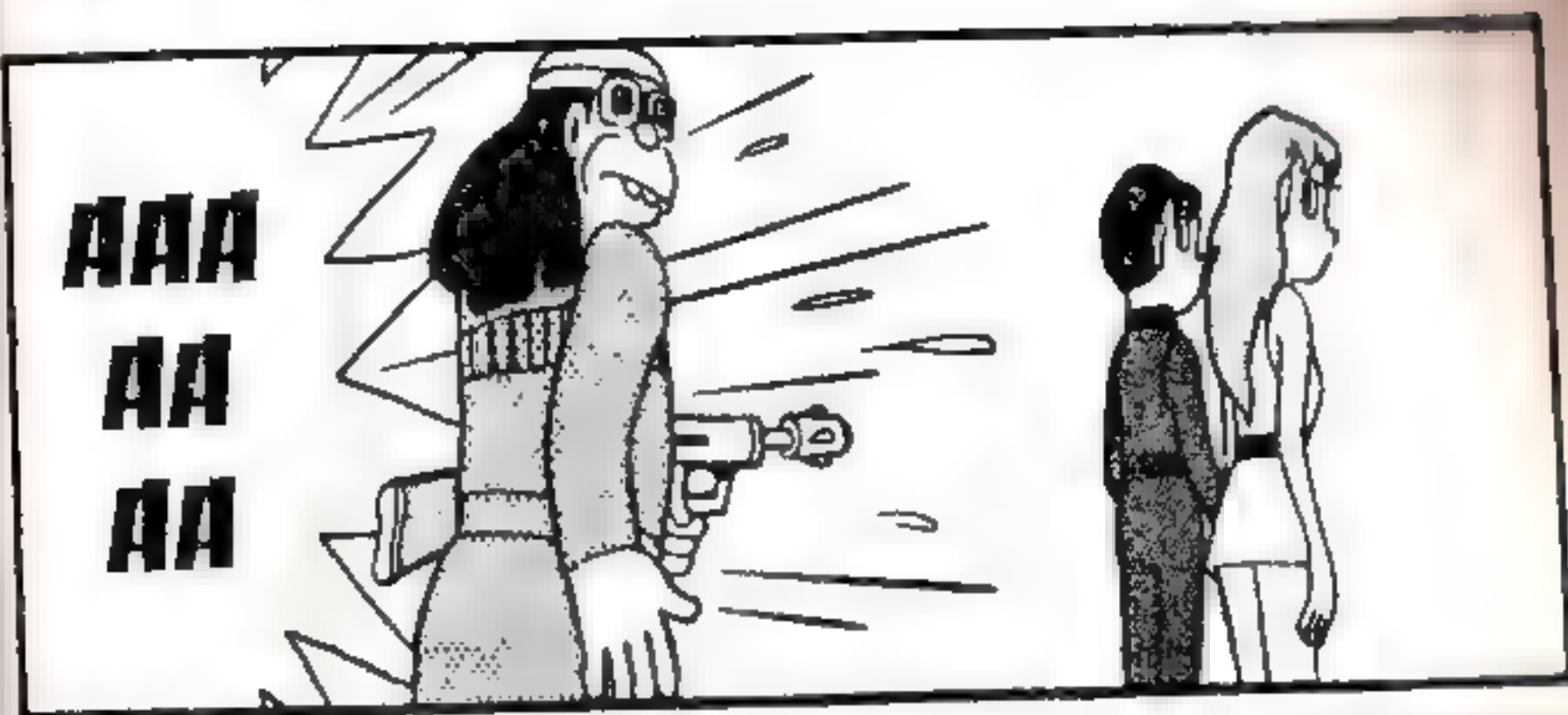
TỘI BÂY  
HIỂU  
CHỮ.

SẢN THỦ  
TRAI PHEP  
LÀ MỘT TỘI  
RẤT NẶNG,  
TA KHÔNG  
DỄ CHO TỘI  
BÂY QUAY  
VỀ TỔ CÀO  
TA DẦU.



THÔI RỒI, LỊCH SỬ  
5000 NĂM CỦA  
NHÂN LOẠI TRONG  
PHÚT CHỐC SẼ TAN  
BIẾN...

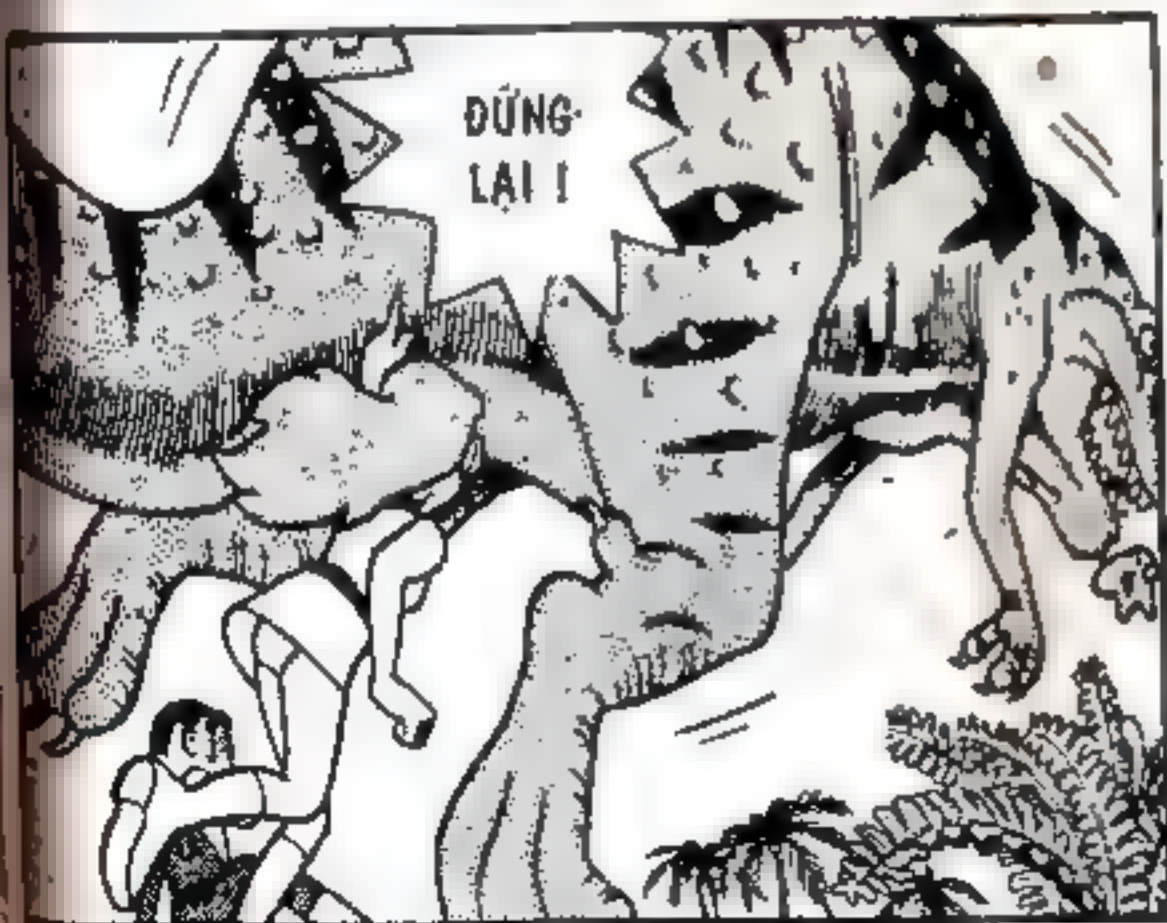
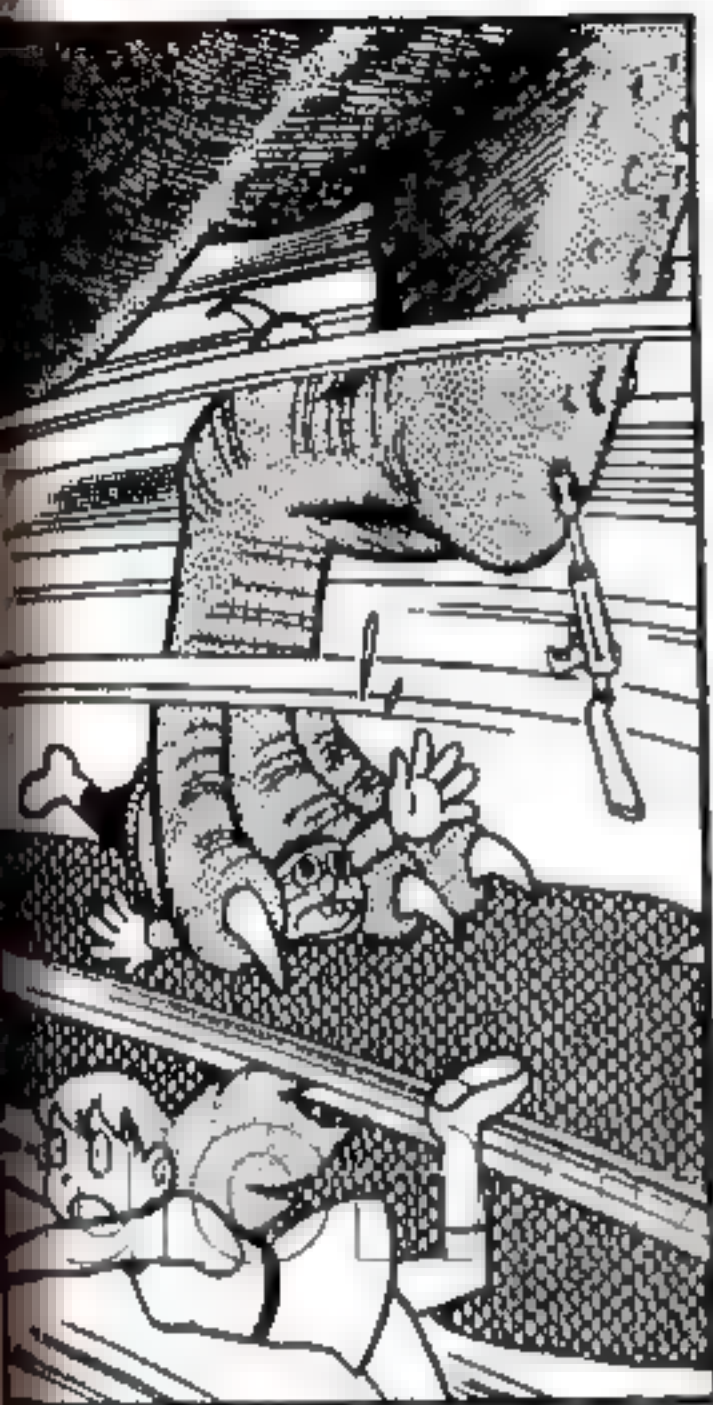




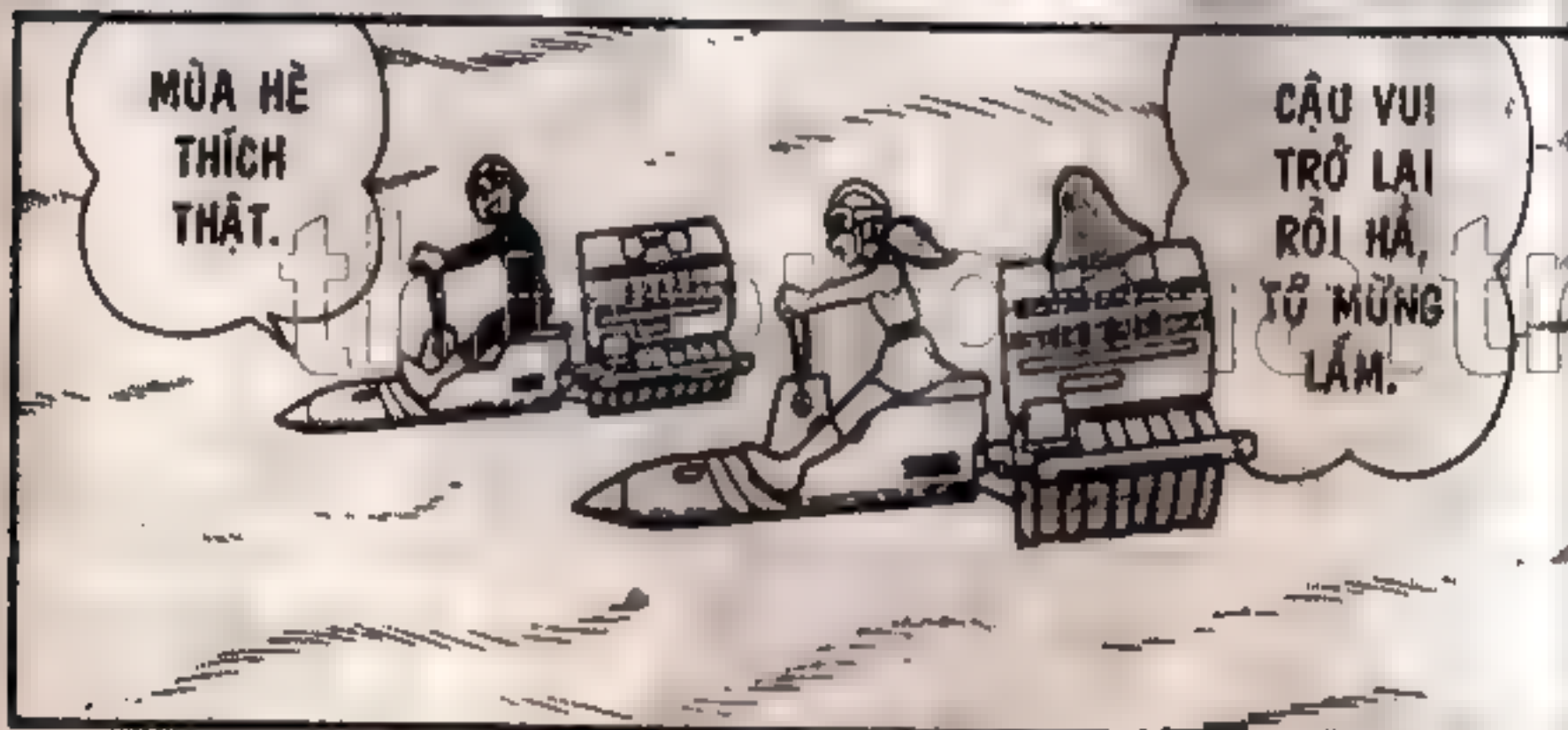
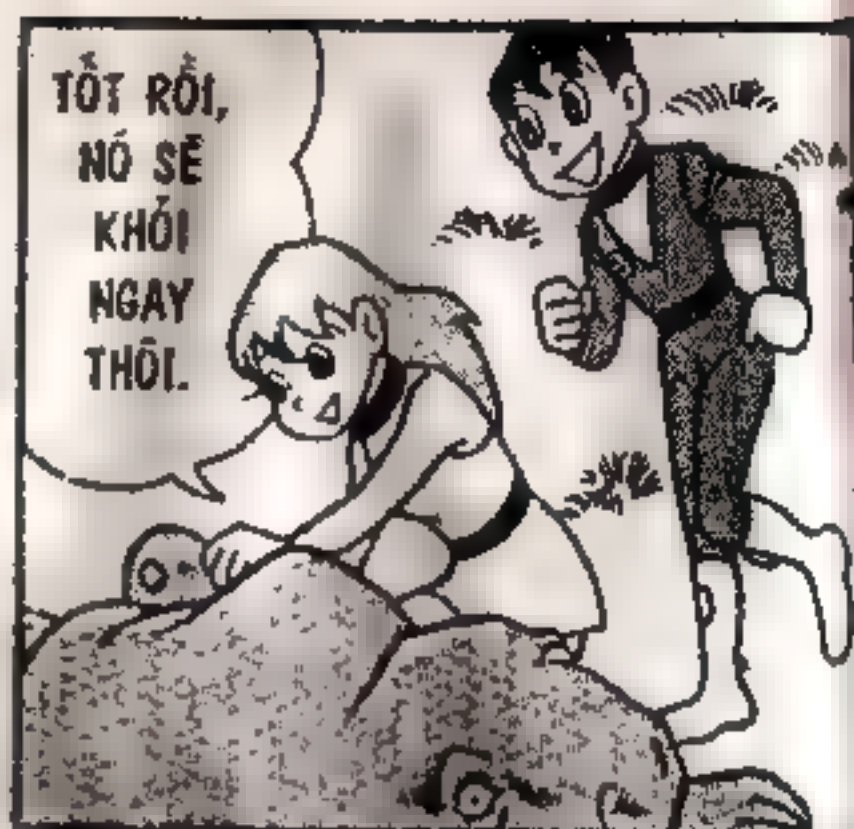












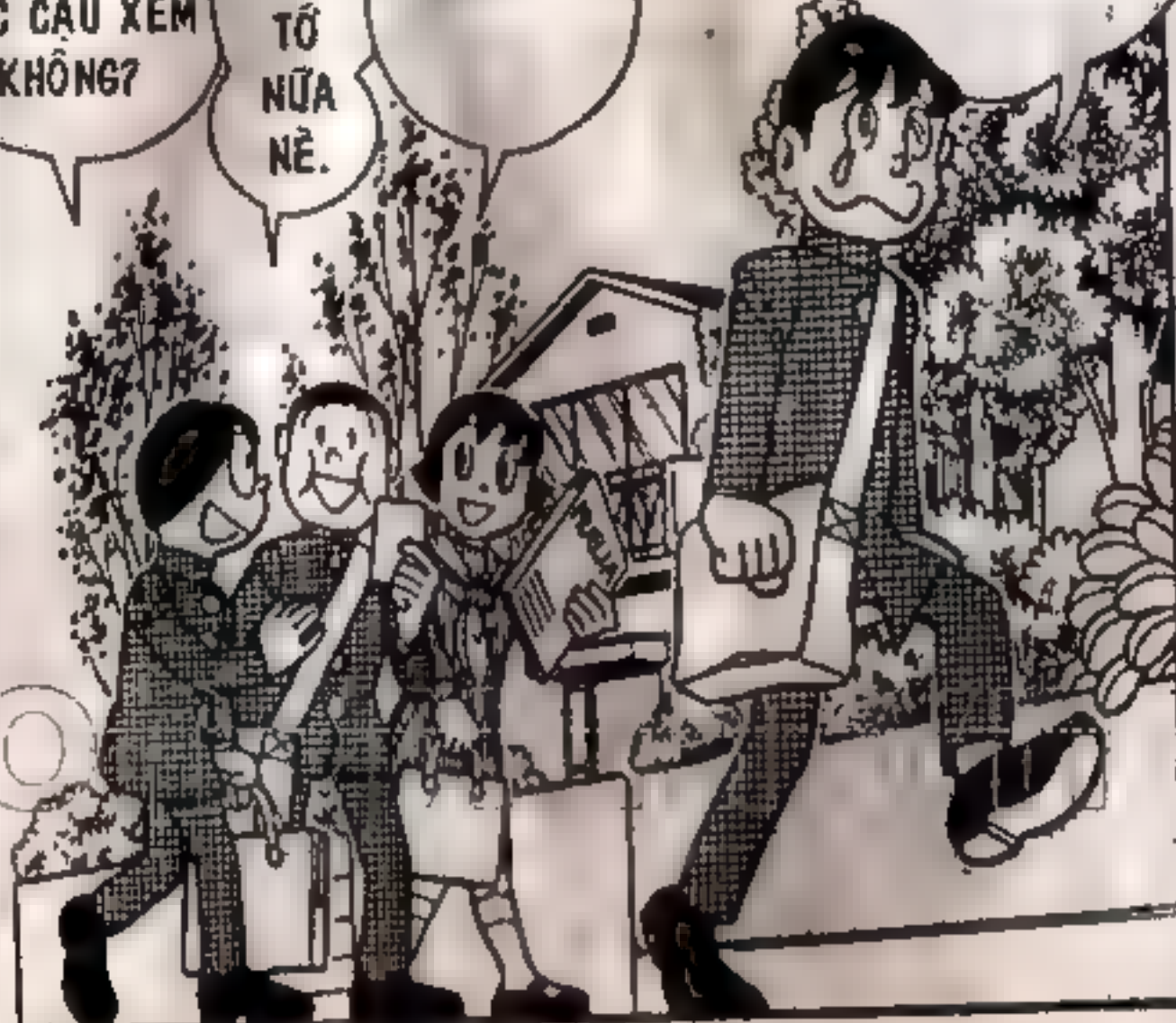


TỨC THẬT. MÌNH  
CŨNG MUỐN  
CHỤP HÌNH CHO  
CÁC BẠN XEM  
NHƯNG ĐAU  
CỔ ĐƯỢC.

COI NÈ,  
HÌNH  
HAWAI  
NÈ !

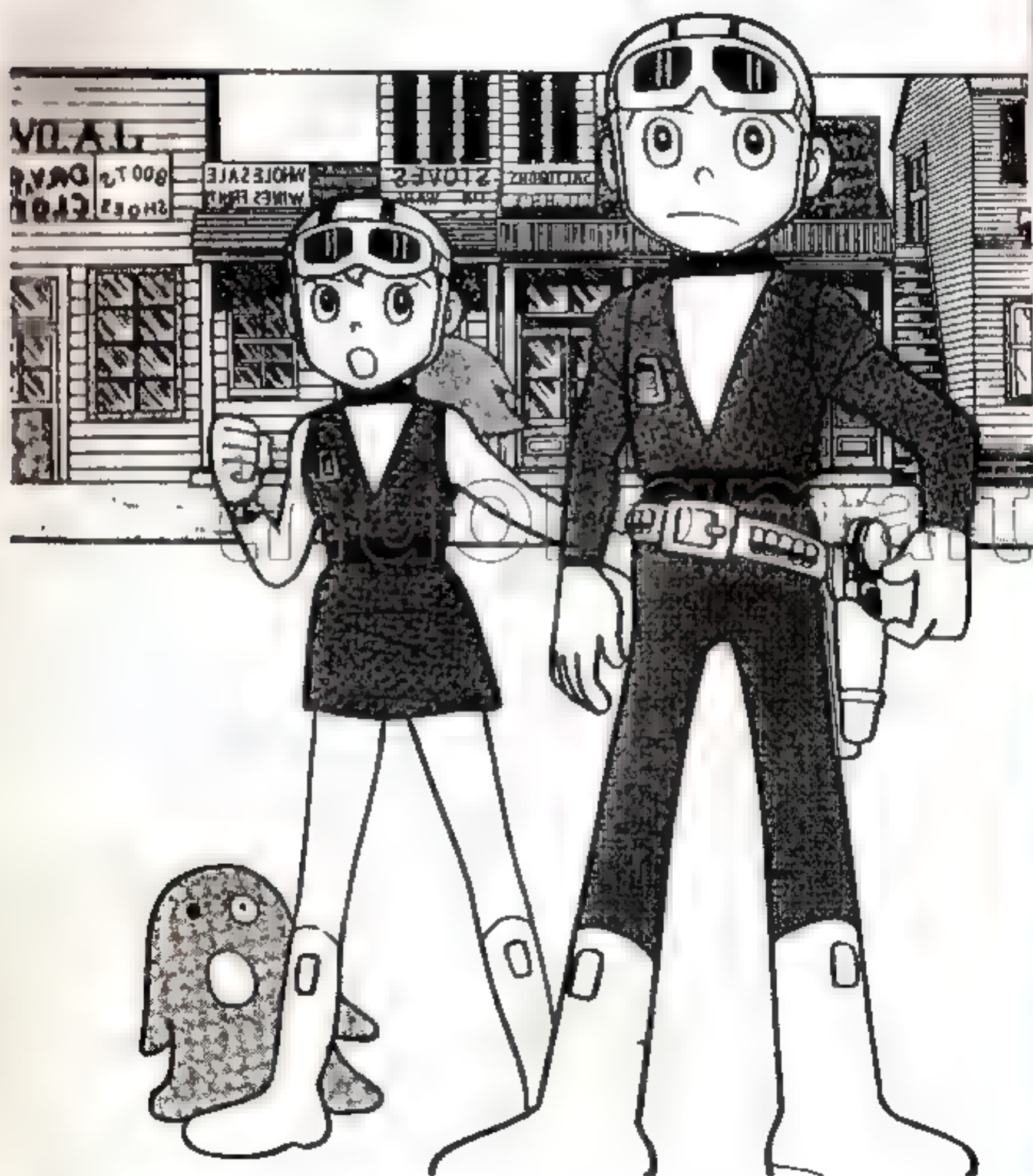
CỦA  
TÔI  
NỮA  
NÈ.

TÔI ĐÃ RỬA  
HÌNH KỶ ĐI  
CHƠI KANSAI  
RỒI NÈ,  
CÁC CẬU XEM  
KHÔNG?





# SĂN LỪNG TỘI PHẠM













MÌNH  
ĐÃ SINH  
NHẦM  
THỜI  
GIAN VÀ  
ĐỊA  
ĐIỂM  
CHĂNG?

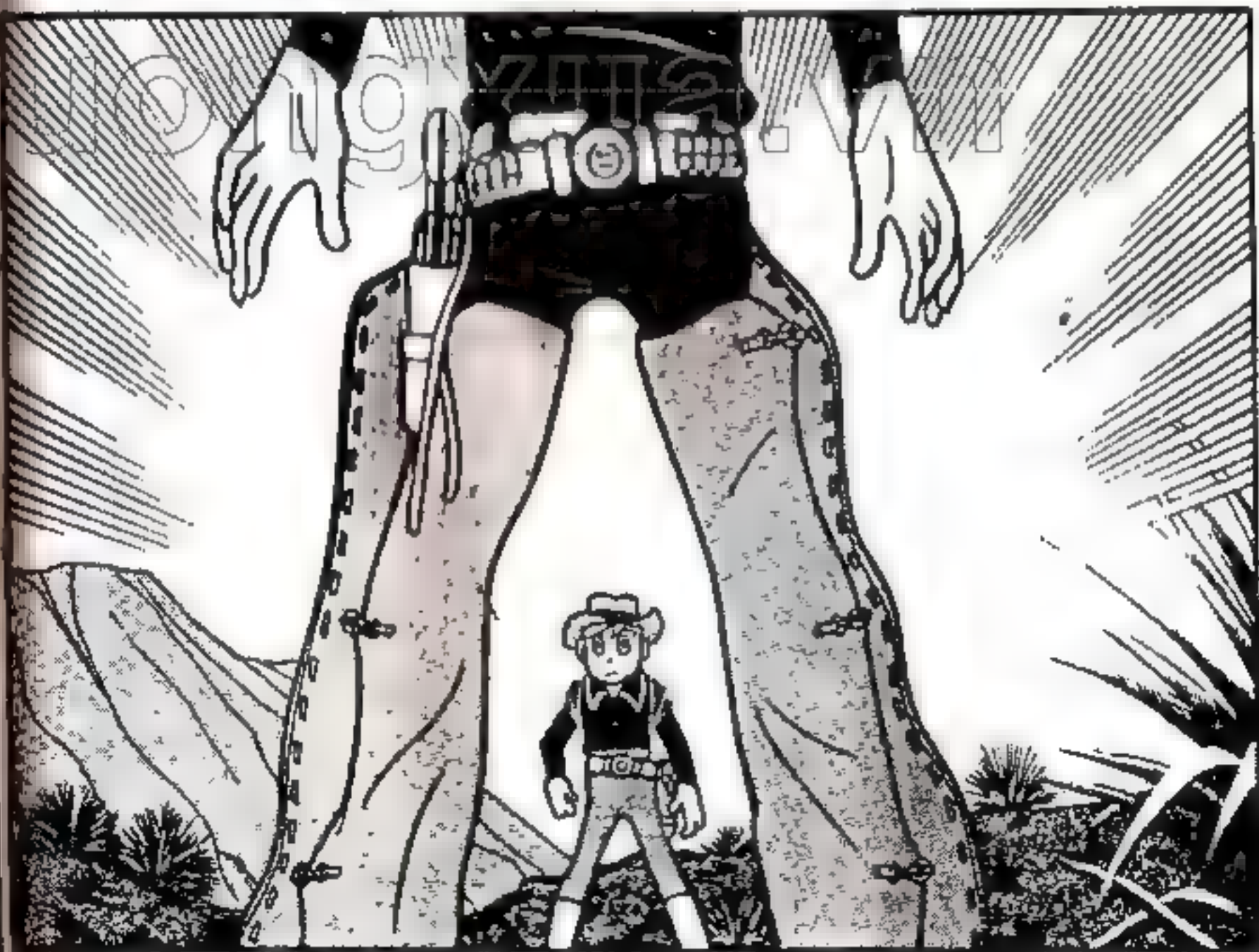
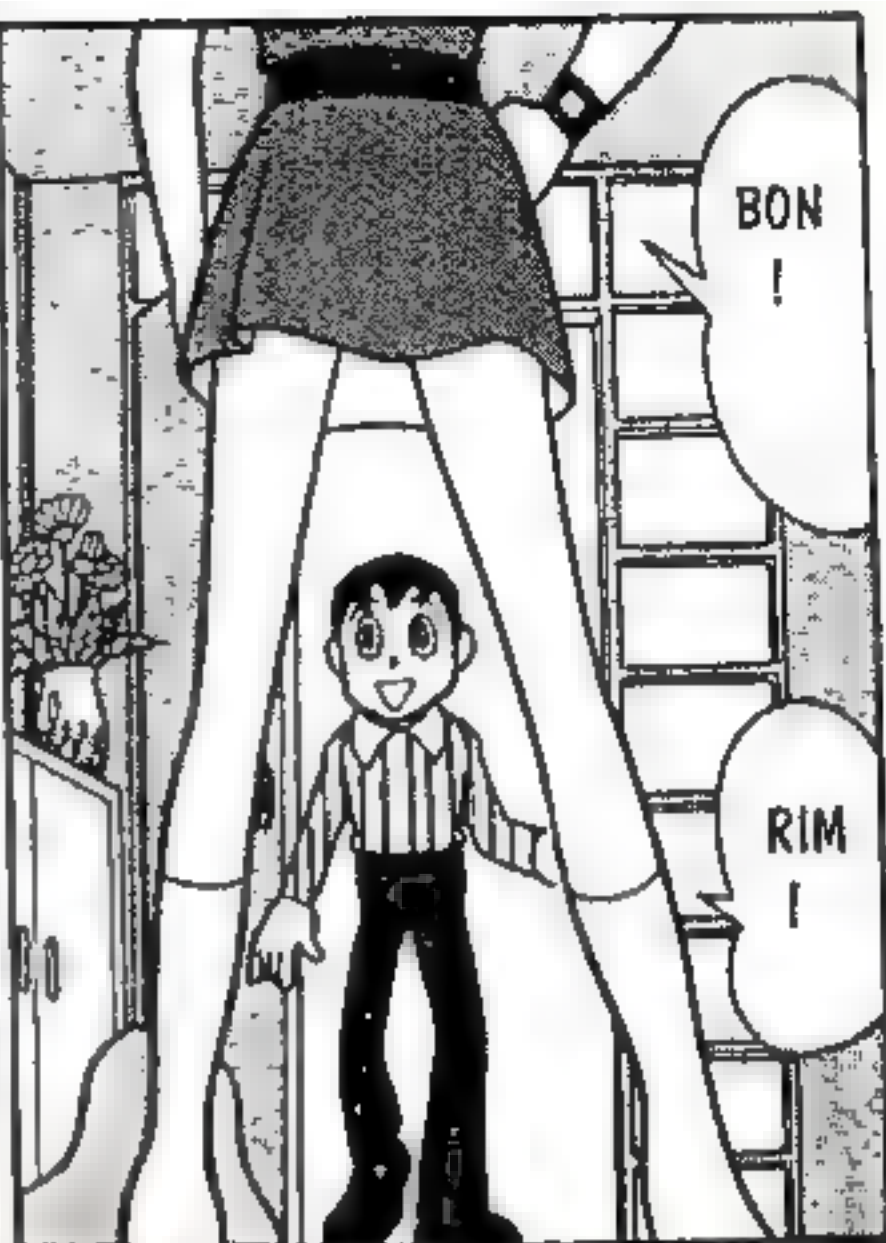
CÓ LẼ  
VẬY.

HÀ, NẾU  
ĐƯỢC ĐI  
ĐẾN THỜI  
CỦA CÁC  
TAY SÙNG  
THÌ HAY  
BIẾT MÀY.



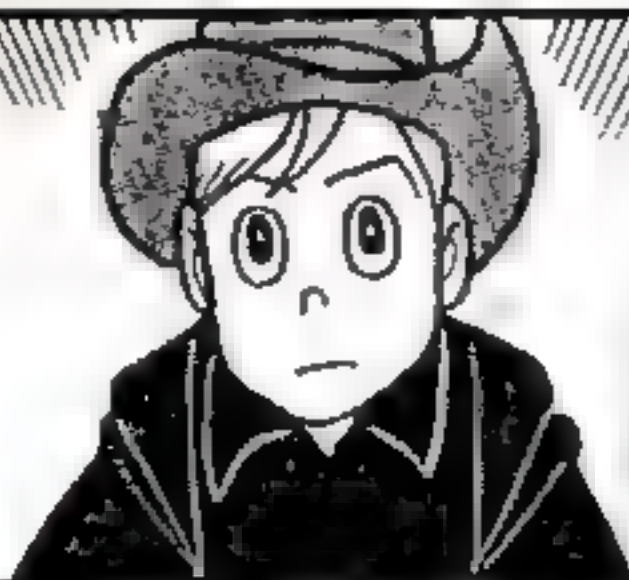
BON  
!

RIM  
!



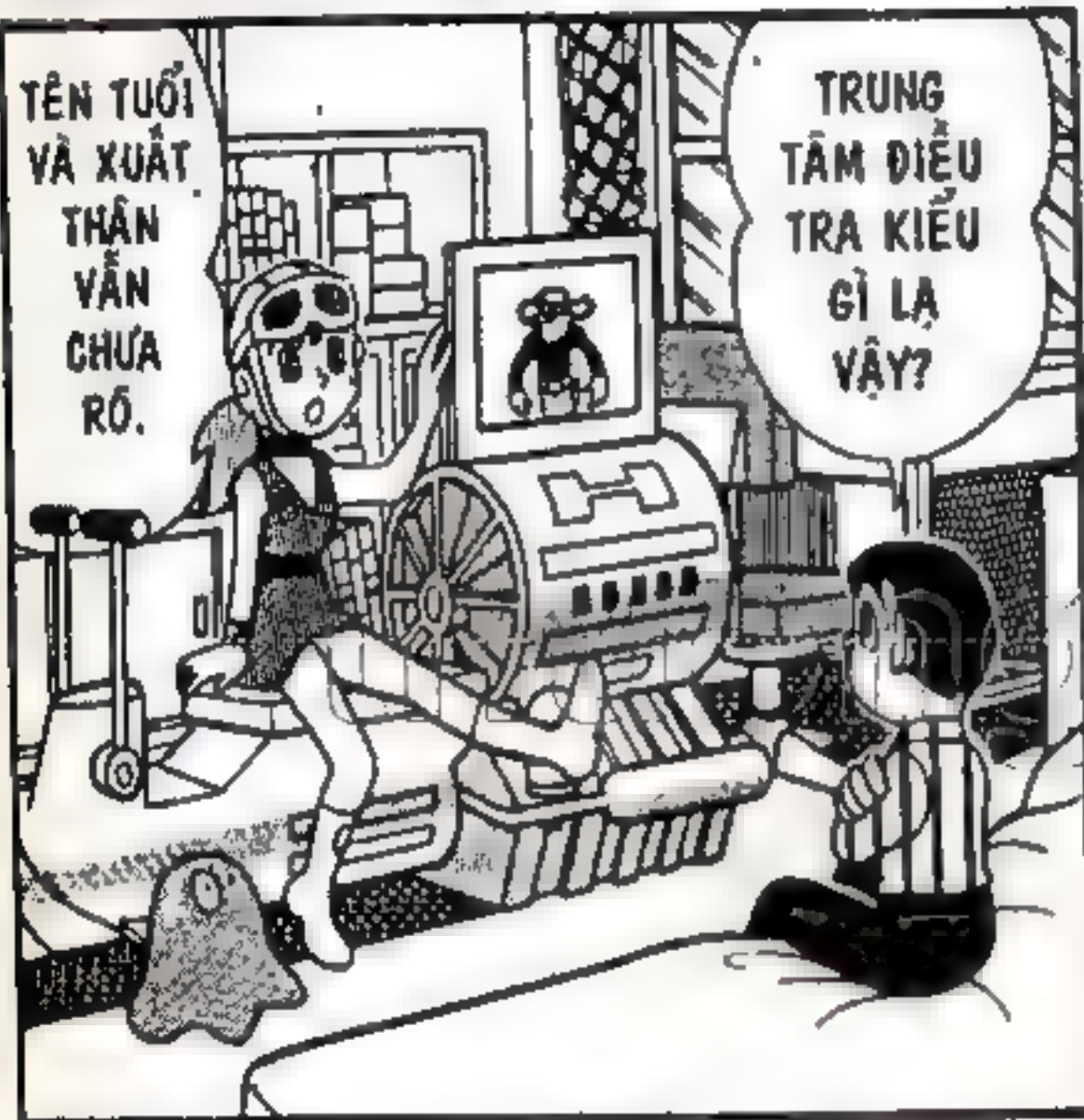


ĐẾN CỨU  
CẬU NHỎ  
ĐÓ.



MẶC DÙ TRÔNG  
CHỈ NHƯ MỘT CHỦ  
NHÓC NHƯNG  
TRUNG TÂM ĐIỀU  
TRA CHO BIẾT  
CẬU TA ĐÃ  
21 TUỔI.

TÊN TUỔI  
VÀ XUẤT  
THÂN  
VẪN  
CHƯA  
RÕ.

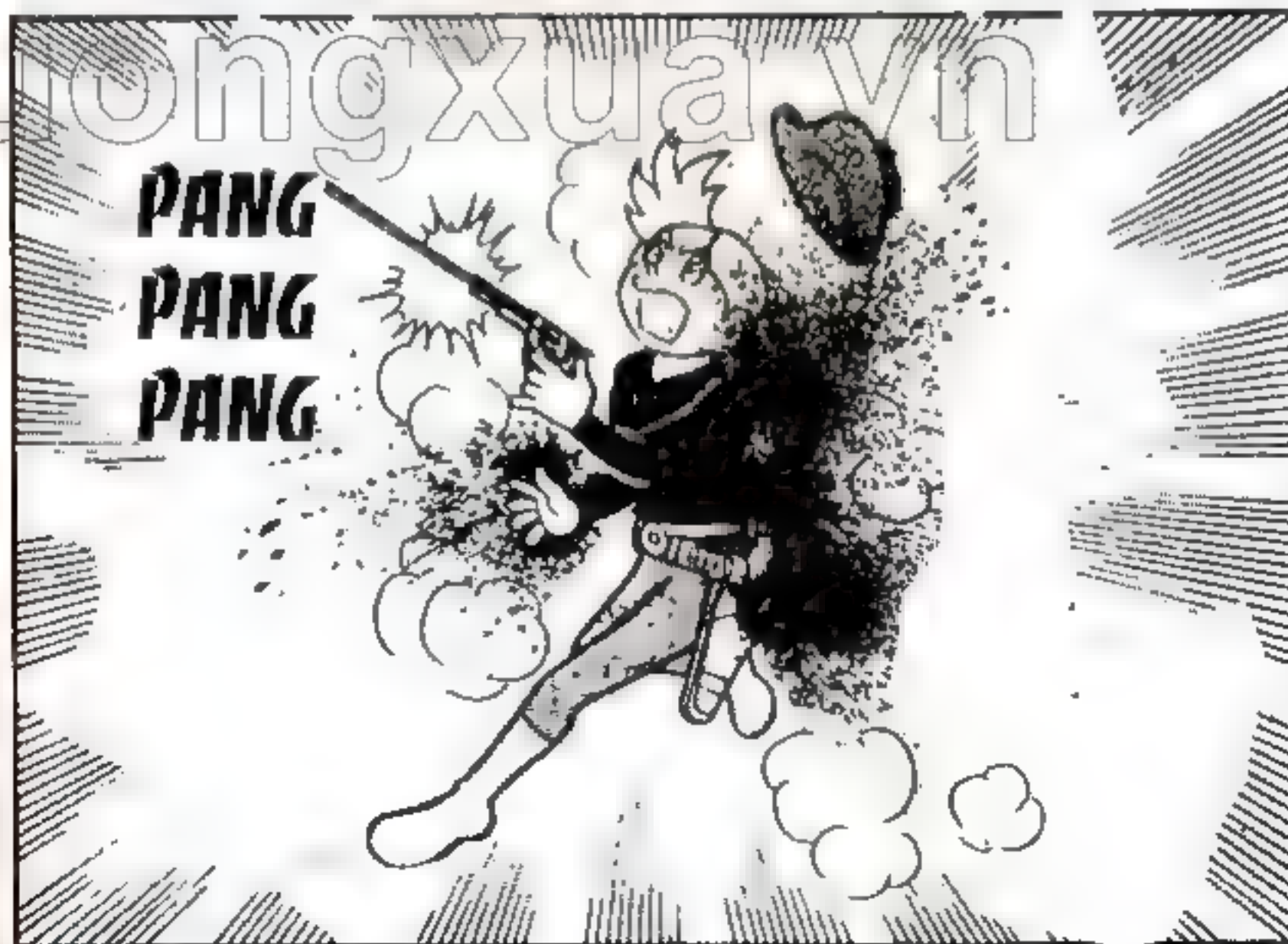
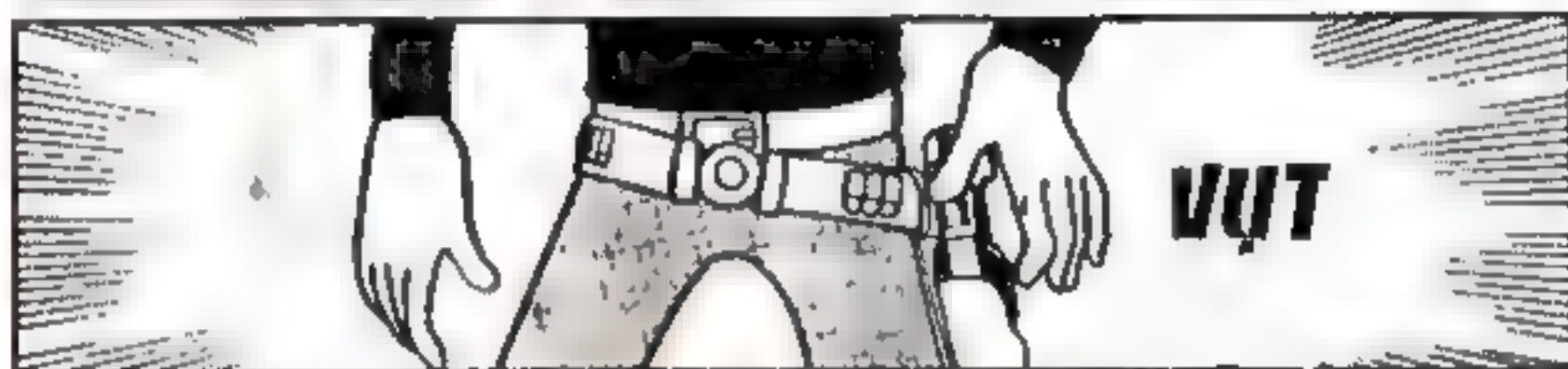
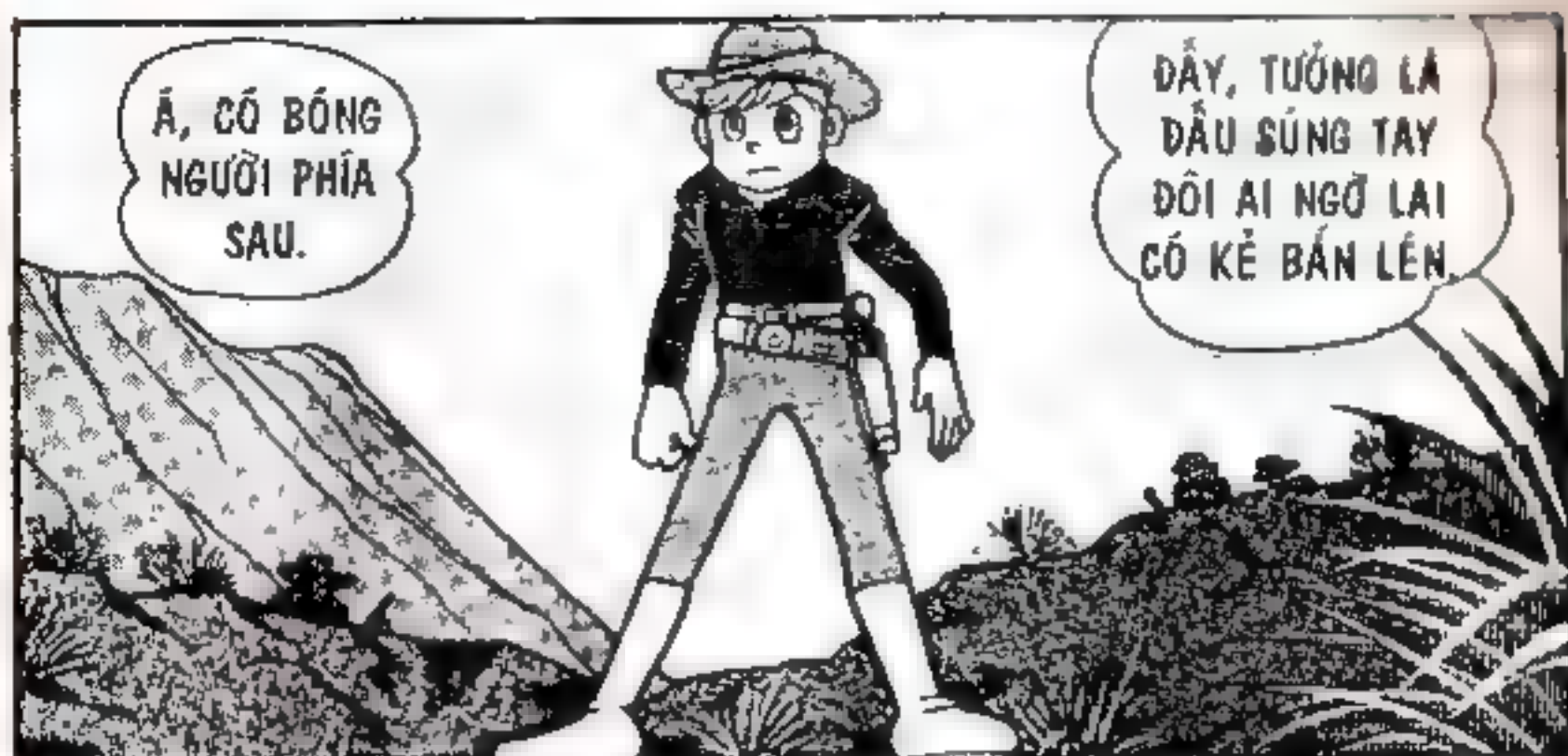


TRUNG  
TÂM ĐIỀU  
TRA KIỂU  
GÌ LẠ  
VẬY?

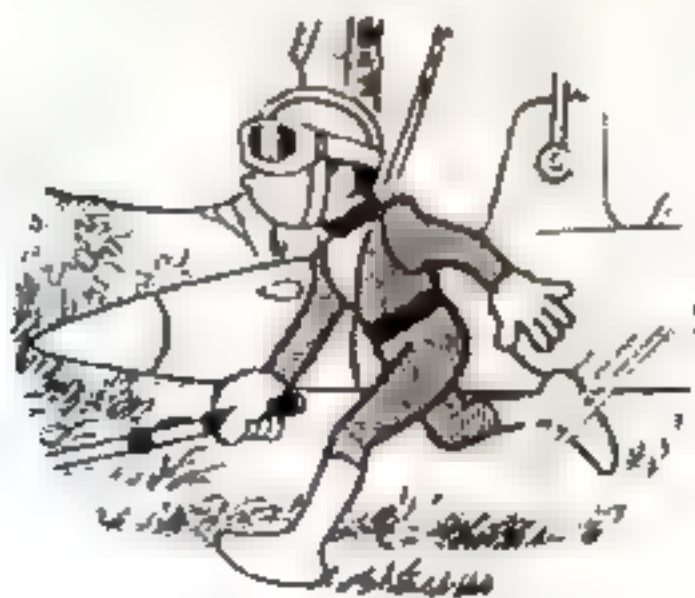
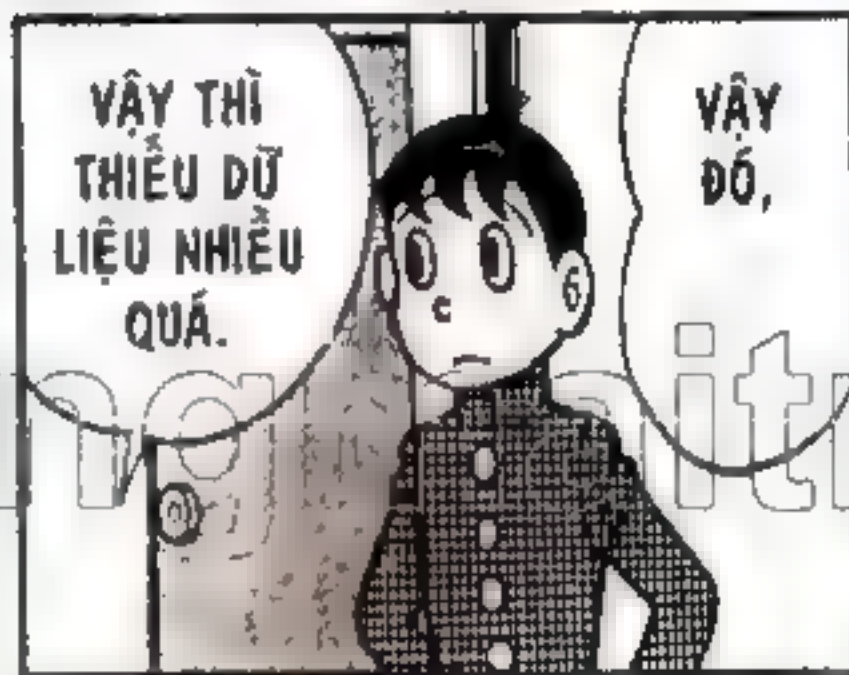
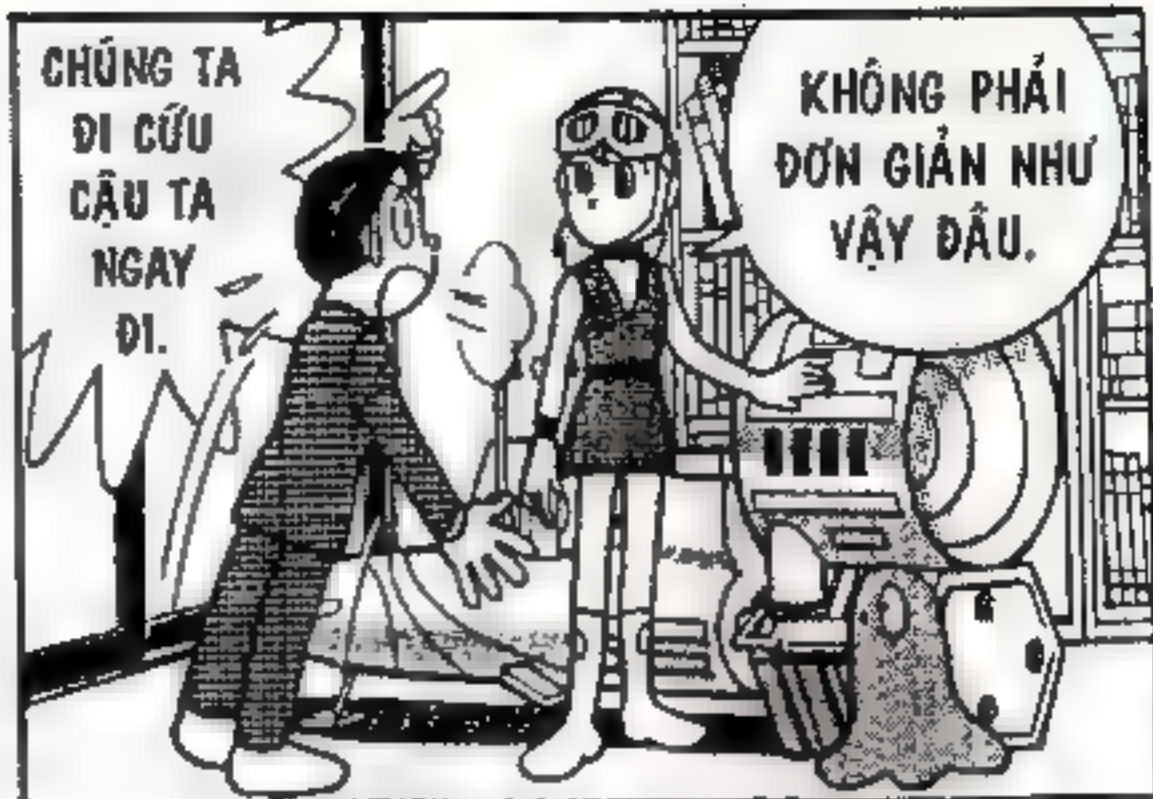
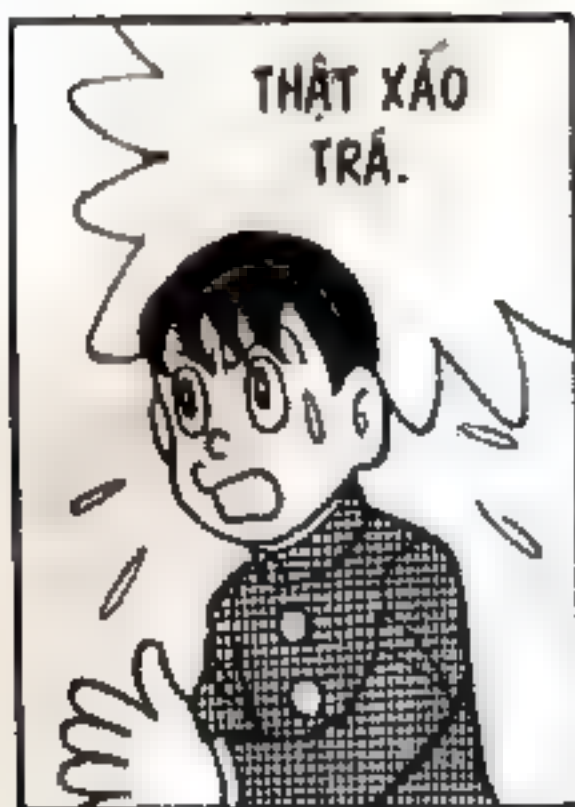
CÓ MỘT SỔ ĐIỂM TRONG  
DÒNG THỜI GIAN KHÔNG  
GIAN CHƯA ĐƯỢC XÁC  
ĐỊNH, NHƯNG NHỮNG LÚC  
ĐÓ, NGẪU NHIÊN TRUNG  
TÂM THU ĐƯỢC MỘT SỔ  
HÌNH ẢNH.



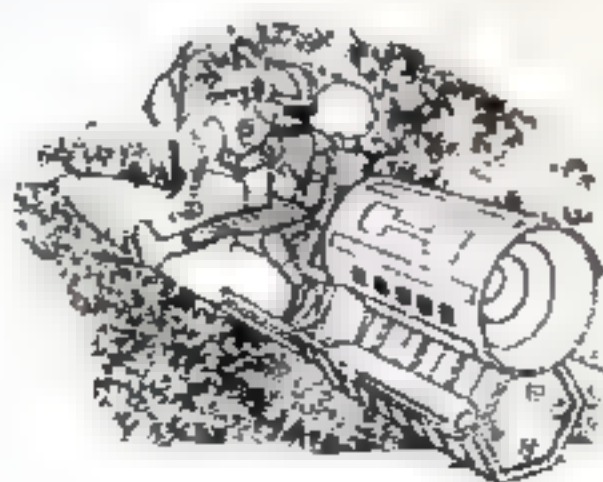
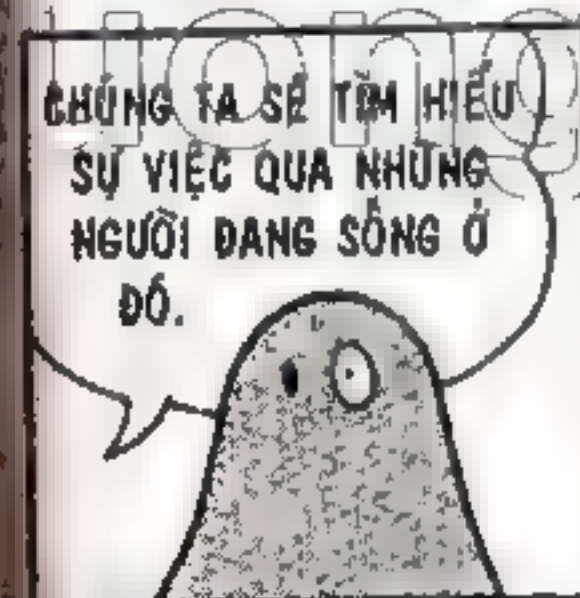




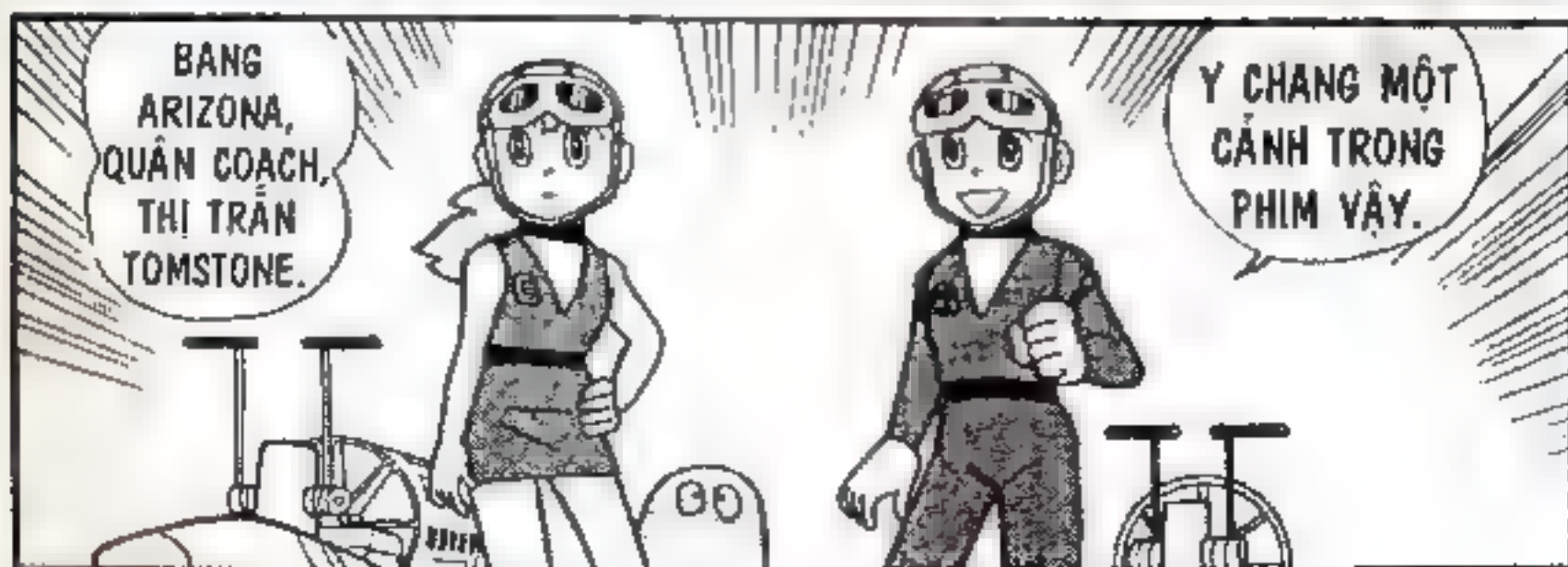
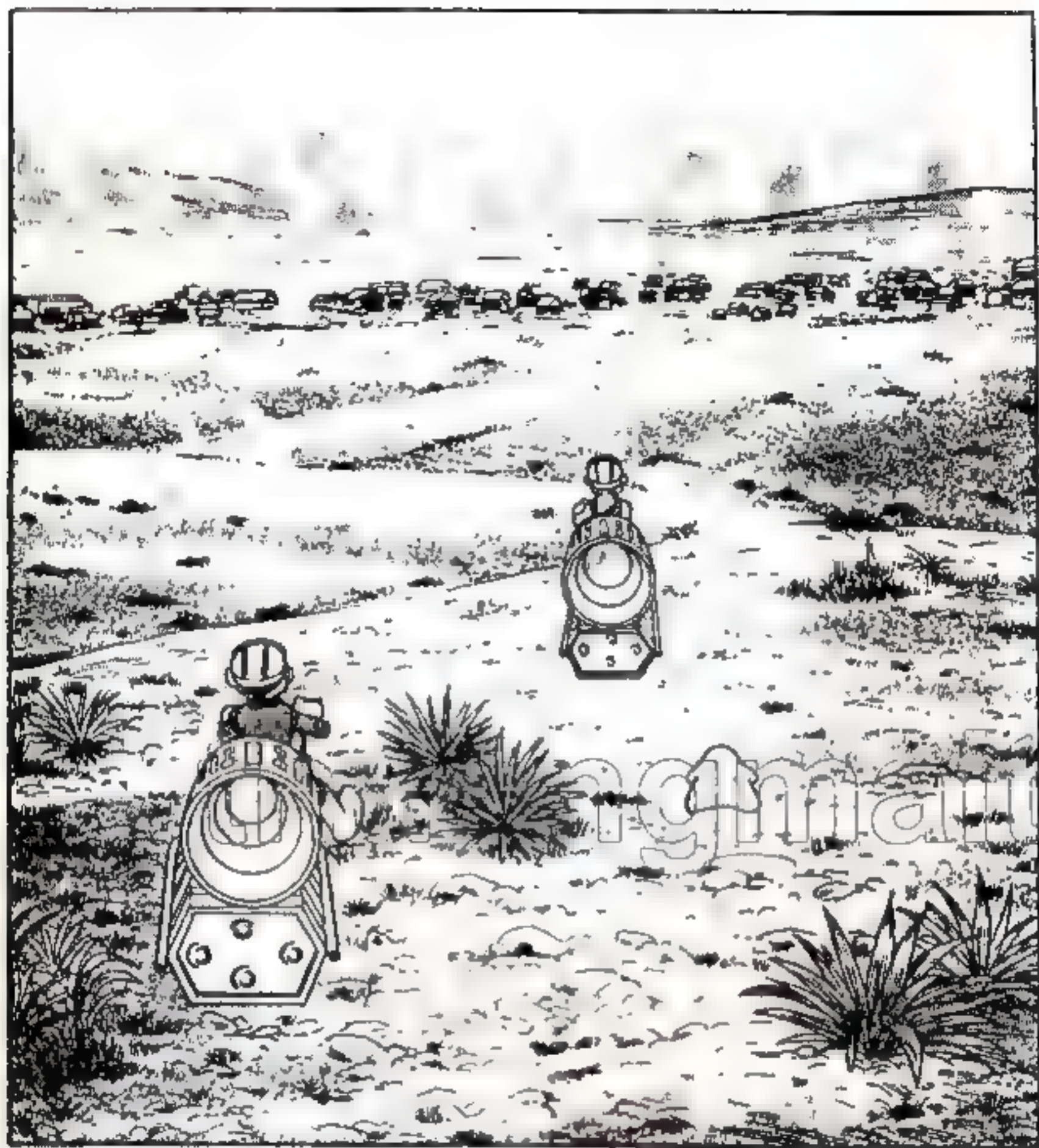














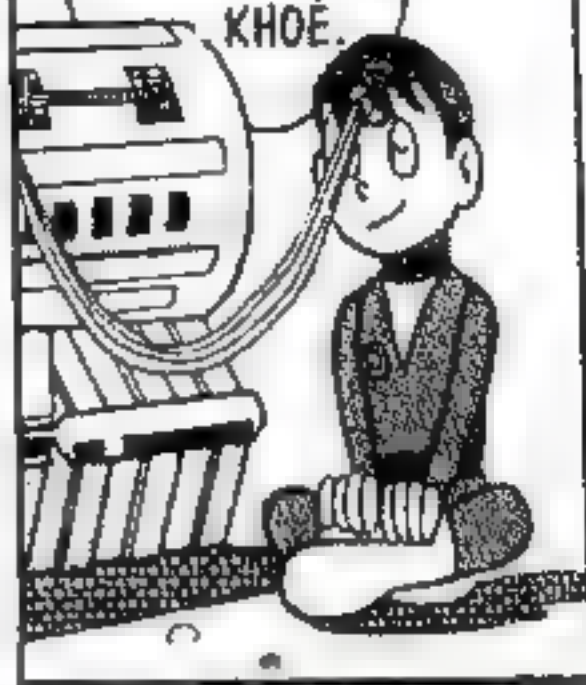
CHÚNG TA SẼ TÌM  
HIỂU THẬT KỸ TỪ  
NHỮNG NGƯỜI  
DÂN CỦA  
THỊ  
TRẦN.



CHÚNG TA CẦN  
PHẢI BIẾT RÕ  
MỌI CHUYỆN  
CỦA THỊ  
TRẦN.



HỌC ANH VĂN  
VẬY THÌ QUÁ  
KHOẺ.



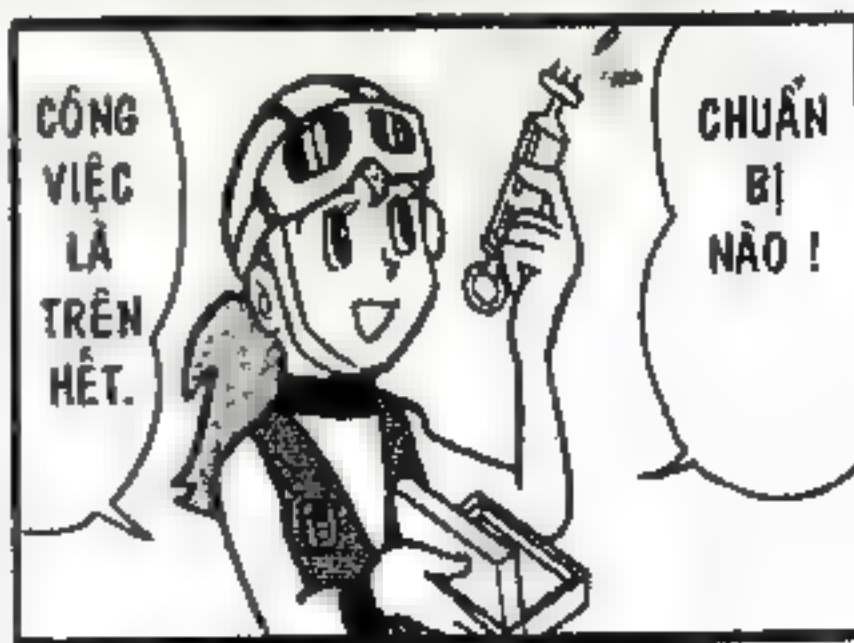
TOMSTONE  
LÀ MỘT  
THỊ TRẦN  
MỚI ĐƯỢC  
THÀNH LẬP  
NĂM  
1879.

VÌ CỎ MỎ BẠC  
TRÊN ĐỒI SAN  
PEDRO, CHĂNG  
BẠC LẠI THỊ  
TRẦN PHÁT  
TRIỂN RẤT  
NHANH VÀ CÓ  
ĐẾN 5600 DÂN.

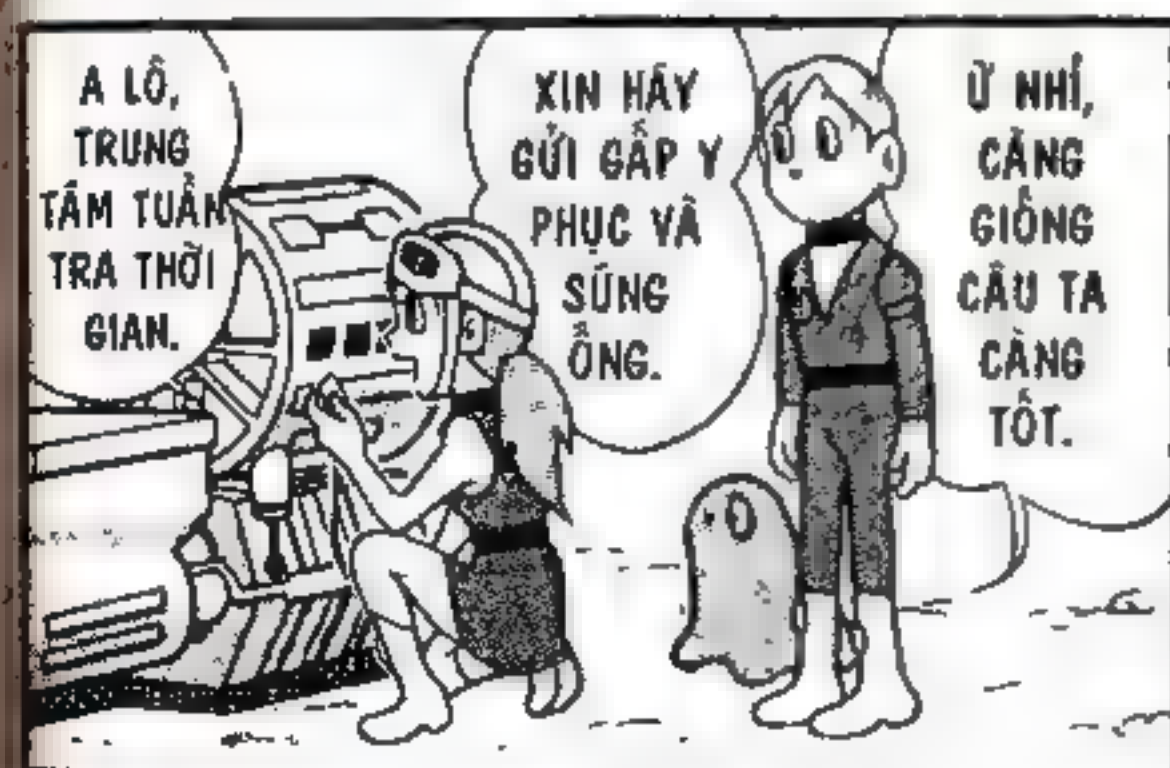
TÌNH HÌNH AN NINH  
CỦA THỊ TRẦN RẤT  
TÔI, CAO BỒI VÀ THỢ  
MỎ XUNG ĐỘT, THỊ  
TRẦN TRỞ THÀNH MỘT  
THIÊN ĐƯƠNG CỦA BỌN  
CỎ BẠC BỊP, TRỘM  
CÁP, NHỮNG KẺ DU  
THỦ DU THỰC...



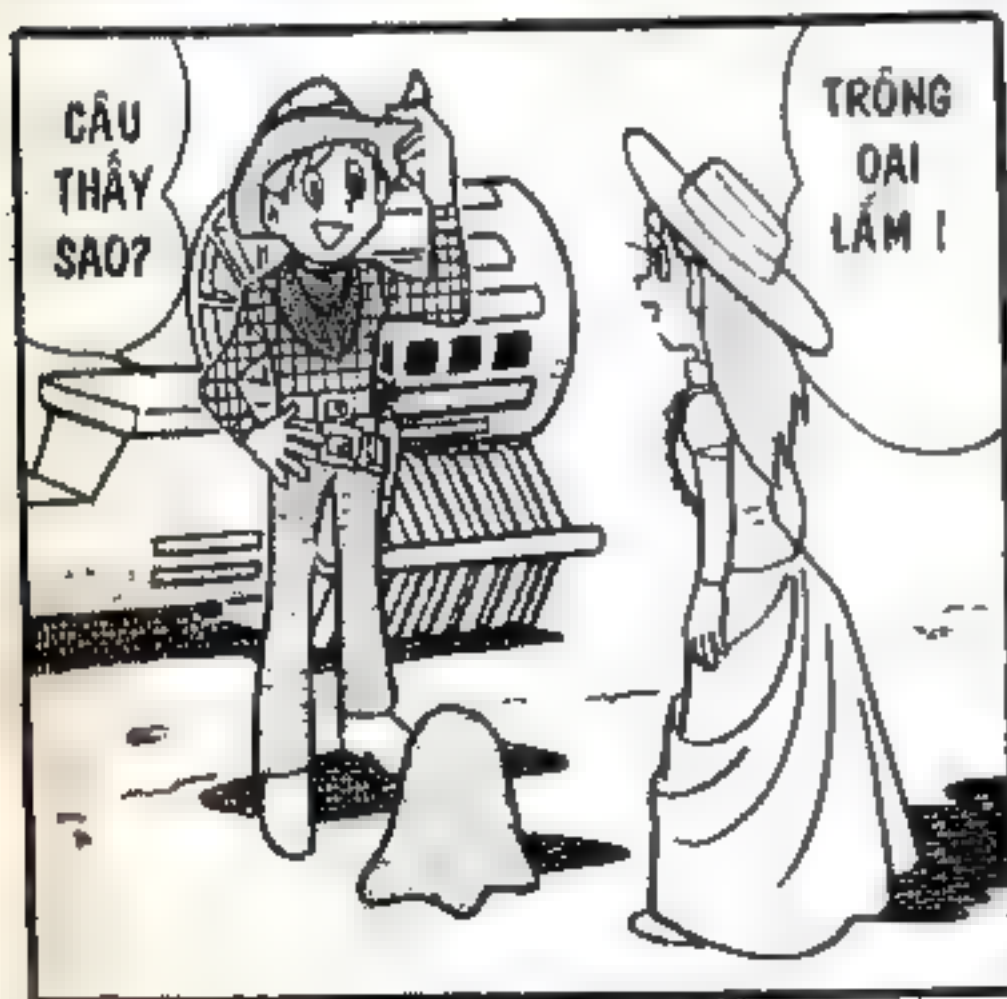
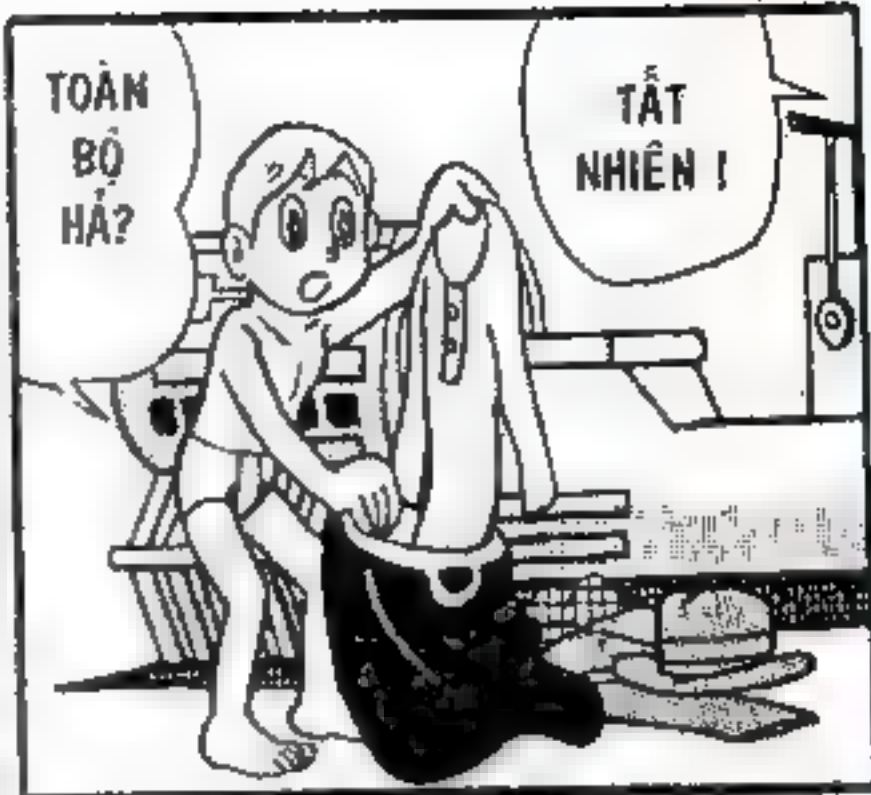
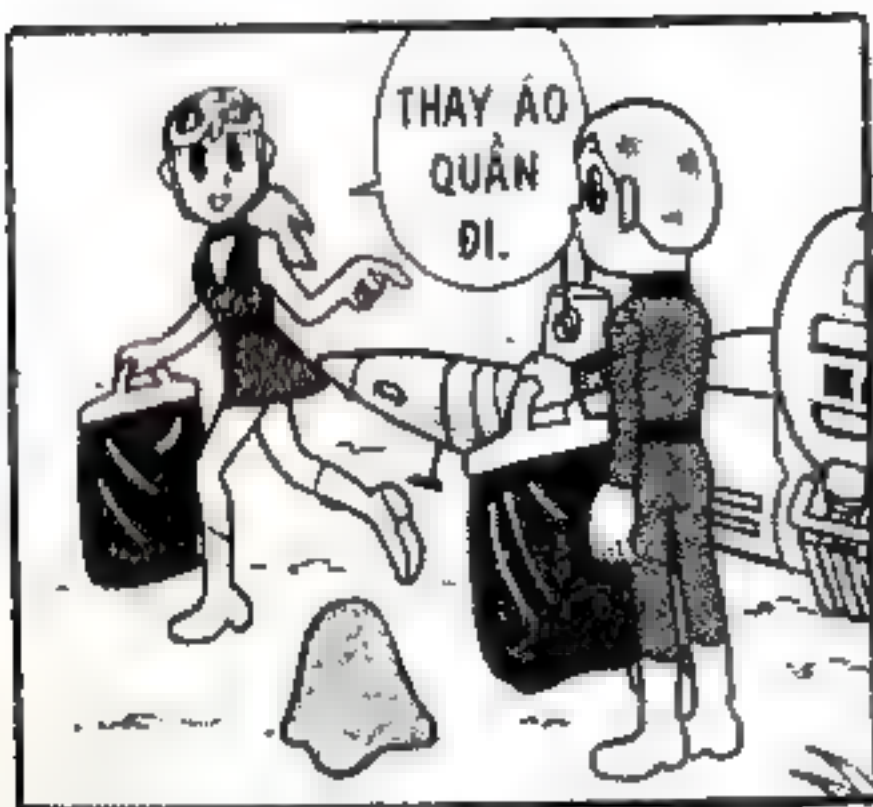








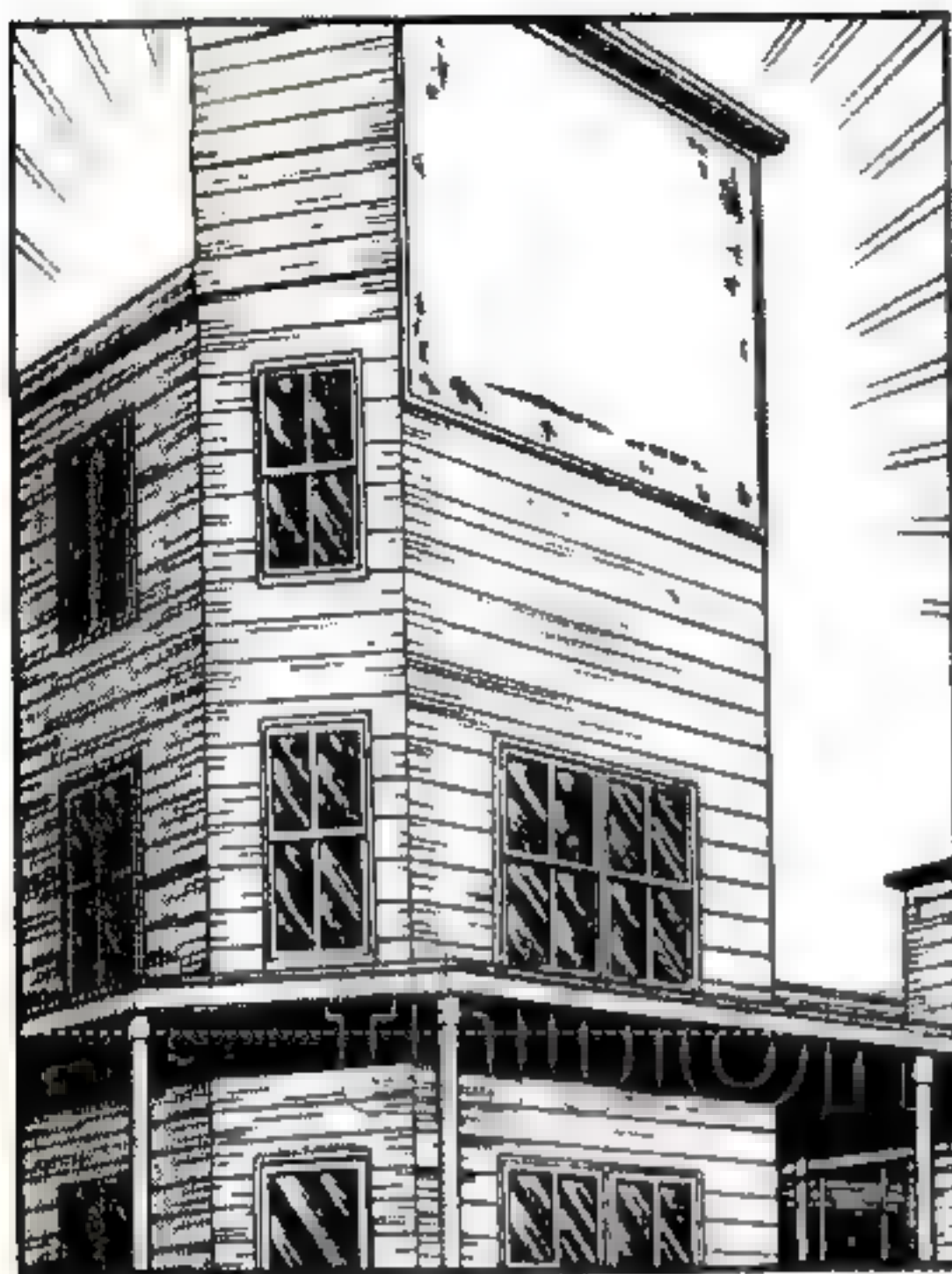






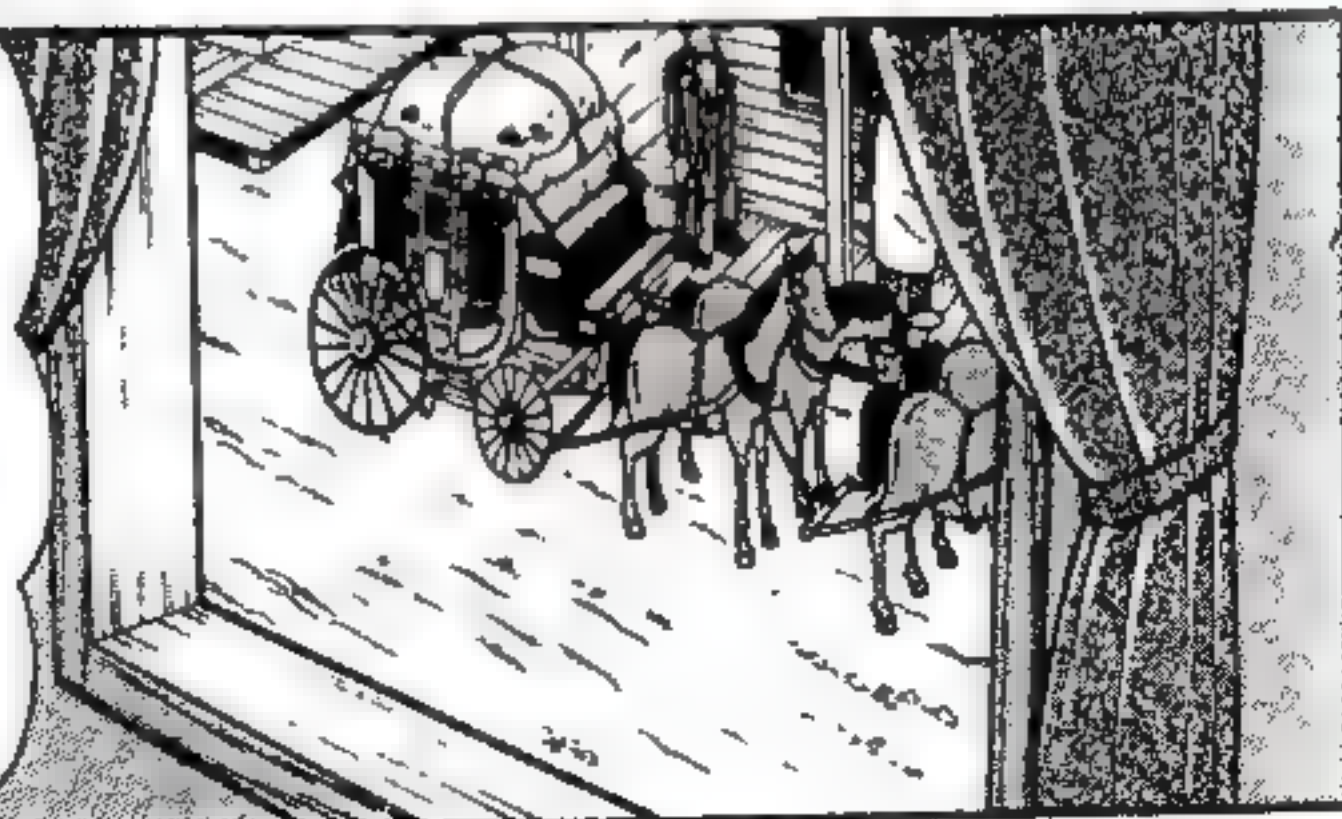






KHÁCH  
SÂN NÀY  
Ở CHÍNH  
GIỮA ĐAI  
LỘ CHÍNH  
CỦA THỊ  
TRẦN.

PHÍA TRƯỚC LÀ  
ĐIỂM DỪNG CỦA  
MỌI CHUYẾN XE  
NGỰA. DO ĐÓ  
CHÚNG TA CÓ  
THỂ THẤY VÀ  
BIẾT MỌI NGƯỜI  
QUA LẠI.







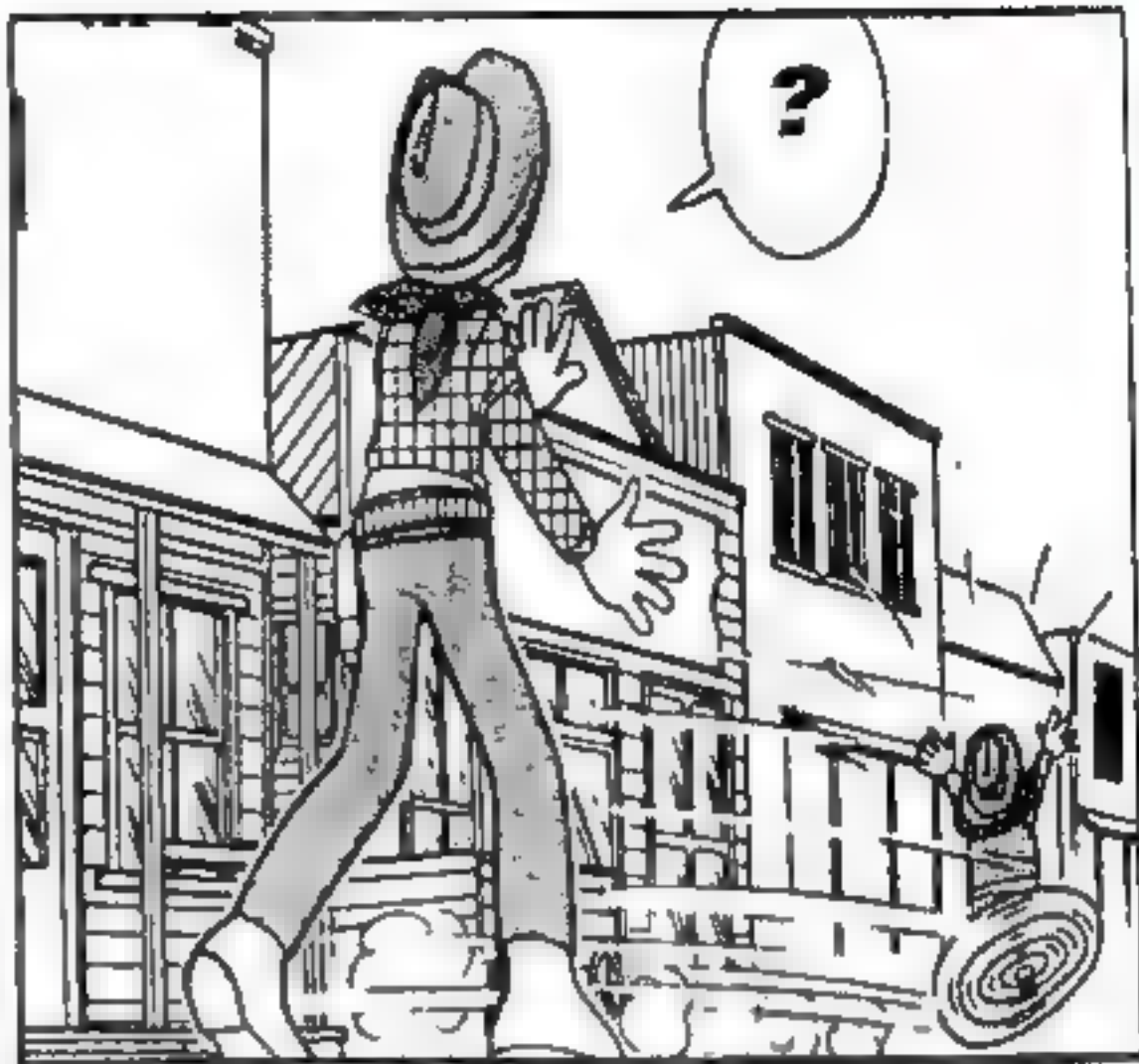








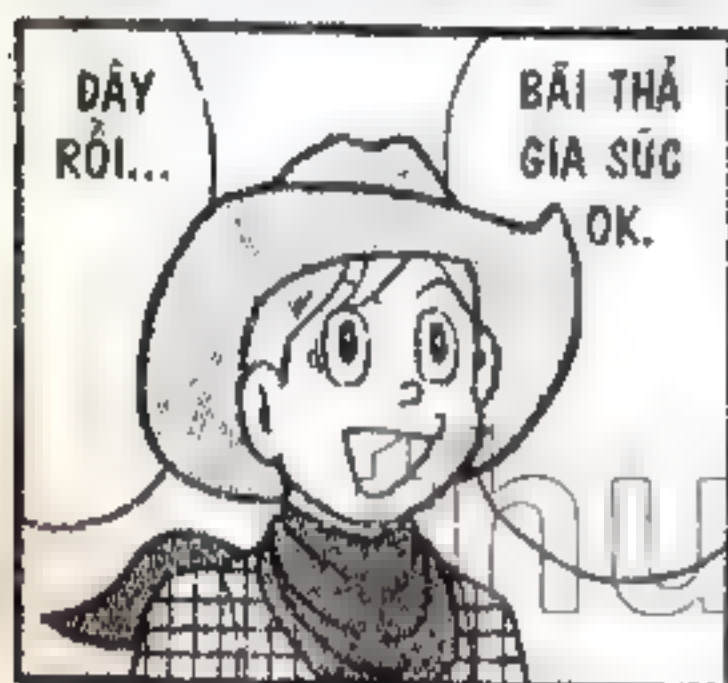














ĐÚNG RỒI. MÌNH NHỚ BÀI  
HỌC CƯỜNG BỨC LÚC NÀY  
RỒI, BÀI THẢ OK KHÔNG  
PHẢI LÀ MỘT DÒNG CỎ MÀ  
CHỈ LÀ MỘT NƠI NHỐT GIA  
SÚC...



...TRƯỚC KHI  
ĐƯA GIA SÚC  
RA BÁN.



CHÀO MÀY  
JIM, LÂU  
QUÁ RỒI  
NHÉ?

ỦA ỦA



TÔI  
HẢ?



DỪNG CÓ  
NHẠO TA,  
THẰNG  
OẠT  
CON.

JAMES LIGHT,  
BIỆT DANH LÀ  
BABY-FACE JIM.

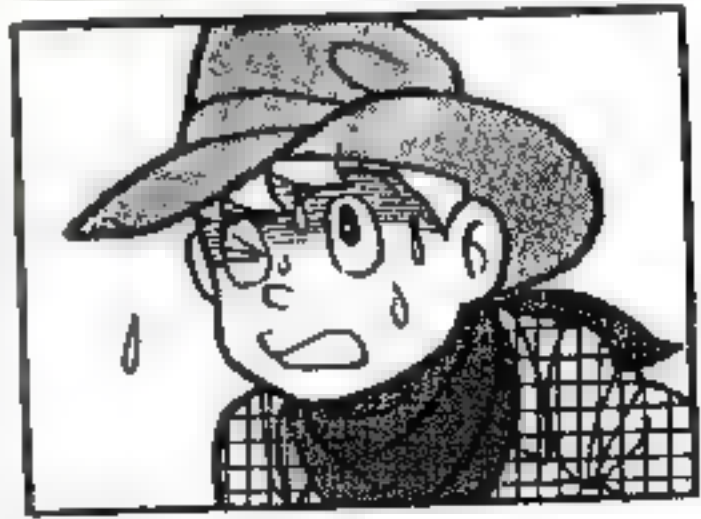


TỐT  
QUÁ !

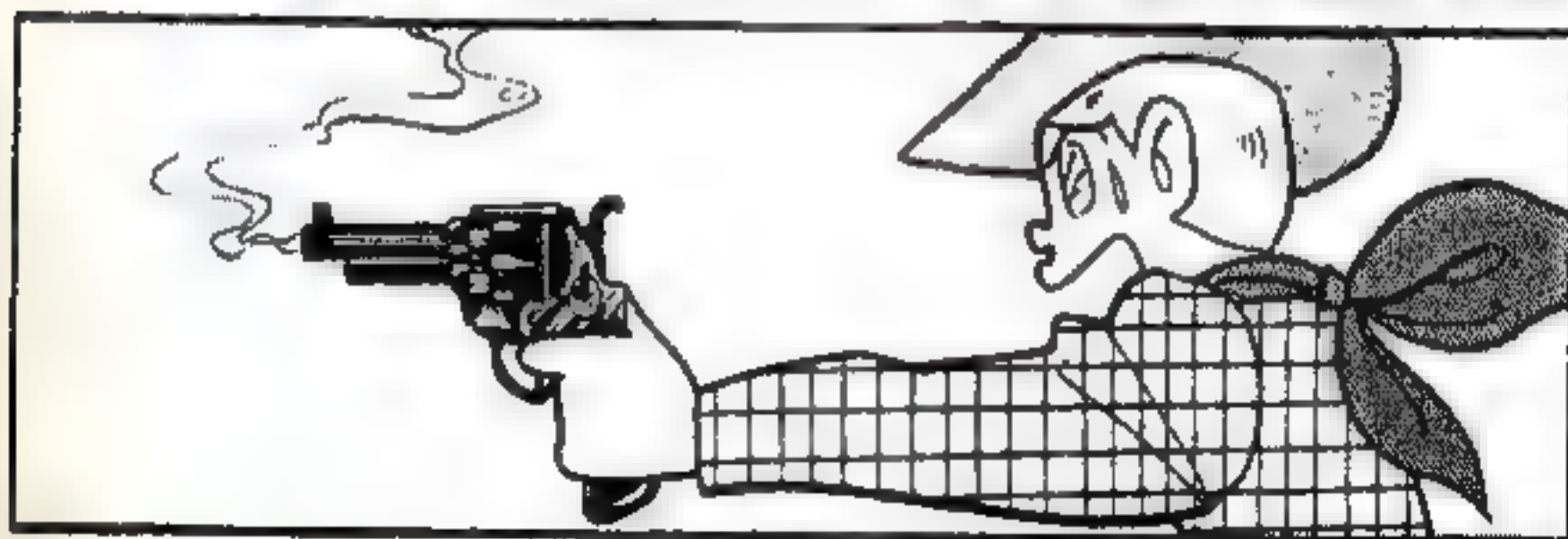
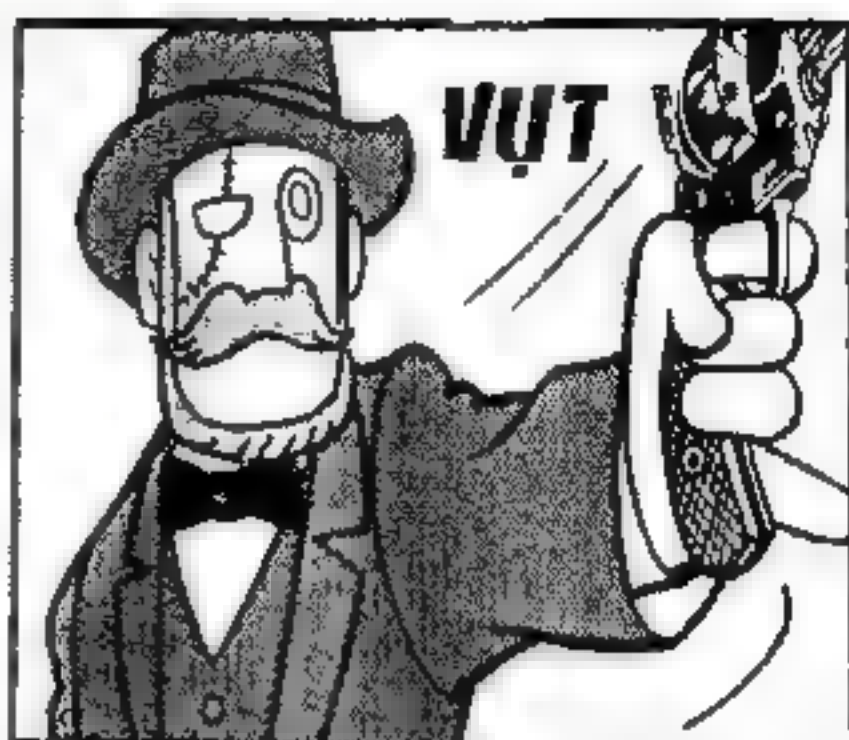
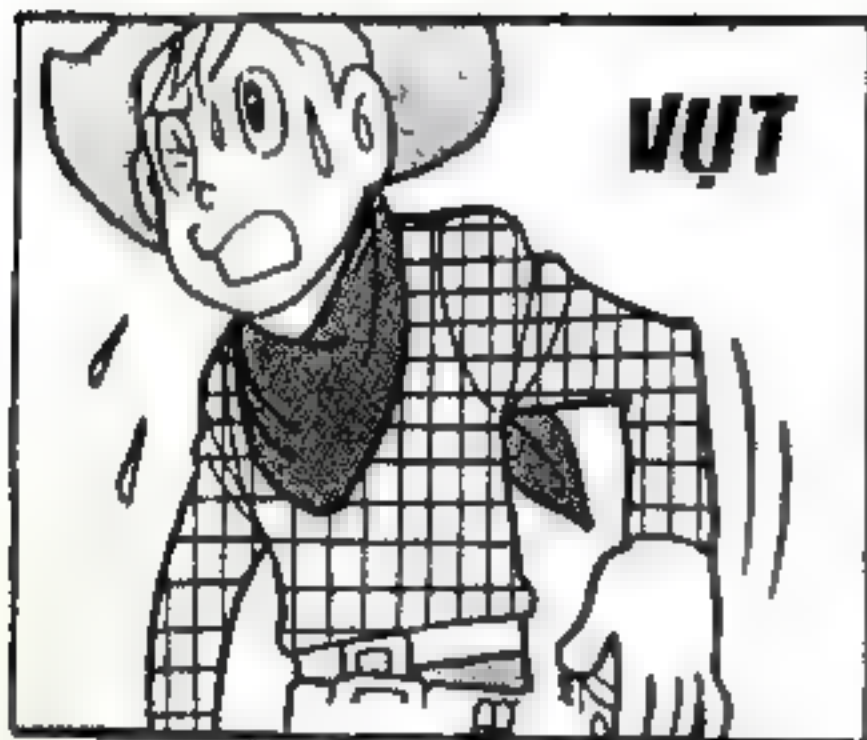








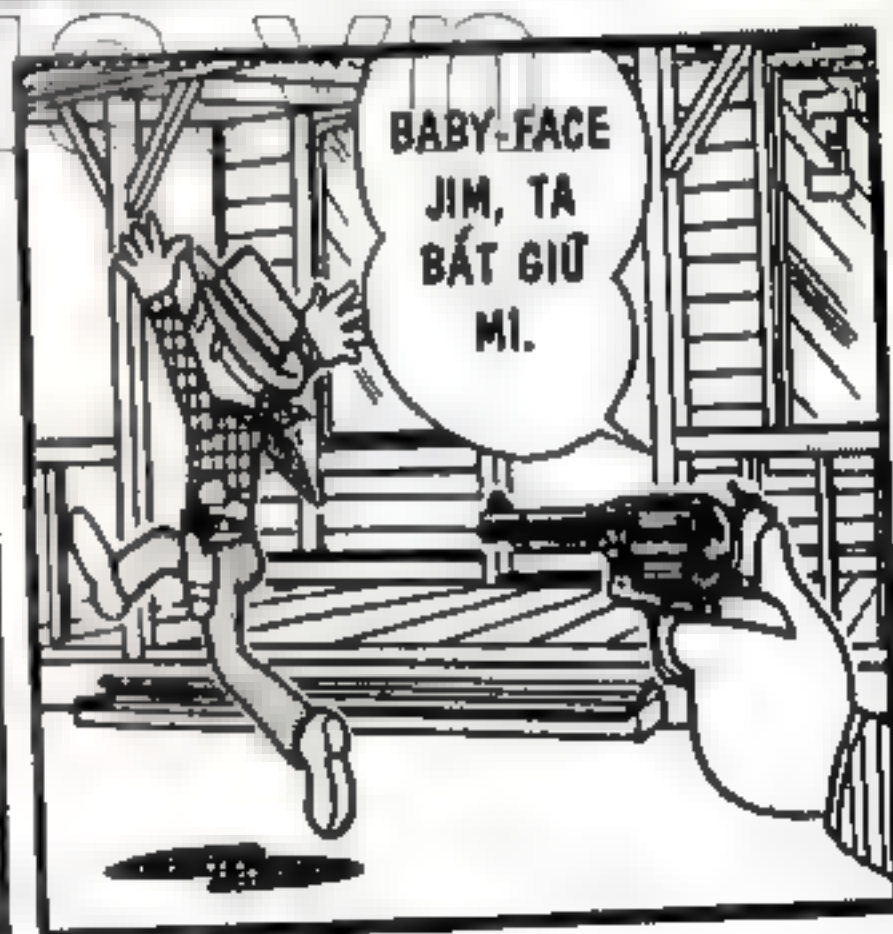








TÀI NGHỆ  
MÌNH  
KHÔNG  
PHẢI  
XOÀNG  
MẶC DÙ  
CHỈ  
LUYỆN  
TẬP BĂNG  
SŨNG  
NHỰA.







# SÂN CHƠI XUYỀN THỂ KỶ

## TÂM TÌNH ANH PHỤ TRÁCH

### Chào năm học mới Năm học Xuyên thế kỷ!

Các em thân mến,

Anh em chúng mình thật hạnh phúc khi được là những người chứng kiến phút giao thừa giữa hai thế kỷ, giữa hai thiên niên kỷ (mỗi thiên niên kỷ là 1000 năm, mỗi thế kỷ 100 năm).

Năm học 1999-2000 là năm học "gối đầu" qua hai giai đoạn đó. Học kỳ một của năm 1999, học kỳ hai đã "ngồi chễm chệ" ở năm 2000.

Trong giây phút "giao mùa", giao thế kỷ, giao thiên niên kỷ này, các em có suy nghĩ gì???

Với anh, anh nghĩ thật đơn giản: nếu không có năm 1999, sao có năm 2000!

Nghĩa là: con người ta không thể bước vào tương lai khi không "lấy đà" từ quá khứ!

Nghĩa là: truyền thống năm xưa sẽ là bước đi cần thiết cho hiện đại hôm nay, và ngày mai!

Anh cũng xin nói thêm bằng hai câu thơ của nhà thơ Tố Hữu:

*Ngọt bùi nhớ lúc đắng cay,*

*Ra sông nhớ suối, có ngày nhớ đêm!*

Các em hiểu ý anh chứ?! Bởi anh em mình có được ngày hôm nay là nhờ bao công sức cha ông mình, dân tộc mình ngày hôm qua!

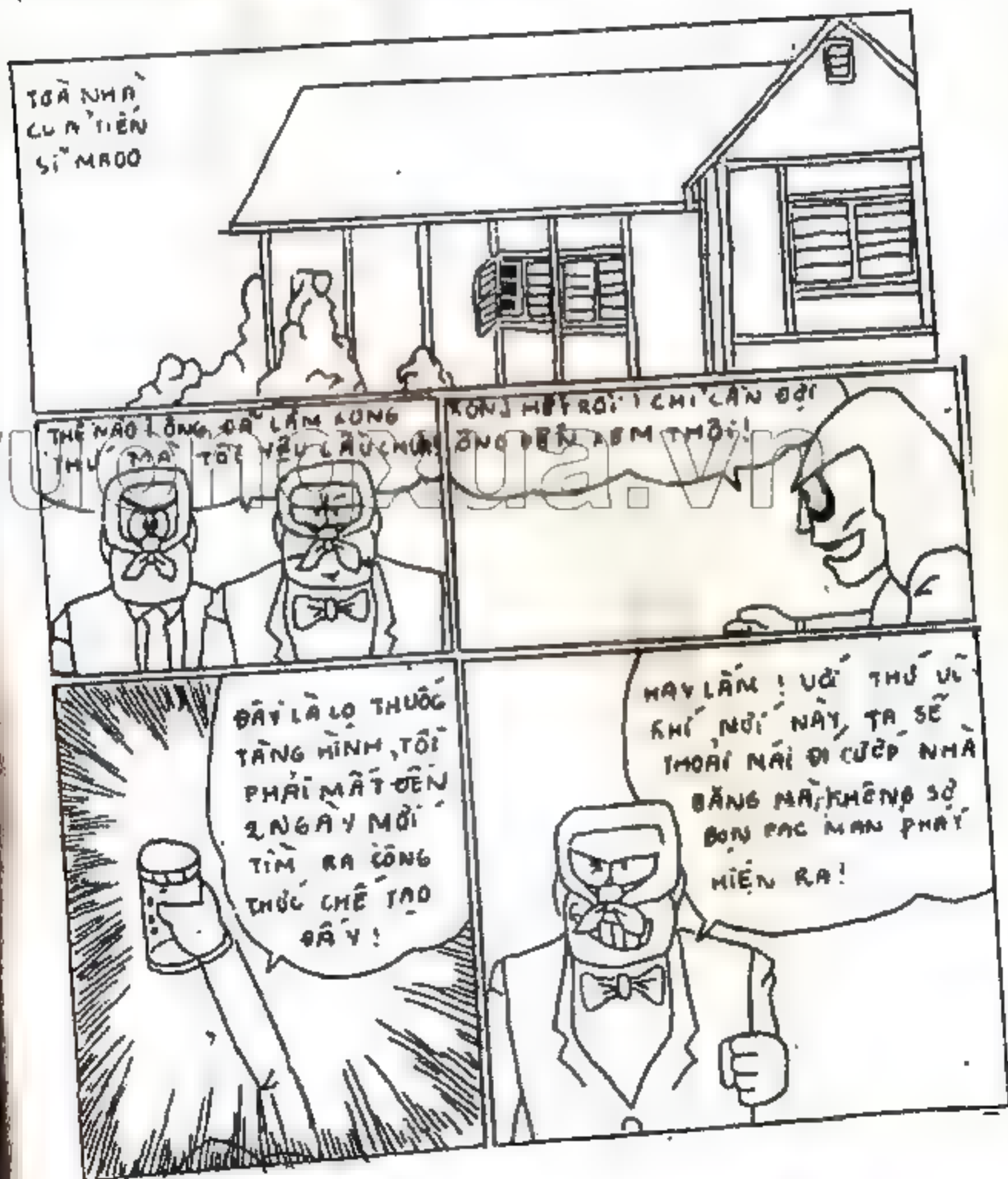
Thân mến  
Anh phụ trách



**BẤT NGỜ SỐ 6: .....**

# PACMAN CHỐNG NGƯỜI VÔ HÌNH RA SAO ?

Tranh và lời: NGUYỄN TUÂN LINH  
(Trường THCS Hoàn Kiếm Hà Nội).





TIN MỪNG NHẬN: NGÂN HÀNG VÃ BỊ  
MỘT TÊN CƯỚP VÕ HÌNH LẤY ĐI MẤT  
100.000.000 ĐỒNG!



SAO? LẤY ĐI  
NHƯNG  
100.000.000  
YÊN CỜ À?



TÁ PHẢI CÁN  
TRIỆP VÀO  
VỤ NÀY NHÌ!



ĐẾN NGÂN  
HÀNG!



ĐÂY RỒI!



TÁ ĐÃ  
CHUẨN BỊ  
"VŨ KHÍ"  
ĐỂ HẠ HẠ  
RỒI!



THA' MÃY VIÊN BỊ NÀY XUỐNG...



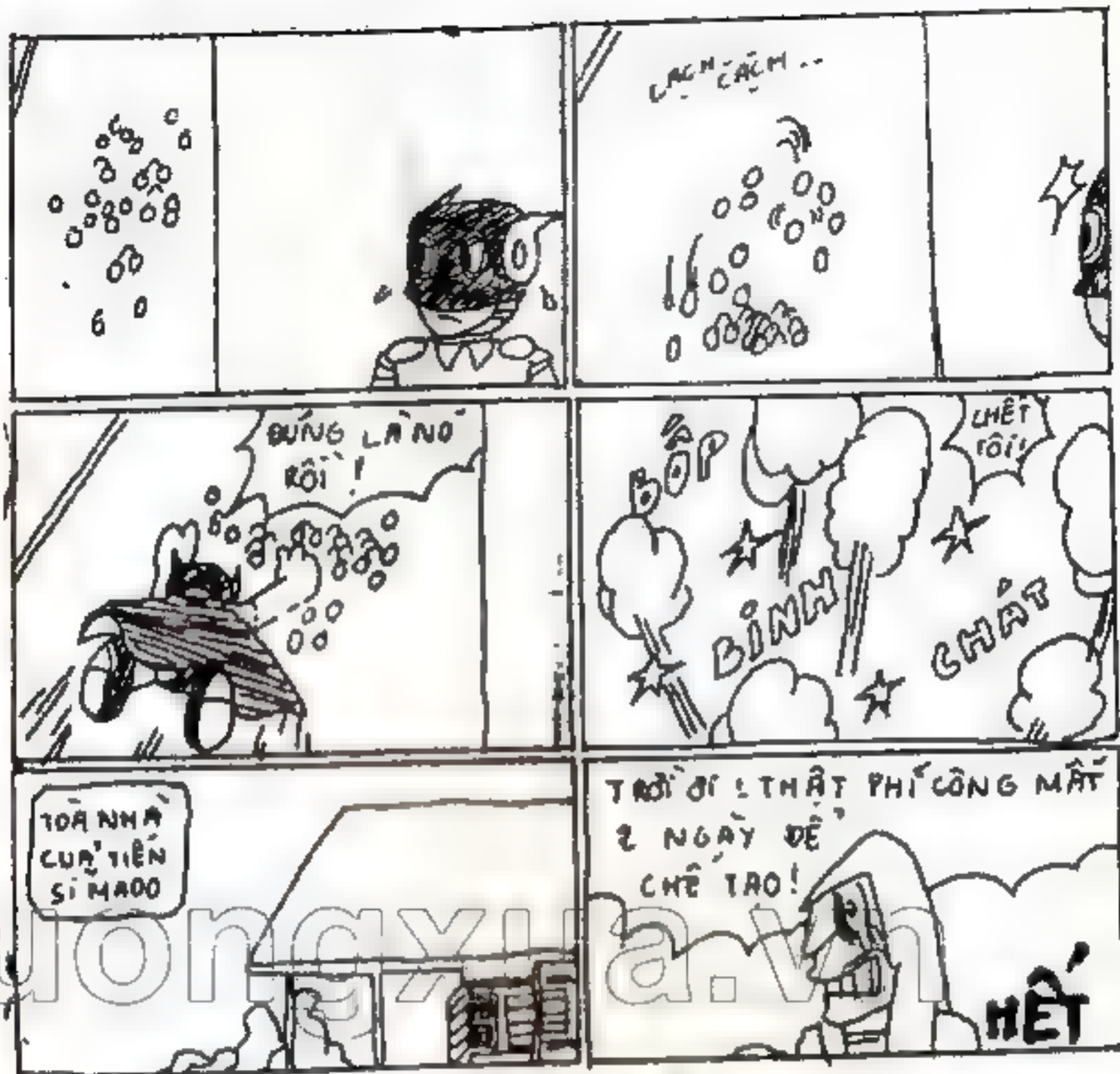
LẠCH CÁCH...



RỒI NẤP VÀO ĐÂY  
CHỖ ĐÔNG TÌNH!







**ĐÓN ĐỌC SÂN CHƠI**  
**« XUYỀN THỂ KỲ » SỐ 6**  
**BẤT NGỜ SỐ 7:**  
**TUNG BÙNG NIÊM VUI DÀNH CHO**  
**NHIỀU ĐỘC GIẢ!**  
**(BÍ MẬT CHỜ SỐ SAU SẼ RÕ)**



## Tiếp tục bắt ngờ số 2: .....

Mời các em tham gia thành viên sân "Xuyên thể kỷ !"

Sân chơi "Xuyên thể kỷ" mở ra với mục đích:  
**LÀM ĐẸP HỌN HỒM QUA BẰNG NHỮNG VIỆC  
LÀM CỤ THỂ HỒM NAY, CHO NGÀY MAI TỐT  
ĐẸP !**

*Điều kiện tham gia sân chơi:*

Nêu rõ cụ thể quyết tâm của mình trong thời gian tới, trước mắt là trong năm học 1999-2000 - năm học chào đón Thế kỷ 21 (Quyết tâm này phải được nêu thật cụ thể. Ví dụ: đang là học sinh trung bình, quyết tâm là học sinh tiên tiến trong năm học 1999-2000, quyết tâm dọn dẹp nhà của phụ ba má để ba má thoải mái khi ở nhà, quyết tâm đánh răng trước khi đi ngủ...).

- Thời gian thực hiện quyết tâm đó cũng phải nêu cụ thể như một chỉ tiêu, kế hoạch phấn đấu (Ví dụ: năm học này là học sinh tiên tiến, bỏ heo đất tiết kiệm đến Tết được 100 ngàn đồng...)

- Điền đầy đủ các chi tiết trong đơn (cắt mẫu, photôcopy hoặc viết tay đều được...)

- Đơn kèm hình càng tốt !

- Gửi về: Sân chơi "Xuyên thể kỷ" Nhà xuất bản Trẻ.

**CHÚ Ý ! CHÚ Ý ! CHÚ Ý ! CHÚ Ý !**

Thư tử, bài vở... nhớ gửi về:

Sân chơi

**"XUYÊN THỂ KỶ"**



NHÀ XUẤT BẢN TRẺ

161B Lý Chính Thắng, Quận 3, TP. Hồ Chí Minh.



Em muốn làm thành viên  
“SÂN CHƠI XUYÊN THÊ KỶ”

Em tên là:.....

Sinh ngày..... tháng..... năm 19.....

Là học sinh (năm học 1999-2000) lớp: .....

Trường (PTTH, THCS, TH, DL, BC - Gạch bỏ những  
chữ thừa):.....

Hiện ngụ tại số: ..... đường:.....

Xóm (ấp):..... khu phố (khu tập thể): .....

Phường (xã): ..... Tỉnh: .....

Điện thoại liên lạc (nếu có) (ngoài TP.HCM ghi mã số  
vùng của tỉnh):.....

Quyết tâm cụ thể của em: .....

.....

.....

Thời hạn thực hiện: .....

Ngày..... tháng..... năm 199.....

Ký tên





Mời các em tìm đọc


**LỊCH SỬ VIỆT NAM  
BẰNG TRANH**






MỜI CÁC EM ĐÓN ĐỌC  
BỘ TRUYỆN TRANH  
KHOA HỌC NHẬT BẢN


# NGƯỜI ZERO




● NGƯỜI ZERO bắt nguồn từ một loài  
sóc tiên hóa cao, có quyền lực siêu  
nhiên. NGƯỜI ZERO đã tạo ra một  
thế giới rộng lớn, kỳ diệu nằm sâu  
trong lòng đất ở vùng núi Himalaya.



● NGƯỜI ZERO có sức mạnh phi  
thường, có trí thông minh  
tuyệt vời và tình yêu đồng loại  
thắm thiết.



● Nhưng NGƯỜI ZERO lại âm mưu xâm chiếm  
tất cả các nước trên trái đất.  
Con người phải làm gì để bảo vệ cuộc sống  
hòa bình, yên vui cho trái đất ?



● Các cuộc đấu trí, đấu lực thật ly kỳ, căng  
thẳng và đầy hấp dẫn. Tình tiết truyện mạch  
lạc, cuốn hút khiến bạn đọc muốn xem nhanh  
đến trang cuối sách.

**HÃY ĐÓN ĐỌC NGƯỜI ZERO.**